|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | | | 1998 | UN DULCE OLOR A MUERTE | | MIRADOR FILMS, S.A. DE C.V. | | GABRIEL RETES | | $8,086,000.00 | |
| **2** | | | 1998 | SANTITOS | | SPRINGALL PICTURES, S.A. DE C.V. | | ALEJANDRO SPRINGALL | | $1,904,583.39 | |
| **3** | | | 1998 | UN EMBRUJO | | SALAMANDRA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | CARLOS CARRERA | | $7,240,450.00 | |
| **4** | | | 1998 | SEXO PUDOR Y LAGRIMAS | | S.P.L., S. DE R.L. DE C.V. | | ANTONIO SERRANO | | $3,500,000.00 | |
| **5** | | | 1998 | AVE MARIA | | LESTES FILMS, S.A. DE C.V. | | EDUARDO ROSSOFF | | $6,961,000.00 | |
| **6** | | | 1998 | EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA | | AMARANTA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | ARTURO RIPSTEIN | | $6,795,877.00 | |
| **7** | | | 1998 | LA LEY DE HERODES | | BANDIDOS FILMS, S.A. DE C.V. | | LUIS ESTRADA | | $8,450,000.00 | |
| **8** | | | 1998 | RITO TERMINAL | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | OSCAR URRUTIA | | $3,072,124.00 | |
| **9** | | | 1999 | ASÍ ES LA VIDA | | FILMANÍA, S.A. DE C.V. | | ARTURO RIPSTEIN | | $2,350,000.00 | |
| **10** | | | 1999 | ENTRE LA TARDE Y LA NOCHE (A LA MITAD DE LA VIDA) | | FLORES ROFFIEL SENYAL Y ASOCIADOS, S.A. DE C.V. | | OSCAR BLANCARTE | | $6,826,798.55 | |
| **11** | | | 1999 | EN EL PAÍS DE NO PASA NADA | | FILMANIA, S.A. DE C.V. | | MARI CARMEN DE LARA | | $6,470,000.00 | |
| **12** | | | 1999 | CRÓNICA DE UN DESAYUNO | | PRODUCCIONES ESCARABAJO, S.A. DE C.V. | | BENJAMÍN CANN | | $3,623,370.00 | |
| **13** | | | 1999 | DE IDA Y VUELTA | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | SALVADOR AGUIRRE | | $3,482,041.00 | |
| **14** | | | 1999 | SEXO POR COMPASIÓN | | RESONANCIA PRODUCTORA, S.A. DE C.V. | | LAURA MAÑA | | $3,040,703.00 | |
| **15** | | | 1999 | A PROPÓSITO DE BUÑUEL | | PRODUCCIONES AMARANTA, S.A. DE C.V. | | RIOYO/LOPEZ | | $883,500.00 | |
| **16** | | | 1999 | OTAOLA O LA REPUBLICA DEL EXILIO | | PRODUCCIONES REDONDO, S.A. DE C.V. | | RAÚL BUSTEROS | | $4,249,889.30 | |
| **17** | | | 1999 | SIN DEJAR HUELLA | | CO. TABASCO FILMS, S.A. DE C.V. | | MARIA NOVARO | | $7,104,924.78 | |
| **18** | | | 2000 | SU ALTEZA SERENÍSIMA | | SERENÍSIMA FILMS, S.A. DE C.V. | | FELIPE CAZALS | | $12,494,673.36 | |
| **19** | | | 2000 | PERFUME DE VIOLETAS | | PRODUCCIONES TRAGALUZ, S.A. DE C.V. | | MARYSE SISTACH | | $4,076,051.86 | |
| **20** | | | 2000 | LAS CARAS DE LA LUNA | | PRODUCCIONES ARTE NUEVO, S.A. DE C.V. | | GUITA SCHYFTER | | $5,715,432.11 | |
| **21** | | | 2000 | DE LA CALLE | | TIEMPO Y TONO FILMS, S.A. DE C.V. | | GERARDO TORT | | $2,500,000.00 | |
| **22** | | | 2000 | CORAZONES ROTOS | | PRODUCCIONES VOLCÁN, S.A. DE C.V. | | RAFAEL MONTERO | | $3,723,147.42 | |
| **23** | | | 2000 | UN MUNDO RARO | | C.U.E.C - U.N.A.M. | | ARMANDO CASAS | | $3,000,000.00 | |
| **24** | | | 2000 | DEMASIADO AMOR | | ARTÍFICE PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | ERNESTO RIMOCH | | $5,949,496.88 | |
| **25** | | | 2000 | ESCRITO EN EL CUERPO DE LA NOCHE | | GOUKINE, S.A. DE C.V. | | JAIME H. HERMOSILLO | | $4,150,000.00 | |
| **26** | | | 2000 | SERES HUMANOS | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | JORGE AGUILERA | | $3,940,404.00 | |
| **27** | | | 2000 | OTILIA RAUDA | | ALAMEDA FILMS, S.A. | | DANA ROTBERG | | $6,999,416.90 | |
| **28** | | | 2000 | EL GAVILÁN DE LA SIERRA | | JUAN ANTONIO DE LA RIVA | | JUAN A. DE LA RIVA | | $5,574,841.80 | |
| **29** | | | 2000 | UNA DE DOS | | RESONANCIA PRODUCTORA, S.A. DE C.V. | | MARCEL SISNIEGA | | $2,975,000.00 | |
| **30** | | | 2000 | ACOSADA (ANTES DE PIEL DE VÍBORA) | | ORBITUM, S.A. DE C.V. | | MARCELA FDEZ. VIOLANTE | | $4,123,134.00 | |
| **31** | | | 2000 | VERA | | ARROBA FILMS, S.A. DE C.V. | | FRANCISCO ATHIÉ | | $9,513,124.00 | |
| **32** | | | 2000 | CUENTO DE HADAS PARA DORMIR COCODRILOS | | MALAYERBA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | IGNACIO ORTIZ | | $4,239,823.39 | |
| **33** | | | 2001 | VIVIR MATA | | TITÁN PRODUCCIONES S. DE R.L. DE C.V. | | NICOLÁS ECHEVARRÍA | | $5,536,961.28 | |
| **34** | | | 2001 | DE QUÉ LADO ESTÁS? (ANTES FRANCISCA) | | PRODUCCIONES ODEÓN, S.A DE C.V. | | EVA LÓPEZ-SÁNCHEZ | | $3,116,400.00 | |
