

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Mecanismos y acciones de la institución para incorporar a la sociedad en su toma de decisiones.

Ejercicio de Participación Ciudadana 2016.			
Lugar y fecha	El Ejercicio de Participación Ciudadana 2016 se llevó a cabo en la sala de juntas del cuarto piso del edificio sede del Instituto Mexicano de Cinematografía, ubicado en Av. Insurgentes Sur No. 674, Col. Del Valle, Benito Juárez, Ciudad de México, el miércoles 29 de junio del actual.		
Tema del Ejercicio	Programa de Apoyo al Desarrollo de Proyectos.		
Participantes	<table border="1"><tr><td>Julio Chavezmontes Jato Velandia Sergio Adrián Morkin Humberto Guillermo Maya García Miguel Ángel Álvarez Colín Pablo Fernández Flores Cristina Velasco Lozano Carlos Alberto Ruiz García Diana Tita Martínez Chiapas José Salvador Zúñiga Olmos Israel Isaac Peña Mena</td><td>Director General de Piano Producciones. Director y productor de Lupe & Hijos Films S.A. de C.V. Titular del Área de Quejas y Responsabilidades del OIC en el IMCINE. Titular del Área de Auditoría Interna y Auditoría para Desarrollo y Mejora de la Gestión Pública del OIC en el IMCINE. Coordinador General. Directora de Apoyo a la Producción Cinematográfica. Director de Recursos Humanos, Materiales y Tecnológicos del IMCINE. Subdirectora de Apoyo a la Producción Cinematográfica. Unidad de Enlace, Archivos y Modernización Administrativa. Unidad de Enlace, Archivos y Modernización Administrativa.</td></tr></table>	Julio Chavezmontes Jato Velandia Sergio Adrián Morkin Humberto Guillermo Maya García Miguel Ángel Álvarez Colín Pablo Fernández Flores Cristina Velasco Lozano Carlos Alberto Ruiz García Diana Tita Martínez Chiapas José Salvador Zúñiga Olmos Israel Isaac Peña Mena	Director General de Piano Producciones. Director y productor de Lupe & Hijos Films S.A. de C.V. Titular del Área de Quejas y Responsabilidades del OIC en el IMCINE. Titular del Área de Auditoría Interna y Auditoría para Desarrollo y Mejora de la Gestión Pública del OIC en el IMCINE. Coordinador General. Directora de Apoyo a la Producción Cinematográfica. Director de Recursos Humanos, Materiales y Tecnológicos del IMCINE. Subdirectora de Apoyo a la Producción Cinematográfica. Unidad de Enlace, Archivos y Modernización Administrativa. Unidad de Enlace, Archivos y Modernización Administrativa.
Julio Chavezmontes Jato Velandia Sergio Adrián Morkin Humberto Guillermo Maya García Miguel Ángel Álvarez Colín Pablo Fernández Flores Cristina Velasco Lozano Carlos Alberto Ruiz García Diana Tita Martínez Chiapas José Salvador Zúñiga Olmos Israel Isaac Peña Mena	Director General de Piano Producciones. Director y productor de Lupe & Hijos Films S.A. de C.V. Titular del Área de Quejas y Responsabilidades del OIC en el IMCINE. Titular del Área de Auditoría Interna y Auditoría para Desarrollo y Mejora de la Gestión Pública del OIC en el IMCINE. Coordinador General. Directora de Apoyo a la Producción Cinematográfica. Director de Recursos Humanos, Materiales y Tecnológicos del IMCINE. Subdirectora de Apoyo a la Producción Cinematográfica. Unidad de Enlace, Archivos y Modernización Administrativa. Unidad de Enlace, Archivos y Modernización Administrativa.		
Propuestas de los actores sociales	<ol style="list-style-type: none">1. Revisar los formatos y requisitos y en su caso modificar y/o precisar la información mínima indispensable que deben contener con la finalidad de dotar de una mayor claridad y accesibilidad a los mismos.2. Valorar, generar y fortalecer mecanismos que faciliten y diversifiquen el acceso al Programa de		

	<p>Desarrollo de Proyectos dirigido a nóveles creadores.</p> <ol style="list-style-type: none">3. Generar y fortalecer asesorías y tutoriales presenciales o a través de medios electrónicos encaminados al desarrollo de una carpeta más sólida, que mejore la propuesta de los proyectos, así como el proceso para el desarrollo de los mismos.4. Definir y orientar a los evaluadores sobre los objetivos de los apoyos, así como los requisitos mínimos indispensables a evaluar.5. Establecer mecanismos de retroalimentación dentro del proceso de revisión de proyectos.
Galería fotográfica	















