

EFICINE PRODUCCIÓN 2018  
CONSEJO DE EVALUACIÓN

Con base en el inciso a), sub-inciso I, de la Regla 1 de las Reglas Generales para la Aplicación del Estimulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción y Distribución Cinematográfica Nacional, se creó el grupo de trabajo CE-Producción del Consejo de Evaluación con el propósito de emitir recomendaciones no vinculantes respecto de las solicitudes enviadas a través del Sistema de Registro en Línea, durante los dos periodos de recepción de proyectos de inversión en la producción cinematográfica nacional correspondientes al ejercicio fiscal 2018. El CE-Producción se conformó mediante la insaculación de profesionales propuestos por asociaciones y entidades del sector cinematográfico nacional.

Los integrantes del CE-Producción para este ejercicio fiscal fueron:

1. Alberto Cortés Calderón
2. Albino Álvarez Gómez
3. Alejandro Ortega López
4. Alfredo José Gurrola González
5. Andrés Avelino Rodríguez Cantón
6. Beatriz Novaro Peñalosa
7. Carlos Barrón Noé
8. Carlos Hugo Enrique Gómez Oliver
9. Diana Igorievna Karklin
10. Enrique Pedraza Botero
11. Esmé Margarita Jofre Díaz
12. Esther Lombardo Hernández
13. Gabriel Nuncio Flores
14. Gerardo Gatica González
15. Gibrán Viradi Ramírez Portela
16. Jorge Ramírez Suárez
17. Juan Manuel Torres López
18. Julio Chávezmontes y Jato Velandia
19. Karina Juárez Covarrubias
20. Luis Eduardo Albores López
21. Luisa Isabela Riley Rodríguez Peña
22. Manuel Elias López Monroy
23. María Antonia Yanes Rizo
24. Mariana Josefina Rondón García
25. Martha Patricia Carrillo Carrera
26. Martha Sosa Elizondo
27. Miguel Ángel Álvarez Alcaráz
28. Mónica Graciela Luna Sayos
29. Patricio Saiz Valenzuela
30. Paulo Cesar Rique Terrones
31. Rita del Rosario Basulto Chávez
32. Salvador Aguirre Ramírez
33. Violeta María Bava

El Instituto Mexicano de Cinematografía agradece el trabajo de los consejeros, ya que su participación constituye un paso más en la consolidación del Estímulo Fiscal EFICINE 189, contribuyendo al rigor, profesionalismo y transparencia de los procesos de selección.