| **35** | | | 2001 | CIUDADES OSCURAS | | VENENO PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | FERNANDO SARIÑANA | | $5,657,947.45 | |
| **36** | | | 2001 | EL MISTERIO DEL TRINIDAD | | GARCÍA AGRAZ Y ASOCIADOS, S.A. DE C.V | | JOSÉ LUIS GARCÍA AGRAZ | | $6,963,100.00 | |
| **37** | | | 2001 | LA VIRGEN DE LA LUJURIA (ANTES CAFÉ CORTADO) | | PRODUCCIONES AMARANTA, S.A. DE C.V. | | ARTURO RIPSTEIN | | $2,500,000.00 | |
| **38** | | | 2001 | EL CRIMEN DEL PADRE AMARO | | ALAMEDA FILMS, S.A. | | CARLOS CARRERA | | $3,620,000.00 | |
|  | | | 2001 | CARDINA 1030 | | MIGUEL MORA VARGAS (APOYO CANCELADO) | | MIGUEL MORA VARGAS | |  | |
| **39** | | | 2002 | LA HIJA DEL CANÍBAL | | LA HIJA DEL CANÍBAL S.R.L. DE C.V. | | ANTONIO SERRANO | | $3,000,000.00 | |
| **40** | | | 2002 | LA TREGUA | | CINEPRODUCCIONES INTERNACIONALES, S.A. DE C.V. | | ALFONSO ROSAS PRIEGO | | $4,761,648.00 | |
| **41** | | | 2002 | JAPÓN | | NODREAM CINEMA, S.C. | | CARLOS REYGADAS | | $2,000,000.00 | |
| **42** | | | 2003 | EL MAGO | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | JAIME ANTONIO APARICIO | | $3,000,000.00 | |
| **43** | | | 2003 | NOTICIAS LEJANAS | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | RICARDO BENET | | $3,000,000.00 | |
| **44** | | | 2003 | BIENVENIDO WELCOME 2 | | REELIZ FILMS, S.A. DE C.V. | | GABRIEL RETES | | $1,500,000.00 | |
| **45** | | | 2003 | DIGNA... HASTA EL ÚLTIMO ALIENTO | | PUBLICIDAD IMAGEN EN MOVIMIENTO, S.A. DE C.V. | | FELIPE CAZALS | | $2,288,609.06 | |
| **46** | | | 2003 | HISTORIAS DEL DESENCANTO | | LAS PERLAS DE LA VIRGEN, S.C. | | ALEJANDRO VALLE | | $2,628,995.00 | |
| **47** | | | 2003 | ADÁN Y EVA (TODAVÍA) | | 13 LUNAS, S.A. DE C.V. | | IVÁN ÁVILA | | $2,254,904.00 | |
| **48** | | | 2004 | MEZCAL | | MALAYERBA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | IGNACIO ORTÍZ | | $7,997,317.00 | |
| **49** | | | 2004 | LA NIÑA EN LA PIEDRA | | PRODUCCIONES TRAGALUZ, S.A. DE C.V. | | MARYSE SISTACH | | $9,000,000.00 | |
| **50** | | | 2004 | ACME & CO. | | GREGORIO CARLOS ROCHA VALVERDE | | GREGORIO ROCHA | | $732,690.00 | |
| **51** | | | 2004 | MUXHES: AUTÉNTICAS, INTRÉPIDAS Y BUSCADORAS DEL PELIGRO | | ALEJANDRA ISLAS CARO | | ALEJANDRA ISLAS | | $470,100.00 | |
| **52** | | | 2004 | EL SEGUNDO PISO (ANTES EN EL HOYO) | | LA MEDIA LUNA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | JUAN CARLOS RULFO | | $1,000,000.00 | |
| **53** | | | 2004 | CARAMBOLA | | PATA DE GALLO PRODUCCIONES S. DE R.L. DE C.V. | | KURT HOLLANDER | | $2,000,000.00 | |
| **54** | | | 2004 | HIJAS DE SU MADRE...LAS BUENROSTRO | | GABRIELA REYGADAS LASO | | BUSI CORTÉS | | $6,930,000.00 | |
| **55** | | | 2004 | CARNAVAL DE SODOMA | | CARNAVAL FILMS, S.A. DE C.V. | | ARTURO RIPSTEIN | | $9,000,000.00 | |
| **56** | | | 2004 | LOS CUENTOS DE RULFO | | ROCA MOTION CONTROL, S.A. DE C.V. | | ROBERTO ROCHÍN | | $1,571,000.00 | |
| **57** | | | 2004 | DESIERTO ADENTRO | | BERET FILMS, S.A. DE C.V. | | RODRIGO PLÁ | | $9,000,000.00 | |
| **58** | | | 2004 | UN MUNDO MARAVILLOSO ANTES DIOS NO EXISTE | | BANDIDOS FILMS, S.A. DE C.V. | | LUIS ESTRADA | | $7,000,000.00 | |
| **59** | **2004** | | ERÉNDIRA IKIKUNARI | | | | ERÉNDIRA PRODUCCIONES, S. DE R.L. DE C.V. | | JUAN MORA | | $7,000,000.00 | |
| **60** | **2004** | | MORIRSE ESTÁ EN HEBREO | | | | SPRINGALL PICTURES, S.A. DE C.V. | | ALEJANDRO SPRINGALL | | $8,150,000.00 | |
| **61** | **2004** | | LA ÚLTIMA MIRADA (ANTES LA NAO DE CHINA) | | | | NAO FILMS, S.A. DE C.V. | | PATRICIA ARRIAGA | | $8,834,000.00 | |
| **62** | **2004** | | LAS VUELTAS DEL CITRILLO | | | | CUATRO SOLES FILMS, S.A. DE C.V. | | FELIPE CAZALS | | $7,000,000.00 | |
| **63** | **2004** | | BAJO JUÁREZ (ANTES NI UNA MÁS) | | | | PEPA FILMS, S.A. DE C.V. | | ALEJANDRA SÁNCHEZ | | $2,900,000.00 | |
| **64** | **2004** | | EN LOS PASOS DE ABRAHAM ANTES EL SÁBADO SECRETO | | | | PRODUCCIONES GOLDBERG LERNER, S.A. DE C.V. | | DANIEL GOLDBERG | | $3,052,000.00 | |
|  | **2004** | | EL LUGAR QUE LLAMAN VIDA | | | | MX CASA PRODUCTORA, S.A. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | CLAUDIO ISAAC | |  | |
| **65** | **2005** | | MÁS QUE A NADA EN EL MUNDO (ANTES PEQUEÑAS NUBES ACOLCHONADAS) | | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | ANDRÉS LEÓN BECKER Y  JAVIER SOLAR CORTÉS | | $4,000,000.00 | |
| **66** | **2005** | | CONOZCA LA CABEZA DE JUAN PÉREZ | | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | EMILIO PORTES | | $5,000,000.00 | |
| **67** | **2005** | | LA VIDA INMUNE | | | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | RAMÓN CERVANTES | | $5,000,000.00 | |
| **68** | **2005** | | CREPÚSCULO ROJO | | | | PROMOTORA LA VIDA ES BELLA, S.C. | | CARLOS JAVIER GONZÁLEZ MORANTES | | $1,500,000.00 | |
| **69** | **2005** | | EL BAILE DE SAN JUAN | | | | ARROBA FILMS, S.A. DE C.V. | | FRANCISCO ATHIÉ | | $7,000,000.00 | |
| **70** | **2005** | | CORAZÓN DEL TIEMPO | | | | BATACLÁN CINEMATOGRÁFICA, S.A. | | ALBERTO CORTÉS | | $6,841,000.00 | |
| **71** | **2005** | | ENEMIGOS ÍNTIMOS | | | | CORAZÓN FILMS, S.A. DE C.V. | | FERNANDO SARIÑANA | | $5,772,900.00 | |
| **72** | **2005** | | ESPÉRAME EN OTRO MUNDO | | | | A7 PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | JUAN PABLO VILLASEÑOR | | $6,837,000.00 | |
| **73** | **2005** | | BALA MORDIDA (ANTES MORDIDAS) | | | | TOSCO FILMS, S. DE R.L. DE C.V. | | DIEGO MUÑOZ VEGA | | $7,000,000.00 | |
| **74** | **2005** | | PÁRPADOS AZULES | | | | AGENCIA SHA, S.A. DE C.V. | | ERNESTO CONTRERAS | | $7,000,000.00 | |
| **75** | **2005** | | PARTES USADAS | | | | PRODUCCIONES CINTA NEGRA, S.A. DE C.V. | | AARÓN FERNÁNDEZ | | $2,070,000.00 | |
| **76** | **2005** | | QUEMAR LAS NAVES | | | | LAS NAVES PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | FRANCISCO FRANCO ALBA | | $7,096,900.00 | |
| **77** | **2005** | | LA SANGRE ILUMINADA | | | | 13 LUNAS, S.A. DE C.V. | | IVÁN ÁVILA | | $5,400,000.00 | |
| **78** | **2005** | | MI VIDA DENTRO | | | | UF CASA PRODUCTORA, S.A. DE C.V. | | LUCÍA GAJÁ | | $2,700,000.00 | |
| **79** | **2005** | | LOS LABERINTOS DE LA MEMORIA (EL RÍO Y EL TIEMPO) | | | | PRODUCCIONES ARTE NUEVO, S.A. DE C.V. | | GUITA SCHYFTER | | $525,000.00 | |
| **80** | **2005** | | SÚPER AMIGOS | | | | ARTURO PÉREZ TORRES | | ARTURO PÉREZ TORRES | | $478,000.00 | |
| **81** | **2005** | | TRAZANDO ALEIDA | | | | PRYSMA COMUNICACIÓN CON CAUSA, S.A. DE C.V. | | CHRISTIANE BURKHARD | | $1,275,000.00 | |
| **82** | **2005** | | CUMBIA CALLERA | | | | CUMBIA REGIA FILMS, S.A. DE C.V. | | RENÉ VILLARREAL | | $5,225,298.00 | |
|  | **2005** | | COSAS INSIGNIFICANTES | | | | TEQUILA GANG, S.A. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | MARIANA CHENILLO | |  | |
| **83** | **2006** | | TRILOGÍA LOS OCULTOS | | | | PRODUCCIONES GOLDBERG LERNER, S.A. DE C.V. | | DANIEL GOLDBERG | | $2,750,000.00 | |
| **84** | **2006** | | ÓPERA | | | | ÓPERA LA PELÍCULA, S.A. DE C.V. | | JUAN PATRICIO RIVEROLL | | $1,725,000.00 | |
| **85** | **2006** | | SANGRE | | | | SANGRE LA PELÍCULA, S.A. DE C.V. | | AMAT ESCALANTE | | $1,618,000.00 | |
| **86** | **2006** | | MÁS VALE MAÑA QUE FUERZA | | | | CALACAS Y PALOMAS, S.A. DE C.V. | | MARÍA DEL CARMEN DE LARA | | $779,898.95 | |
| **87** | **2006** | | | LA FRONTERA INFINITA | | | PATRICIA CORONADO NÓBREGAS / FRAGUA CINEMATOGRAFÍA, S.C. | | JUAN MANUEL SEPÚLVEDA | | $778,188.21 | |
| **88** | **2006** | | | LOS DEMONIOS DEL EDÉN | | | PRODUCCIONES VOLCÁN, S.A. DE C.V. | | ALEJANDRA ISLAS | | $800,000.00 | |
| **89** | **2006** | | | EL ALIENTO DE DIOS  (ANTES MONJAS) | | | ISABEL CRISTINA FREGOSO CENTENO | | CRISTINA FREGOSO | | $800,000.00 | |
| **90** | **2006** | | | SONEROS DE TESECHOACÁN | | | LA MAROMA, S.A. DE C.V. | | ROLANDO INTI CORDERA | | $639,650.00 | |
| **91** | **2006** | | | BACKYARD | | | ÍNDIGO FILMS, S.A. DE C.V. | | CARLOS CARRERA | | $7,000,000.00 | |
| **92** | **2006** | | | LAS BUENAS HIERBAS | | | AXOLOTE CINE, S.A. | | MARÍA NOVARO | | $6,999,953.00 | |
| **93** | **2006** | | | NESIO | | | LA CHANCLA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | ALAN COTON | | $5,000,000.00 | |
| **94** | **2006** | | | RABIOSO SOL, RABIOSO CIELO | | | ROBERTO FIESCO TREJO | | JULIÁN HERNÁNDEZ | | $6,000,000.00 | |
| **95** | **2006** | | | (LUZ SILENCIOSA) STILLES LICHT | | | STILLES LICHT, S. DE R.L. DE C.V. | | CARLOS REYGADAS | | $6,437,814.36 | |
| **96** | **2006** | | | VIAJE REDONDO | | | VIAJE REDONDO S. DE R.L. DE C.V. | | GERARDO TORT | | $7,800,000.00 | |
| **97** | **2006** | | | CRUZANDO LA LÍNEA O EL VIAJE DE TEÓFILO | | | ASTILLERO PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | WALTER DOEHNER | | $7,000,000.00 | |
| **98** | **2006** | | | NORTEADO | | | TIBURÓN PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | RIGOBERTO PEREZCANO | | $7,000,000.00 | |
| **99** | **2006** | | | LOS BASTARDOS | | | BASTARDOS LA PELÍCULA S. DE R.L. DE C.V. | | AMAT ESCALANTE | | $4,476,000.00 | |
| **100** | **2006** | | | ¿CÓMO NO TE VOY A QUERER? | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA A.C. | | VÍCTOR JESÚS AVELAR | | $5,000,000.00 | |
| **101** | **2006** | | | TODOS LOS DÍAS SON TUYOS | | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ | | $5,000,000.00 | |
| **102** | **2006** | | | FLORES PARA EL SOLDADO | | | PROMOCINE / FRANCISCO JAVIER GARZA YÁÑEZ | | FRANCISCO J. GARZA | | $125,000.00 | |
| **103** | **2006** | | | NIÑO FIDENCIO (UNA SOMBRA EN EL DESIERTO) | | | PROMOCINE / JUAN EDUARDO FARRÉ | | JUAN EDUARDO FARRÉ | | $125,000.00 | |
| **104** | **2007** | | | 7 SOLES | | | CUADRANTE FILMS, S.A. DE C.V. | | PEDRO ULTRERAS | | $1,900,000.00 | |
| **105** | **2007** | | | AUSENCIA | | | SERVICIOS CINEMATOGRÁFICOS ENTROPÍA, S.A. DE C.V. | | ALFONSO SUÁREZ ROMERO | | $1,500,000.00 | |
| **106** | **2007** | | | OTRO TIPO DE MÚSICA | | | UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA | | JOSÉ ROSALÍO GUTIÉRREZ | | $1,500,000.00 | |
| **107** | **2007** | | | HAVAN YORK | | | ACITRÓN, S.C. | | LUCIANO LAROBINA | | $1,400,000.00 | |
| **108** | **2007** | | | VUELVE A LA VIDA | | | LA SOMBRA DEL GUAYABO, S.A. DE C.V. | | CARLOS PATRICIO HAGERMAN | | $1,200,000.00 | |
| **109** | **2007** | | | EL MAESTRO PRODIGIOSO | | | LEONIS FILMS, S.A. DE C.V. | | RAFAEL CORKIDI | | $5,163,500.00 | |
| **110** | **2007** | | | EL MAR MUERTO | | | MALAYERBA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | IGNACIO ORTIZ | | $7,000,000.00 | |
| **111** | **2007** | | | UNA PARED PARA CECILIA (ANTES UNA HISTORIA DE FRONTERA) | | | LAS PELÍCULAS DEL SURICATO, S. DE R.L. DE C.V. | | HUGO RODRÍGUEZ | | $7,000,000.00 | |
| **112** | **2007** | | | NÓMADAS | | | GOLIAT FILMS, S.A. DE C.V. | | RICARDO BENET | | $7,000,000.00 | |
| **113** | **2007** | | | AMOR EN FIN (ANTES TRES PIEZAS DE AMOR EN UN FIN DE SEMANA) | | | DE CUERNOS AL ABISMO FILMS, S.A. DE C.V. | | SALVADOR AGUIRRE | | $7,000,000.00 | |
| **114** | **2007** | | | VAHO | | | ALBRICIAS PRODUCCIÓN, S. DE R.L. DE C.V. | | SERGIO ALEJANDRO GERBER | | $6,999,187.92 | |
| **115** | **2007** | | | DE DÍA Y DE NOCHE | | | DÍA Y NOCHE LA PELÍCULA, S. DE R.L. DE C.V. | | ALEJANDRO MOLINA | | $9,000,000.00 | |
| **116** | **2007** | | | EL VIAJE DEL COMETA (ANTES EL COMETA) | | | 13 LUNAS, S.A. DE C.V. | | IVONNE FUENTES | | $800,000.00 | |
| **117** | **2007** | | | REHJE | | | RAÚL CUESTA JIMÉNEZ | | ANAÏS HUERTA Y RAÚL CUESTA | | $800,000.00 | |
| **118** | **2007** | | | EL MILAGRO DEL PAPA | | | EUGENIA MONTIEL PAGÉS | | JOSÉ LUIS VALLE | | $799,865.41 | |
| **119** | **2007** | | | EL CIRUELO | | | PRYSMA COMUNICACIÓN CON CAUSA, S.A. DE C.V. | | EMILIANO ALTUNA | | $787,865.00 | |
| **120** | **2007** | | | CÁRCEL DE CARNE | | | ZENSKY CINE, S.A. DE C.V. | | ENRIQUE ROQUE AZCUAGA | | $797,105.25 | |
| **121** | **2007** | | | ABRIR AULAS PARA CERRAR CELDAS | | | EVA DORA ROSAS MURILLO | | PALOMA AYÓN | | $600,000.00 | |
| **122** | **2007** | | | ESPIRAL | | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | JORGE PÉREZ SOLANO | | $5,000,000.00 | |
| **123** | **2007** | | | LA PANTERA NEGRA | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA A.C. | | IYARI HUERTA | | $5,000,000.00 | |
| **124** | **2008** | | | BLATTANGELUS | | | RO FILMS, S.A. DE C.V. | | ARACELI SANTANA | | $700,000.00 | |
| **125** | **2008** | | | FLORES EN EL DESIERTO | | | MANTARRAYA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | JOSÉ SANTOS ÁLVAREZ | | $637,333.08 | |
| **126** | **2008** | | | VOCES DEL SUBTERRANEO | | | KENYA MÁRQUEZ ALKADEF Y BORIS GOLDENBLANK | | BORIS GOLDENBLANK | | $1,000,000.00 | |
| **127** | **2008** | | | 0.56% (ANTES LAS MIL Y UNA NOCHES DE ANDRÉS MANUEL LÓPEZ OBRADOR) | | | LYNN FAINCHTEIN STEIDER | | LORENZO HAGERMAN | | $1,900,000.00 | |
| **128** | **2008** | | | AÑOS DESPUÉS | | | IGNACIO XAVIER ELIZARRARÁS DEL POZO | | LAURA GARDOS VELO | | $7,000,000.00 | |
| **129** | **2008** | | | BURROS | | | BURROS FILMS, S.A. DE C.V. | | ODÍN SALAZAR | | $6,519,624.00 | |
| **130** | **2008** | | | EL PREMIO | | | KUNG WORKS, S.A. DE C.V. | | PAULA MARKOVITCH | | $6,904,594.00 | |
| **131** | **2008** | | | CEFALÓPODO | | | CANANA FILMS, S.A. DE C.V. | | RUBÉN IMAZ | | $6,827,760.00 | |
| **132** | **2008** | | | LLUVIA DE LUNA (ANTES CANTATA) | | | PRODUCCIONES TRAGALUZ, S.A. DE C.V. | | MARYSE SISTACH | | $7,000,000.00 | |
| **133** | **2008** | | | 9 MESES 9 DÍAS | | | ARTE MECÁNICA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | OSCAR RAMÍREZ | | $3,000,000.00 | |
| **134** | **2008** | | | AGNUS DEI – CORDERO DE DIOS | | | PEPA FILMS, S.A. DE C.V. | | ALEJANDRA SÁNCHEZ | | $3,500,000.00 | |
| **135** | **2008** | | | PRÍNCIPE AZTECA | | | HEIDY DANIELA CONTRERAS CALCANEO | | A FERNÁNDEZ ALONSO | | $1,900,000.00 | |
| **136** | **2008** | | | JOSÉ CRUZ A DIEZ METROS DEL INFIERNO | | | ILUSIÓN MEDIA, S.A. DE C.V. | | LEOBARDO JACOB LECHUGA | | $327,520.00 | |
| **137** | **2008** | | | LA CARTA… SAGRARIO: NUNCA HAS MUERTO PARA MÍ… | | | HUAPANGUERO VOLADOR FILMS S.A. DE C.V. | | RAFAEL BONILLA | | $800,000.00 | |
| **138** | **2008** | | | LOS OTROS CALIFORNIOS | | | CESAR ALBERTO GARCÍA TALAMANTES | | CÉSAR A. GARCÍA TALAMANTES | | $800,000.00 | |
| **139** | **2008** | | | NADIE ES INOCENTE 20 AÑOS DESPUÉS | | | SARAH ISABEL MINTER MUÑOZ DE COTE. | | SARAH MINTER | | $800,000.00 | |
| **140** | **2008** | | | TIJUANEADOS ANÓNIMOS | | | GALATEA Y ASOCIADOS, S.C. | | ANA PAOLA RODRÍGUEZ | | $800,000.00 | |
| **141** | **2008** | | | LA MITAD DEL MUNDO | | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | JAIME G. RUIZ IBÁÑEZ | | $5,000,000.00 | |
| **142** | **2008** | | | SOMOS LOS QUE HAY | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA A.C. | | JORGE MICHEL GRAU | | $7,000,000.00 | |
| **143** | **2008** | | | DOCE ONZAS | | | PROMOCINE- PATRICIA SERNA SALAZAR | | PATRICIO SERNA | | $300,000.00 | |
| **144** | **2009** | | | A TIRO DE PIEDRA | | | XIMENA SUÁREZ SCHYFTER | | SEBASTIÁN HIRIART | | $2,360,000.00 | |
| **145** | **2009** | | | VICTORIO | | | DMM FILMS MÉXICO, S.A. DE C.V. | | ALEX NOPPEL BRISEÑO | | $1,350,000.00 | |
| **146** | **2009** | | | LA CUERDA FLOJA | | | ZENSKY CINE, S.A. DE C.V. | | NURIA IBÁÑEZ | | $500,000.00 | |
| **147** | **2009** | | | PRESUNTO CULPABLE | | | LAYDA MARÍA ESTHER NEGRETE SANSORES | | ROBERTO HERNÁNDEZ | | $1,000,000.00 | |
| **148** | **2009** | | | RETRATO DE UN VAMPIRO | | | DEMETRIO ULISES GUZMÁN REYES | | ULISES GUZMÁN | | $890,000.00 | |
| **149** | **2009** | | | SEGUIR SIENDO: CAFÉ TACVBA | | | AGENCIA SHA, S. DE R.L. DE C.V. | | ERNESTO CONTRERAS  MANUEL CRAVIOTO | | $2,000,000.00 | |
| **150** | **2009** | | | UN DÍA MENOS | | | PUNTOGUIONPUNTO PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | DARIELA LUDLOW | | $1,000,000.00 | |
| **151** | **2009** | | | VISA AL PARAÍSO | | | PRODUCCIONES NITYA, S. DE R.L. DE C.V. | | LILLIAN LIBERMAN | | $1,400,000.00 | |
| **152** | **2009** | | | TIERRA BRILLANTE | | | GALATEA Y ASOCIADOS, S.C. | | LORENA FUENTES SEBSATIÁN DÍAZ | | $2,000,000.00 | |
| **153** | **2009** | | | CARRIÈRE, 250 METROS (ANTES 7 CARTAS) | | | NAVIDAD LA PELÍCULA, S.A. DE C.V. | | JUAN CARLOS PÉREZ RULFO | | $2,300,000.00 | |
| **154** | **2009** | | | QUE SUEÑAN LAS CABRAS (ANTES CABRAS) | | | PRODUCCIONES VOLCÁN, S.A. DE C.V. | | JORGE PRIOR | | $2,300,000.00 | |
| **155** | **2009** | | | LA MALETA MEXICANA | | | BERLÍN 212, S. DE R.L. DE C.V. | | PATRICIA ZIFF MEYER | | $2,000,000.00 | |
| **156** | **2009** | | | LAS IMÁGENES ROTAS...7 CARTAS PARA RODRIGO MOYA | | | FRAGUA CINEMATOGRAFÍA, S.C. | | JUAN MANUEL SEPÚLVEDA MARTÍNEZ | | $1,400,000.00 | |
| **157** | **2009** | | | EL HOMBRE QUE VIVIÓ EN UN ZAPATO (ANTES EL GÜERO) | | | MARCELINO ISLAS HERNÁNDEZ | | GABRIELA GÓMEZ MONT | | $812,590.00 | |
| **158** | **2009** | | | QUEBRANTO | | | HUGO ESPINOSA JUÁREZ | | ROBERTO FIESCO | | $1,066,414.70 | |
| **159** | **2009** | | | FLOR DE FANGO | | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | GUILLERMO ALFREDO GONZÁLEZ MONTES | | $7,500,000.00 | |
| **160** | **2009** | | | EL LUGAR MÁS PEQUEÑO | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA A.C. | | TATIANA HUEZO SÁNCHEZ | | $1,500,000.00 | |
| **161** | **2009** | | | MORIR DE PIE (ANTES PREFIERO MORIR DE PIE) | | | BRUNO RAFAEL CÁRCAMO ARVIDE | | JACARANDA VELÁZQUEZ CORREA | | $886,299.00 | |
| **162** | **2009** | | | FÉLIX (ANTES 3: VIDEO DIARIO DE UN POLLERO) | | | IVÁN DÍAZ ROBLEDO | | ADRIANA ISELA TRUJILLO MÉNDEZ | | $659,233.00 | |
| **163** | **2009** | | | MÉXICO BÁRBARO 2010 | | | MARTHA GRACIELA OROZCO LOZADA | | LUIS ENRIQUE RINCÓN | | $1,050,040.00 | |
| **164** | **2009** | | | LUPE EL DE LA VACA | | | BLANCA XÓCHITL AGUERRE CHÁVEZ | | BLANCA X. AGUERRE CHÁVEZ | | $500,000.00 | |
| **165** | **2009** | | | AQUÍ SOBRE LA TIERRA | | | JORGE DÍAZ SÁNCHEZ | | MAURICIO BIDAULT FERNÁNDEZ | | $500,000.00 | |
| **166** | **2009** | | | EL ÚLTIMO BOLERO | | | RAÚL LÓPEZ ECHEVERRÍA | | RAÚL LÓPEZ ECHEVERRÍA | | $500,000.00 | |
| **167** | **2009** | | | EL PACIENTE INTERNO | | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | ALEJANDRO SOLAR LUNA | | $1,500,000.00 | |
| **168** | **2009** | | | EL INFIERNO | | | BANDIDOS FILMS, S.A. DE C.V. | | LUIS ESTRADA | | $10,000,000.00 | |
| **169** | **2009** | | | LA CEBRA | | | CINEMÁGICO PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | FERNANDO LEÓN | | $9,000,000.00 | |
| **170** | **2009** | | | LA REVOLUCIÓN DE JUAN ESCOPETA | | | AEROPLANO FILMS, S.A. DE C.V. | | JORGE ESTRADA | | $9,000,000.00 | |
|  | **2009** | | | ALREDEDOR DEL VOLCÁN | | | CINEMATOGRÁFICA 2800, S.A. (APOYO CANCELADO) | | PAUL LEDUC | |  | |
| **171** | **2010** | | | MI UNIVERSO EN MINÚSCULAS | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | HATUEY VIVEROS LAVIELLE | | $7’499,536.00 | |
| **172** | **2010** | | | EL LENGUAJE DE LOS MACHETES | | | ESTEBAN CORP, S.A. DE C.V. | | KYZZA TERRAZAS | | $2,580,975.86 | |
| **173** | **2010** | | | LA PIEDRA AUSENTE | | | SANDRA CARLA ROZENTAL HOLZER | | SANDRA ROZENTAL Y JESSE LERNER | | $1,216,953.50 | |
| **174** | **2010** | | | MOSCA | | | AXOLOTE CINE, S.A. DE C.V. | | BULMARO OSORNIO | | $1,349,623.56 | |
| **175** | **2010** | | | MÚSICA OCULAR | | | PEPA FILMS, S.A. DE C.V. | | JOSÉ ANTONIO CORDERO | | $857,564.00 | |
| **176** | **2010** | | | LA REVOLUCIÓN DE LOS ALCATRACES | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | LUCIANA KAPLAN | | $1,495,295.86 | |
| **177** | **2010** | | | OBEDIENCIA PERFECTA | | | ASTILLERO PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | LUIS URQUIZA MONDRAGÓN | | $10,000,000.00 | |
| **178** | **2010** | | | LAS HORAS MUERTAS | | | SANTA LUCÍA CINE, S.A. DE C.V. | | AARÓN FERNÁNDEZ LESUR | | $5,200,000.00 | |
| **179** | **2010** | | | CUATES DE AUSTRALIA | | | CIÉNEGA DOCS, S.A. DE C.V. | | EVERARDO GONZÁLEZ REYES | | $3,769,000.00 | |
| **180** | **2010** | | | EL ALCALDE | | | BAMBÚ AUDIOVISUAL, S.A. DE C.V. | | EMILIANO ALTUNA FISTORELA | | $1,099,722.00 | |
| **181** | **2010** | | | LOS AÑOS DE FIERRO | | | ALEJANDRO DURÁN CONTRERAS | | SANTIAGO ESTEINOU LOERA CHÁVEZ | | $1,082,429.20 | |
| **182** | **2010** | | | NO HAY LUGAR LEJANO | | | ENEDINA MOLINA MENDOZA | | MICHELLE IBAVEN MOLINA | | $922,964.00 | |
| **183** | **2010** | | | AZUL INTANGIBLE | | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | ERÉNDIRA VALLE PADILLA | | $1,500,000.00 | |
| **184** | **2010** | | | TODO EL MUNDO TIENE ALGUIEN MENOS YO | | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | RAÚL FUENTES MUÑOZ | | $7,500,000.00 | |
| **185** | **2010** | | | INERCIA | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | ISABEL MUÑOZ COTA CALLEJAS | | $6,996,545.64 | |
|  | **2010** | | | DIOS NO ESTABA AHÍ | | | PRODUCTORA 35, S.A. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | ITANDEHUI ETHEL ESMERALDA JANSEN PÉREZ. | |  | |
|  | **2010** | | | LA DELGADA LÍNEA AMARILLA | | | MAMUT CINE, S.A. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | CELSO GARCÍA | |  | |
|  | **2010** | | | BELLAS DE NOCHE | | | PRODUCCIONES NOVENARIO, S. DE R.L. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | MARÍA JOSÉ CUEVAS RIESTRA | |  | |
| **186** | **2011** | | | LOS INSÓLITOS PECES GATO (ANTES ENCUENTRO) | | | JAQUECA FILMS, S.A. DE C.V. | | CLAUDIA SAINTE-LUCE LARA | | $10,000,000.00 | |
| **187** | **2011** | | | WORKERS | | | ZENSKY CINE, S.A. DE C.V. | | JOSÉ LUIS VALLE GONZÁLEZ | | $9,000,000.00 | |
| **188** | **2011** | | | CARMÍN TROPICAL | | | TIBURÓN PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | RIGOBERTO MARTÍNEZ P. (RIGOBERTO PÉREZCANO) | | $8,000,000.00 | |
| **189** | **2011** | | | POST TENEBRAS LUX | | | NODREAM CINEMA, S.C. | | CARLOS REYGADAS | | $9,000,000.00 | |
| **190** | **2011** | | | LOS MEJORES TEMAS | | | INTERIOR TRECE, S.A. DE C.V. | | NICOLÁS PEREDA | | $3’950.000.00 | |
| **191** | **2011** | | | EL CUARTO DESNUDO (ANTES TENGO 11 AÑOS) | | | MISS PARAGUAY PRODUCCIONES, S. DE R.L. DE C.V. | | NURIA IBÁÑEZ | | $868,856.00 | |
| **192** | **2011** | | | PARTES DE UNA FAMILIA (PARTE DE UNA FAMILIA) | | | DIEGO GUTIÉRREZ COPE | | DIEGO GUTIÉRREZ | | $2,162,626.00 | |
| **193** | **2011** | | | LA DANZA DEL HIPOCAMPO | | | ERIKA MERCADO SÁNCHEZ | | GABRIELA DOMÍNGUEZ RUVALCABA | | $1,358,552.00 | |
| **194** | **2011** | | | ROSARIO | | | ORGANIZACIÓN BIAS Y CORTES, S.A. DE C.V. | | SUSANA ERENBERG | | $929,842.00 | |
| **195** | **2011** | | | LOS DÍAS NO VUELVEN | | | RAÚL CUESTA JIMÉNEZ | | RAÚL CUESTA | | $1,100,000.00 | |
| **196** | **2011** | | | DE PURO AIRE | | | MEDIA MAC, S.A. DE C.V. | | CARLOS HERNÁNDEZ | | $850,000.00 | |
| **197** | **2011** | | | CHALÁN | | | FILM TANK, S.A. DE C.V. | | JORGE PÉREZ Y MICHEL GRAU | | $2,397,621.86 | |
| **198** | **2011** | | | EN EL OMBLIGO DEL CIELO | | | MALICIA PRODUCCIONES, S. DE R.L. DE C.V. | | CARLOS HUGO ENRIQUE GÓMEZ OLIVER | | $2,345,085.43 | |
| **199** | **2011** | | | HECHO EN CHINA | | | GRUPO IMAGYX, S.A. DE C.V. | | GABRIEL GUZMÁN SÁNCHEZ | | $2,400,000.00 | |
| **200** | **2011** | | | CARMITA | | | ISRAEL CÁRDENAS RAMÍREZ | | LAURA AMELIA GUZMÁN | | $1,258,000.00 | |
| **201** | **2011** | | | EL ALBERGUE | | | UTOPÍA VIDEO PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | ALEJANDRA ISLAS | | $639,160.00 | |
| **202** | **2011** | | | FLOR EN OTOMÍ | | | LA CASA DE ATRÁS, S.C. | | LUISA RILEY RODRÍGUEZ | | $947,292.65 | |
| **203** | **2011** | | | PALABRAS MÁGICAS  (PARA ROMPER UN ENCANTAMIENTO) | | | PRODUCCIONES AMARANTA, S.A. DE C.V. | | MERCEDES MONCADA RODRÍGUEZ | | $1,510,810.55 | |
| **204** | **2011** | | | EL SILENCIO DE LA PRINCESA | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | MANUEL CAÑIBE | | $1,489,710.00 | |
| **205** | **2011** | | | MÁS AMANECERES | | | LILIA LOURDES VELAZCO VALLE | | JORGE YAIR LEYVA ROBLES | | $700,000.00 | |
| **206** | **2011** | | | NO QUIERO DORMIR SOLA | | | ESTEBAN CORP, S.A. DE C.V. | | NATALIA BERISTAÍN | | $2,842,463.00 | |
| **207** | **2011** | | | LA VIDA DESPUÉS (ANTES LA VÍSPERA DEL ABISMO) | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | DAVID PABLOS SÁNCHEZ | | $7,500,000.00 | |
|  | **2011** | | | BI´AN LA OBSESIÓN DE LA ISLA MISTERIOSA. | | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM (APOYO CANCELADO) | | PABLO MENDOZA Y  MARTÍ TORRENS | |  | |
| **208** | **2011** | | | LA HISTORIA NEGRA DEL CINE MEXICANO | | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS, UNAM | | ANDRÉS GARCÍA FRANCO | | $1,500,000.00 | |
| **209** | **2012** | | | GONZÁLEZ | | | LAURA ISABEL PINO UGALDE | | LORENZO CHRISTIAN DÍAZ PARDO | | $5,981,968.38 | |
| **210** | **2012** | | | GLORIA | | | ARROS CINE, S.A. DE C.V. | | DIEGO ANDRÉS ROS DURAZO | | $6,800,270.39 | |
| **211** | **2012** | | | GÜEROS | | | POSTAL PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | ALONSO RUIZPALACIOS REMUS | | $9,245,629.66 | |
| **212** | **2012** | | | EL OLVIDO ESTÁ LLENO DE NOSTALGIA | | | PEPA FILMS, S.A. DE C.V. | | SOFÍA ALEJANDRA SÁNCHEZ OROZCO | | $6,122,131.66 | |
| **213** | **2012** | | | VIENTO APARTE | | | ALBRICIAS PRODUCCIÓN, S. DE R.L. DE C.V. | | SERGIO ALEJANDRO GERBER BICECCI | | $8,500,000.00 | |
| **214** | **2012** | | | LA TIRISIA | | | TIRISIA CINE, S. DE R.L. DE C.V. | | JORGE PÉREZ SOLANO | | $8,400,000.00 | |
| **215** | **2012** | | | HELI | | | AMAT ESCALANTE WOOL | | AMAT ESCALANTE WOOL | | $1,800,000.00 | |
| **216** | **2012** | | | BATALLAS ÍNTIMAS | | | CASADELOU S.A. DE C.V. | | LUCIA MARIANA GAJÁ FERRER | | $2,500,000.00 | |
| **217** | **2012** | | | GIMME THE POWER (ANTES MOLOTOV EL DOCUMENTAL) | | | AMATEUR FILMS, S.A. DE C.V. | | OLALLO RUBIO MAAUAD | | $3,350,590.35 | |
| **218** | **2012** | | | CAFÉ | | | HATUEY JOAQUÍN VIVEROS LAVIELLE | | HATUEY JOAQUÍN VIVEROS LAVIELLE | | $900,000.00 | |
| **219** | **2012** | | | EL HOGAR AL REVÉS | | | ADRIANA ISELA TRUJILLO MÉNDEZ | | ITZEL SANTA MARTÍNEZ DEL CAÑIZO FERNÁNDEZ | | $934,058.00 | |
| **220** | **2012** | | | HASTA EL FIN DE LOS DÍAS | | | MAURICIO BIDAULT FERNÁNDEZ LEDESMA | | MAURICIO BIDAULT FERNÁNDEZ LEDESMA | | $786,494.01 | |
| **221** | **2012** | | | GENERACIÓN SPIELBERG | | | HOMERO BAZÁN LONGI | | HOMERO BAZÁN LONGI | | $2,297,349.40 | |
| **222** | **2012** | | | HALLEY | | | JAIME FRANCISCO ROMANDÍA | | SEBASTIÁN HOFMAN | | $2,536,741.00 | |
| **223** | **2012** | | | LA MAÑANA NO COMIENZA AQUÍ... | | | 13 LUNAS, S.A. DE C.V. | | IVÁN ÁVILA | | $1,600,000.00 | |
| **224** | **2012** | | | MUROS | | | GREGORIO CARLOS ROCHA VALVERDE | | GREGORIO ROCHA | | $1,147,823.00 | |
| **225** | **2012** | | | PURGATORIO, UN VIAJE AL CORAZÓN DE LA FRONTERA | | | LA MAROMA, S.A. DE C.V. | | RODRIGO REYES MANZO | | $673,500.00 | |
| **226** | **2012** | | | VIEJO VAQUERO | | | ÁNGEL HORACIO ESTRADA | | ÁNGEL HORACIO ESTRADA | | $412,000.00 | |
| **227** | **2012** | | | CRÍA BUITRES | | | CIRCO AZUL, S.A. DE C.V. | | RAÚL NAVA GONZÁLEZ | | $2,400,000.00 | |
| **228** | **2012** | | | IMPLACABLE | | | PRODUCCIONES EL CHANGO, S.A. DE C.V. | | CARLOS GARCÍA CAMPILLO | | $2,400,000.00 | |
| **229** | **2012** | | | VLADIMIR EN MÍ | | | CADENCIA COMUNICACIONES FILANTRÓPICAS, SC | | OCTAVIO JESÚS REYES | | $2,400,000.00 | |
| **230** | **2012** | | | EL ELEFANTE EN LA HABITACIÓN | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | NATALIA BRUSCHTEIN ERENBERG | | $1,500,000.00 | |
| **231** | **2012** | | | ESTRELLAS SOLITARIAS | | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. | | FERNANDO FIDEL URDAPILLETA JIMÉNEZ | | $7,499,987.15 | |
| **232** | | | 2013 | LA EXTINCIÓN DE LOS DINOSAURIOS | | GOLIAT FILMS, S.A. DE C.V. | | LUIS AGUSTÍN AYHLLON FLORES | | $4,030,410.97 | |
| **233** | | | 2013 | LOS REYES DEL JUEGO | | LA PALMA DE ORO FILMS, S.A. DE C.V. | | FERNANDO FIDEL URDAPILLETA JIMÉNEZ | | $4,040,000.00 | |
| **234** | | | 2013 | INZOMNIA | | INZOMNIA ANIMACIÓN, S.A. DE C.V. | | LUIS TÉLLEZ IBARRA | | $9,500,000.00 | |
| **235** | | | 2013 | ZEUS | | CINE PANTERA, S.A. DE C.V. | | MIGUEL CALDERÓN ROTHENSTREICH | | $9,500,000.00 | |
| **236** | | | 2013 | LAS TINIEBLAS | | VARIOS LOBOS, S.A. DE C.V. | | DANIEL CASTRO ZIMBRÓN | | $9,000,000.00 | |
| **237** | | | 2013 | TAMARA Y LA CATARINA | | UNDERDOG, S. DE R.L. DE C.V. | | LUCIA MONSERRAT CARRERAS NAVARRO | | $9,500,000.00 | |
| **238** | | | 2013 | SUEÑO EN OTRO IDIOMA | | AGENCIA SHA, S. DE R.L. DE C.V. | | CARLOS ERNESTO CONTRERAS FLORES | | $9,499,841.35 | |
| **239** | | | 2013 | TORMENTERO | | AXOLOTE CINE, S.A. DE C.V. | | RUBÉN IMAZ CASTRO | | $3,292,597.52 | |
| **240** | | | 2013 | TRAICIÓN | | CUADRO COMPLETO PRODUCTIONS, S.A. DE C.V. | | IGNACIO ORTIZ CRUZ | | $9,500,000.00 | |
| **241** | | | 2013 | DERECHO DE PLAYA | | JORGE DÍAZ SÁNCHEZ | | JORGE DÍAZ SÁNCHEZ | | $1,099,000.00 | |
| **242** | | | 2013 | EL REMOLINO | | ANAÍS VIGNAL NOVELO | | LAURA HERRERO GARVÍN | | $1,045,000.00 | |
| **243** | | | 2013 | LOS ÚLTIMOS KILIWAS | | MONO GROUP, S.A. DE C.V. | | RODRIGO ITURRALDE ÁLVAREZ | | $1,007,000.00 | |
| **244** | | | 2013 | DAVID, EL REGRESO A LA TIERRA | | AMAINA FILMS, S.A. DE C.V. | | ANAÏS HUERTA | | $1,099,000.00 | |
| **245** | | | 2013 | EL PASO | | ARTEGIOS, S.A. DE C.V. | | EVERARDO GONZÁLEZ REYES | | $3,200,000.00 | |
| **246** | | | 2013 | LIWA MAIRIN Y EL MITO DEL ETERNO RETORNO | | PALOMA NEGRA FILMS, S. DE R.L. DE C.V. | | LUIS ENRIQUE RINCÓN CORONA | | $2,250,000.00 | |
| **247** | | | 2013 | RESURRECCIÓN | | EUGENIO GREGORIO POLGOVSKY EZCURRA | | EUGENIO GREGORIO POLGOVSKY EZCURRA | | $1,600,000.00 | |
| **248** | | | 2013 | EL COMIENZO DEL TIEMPO | | AGRUPACIÓN CARAMELO CINEMATOGRÁFICA, S.A. DE C.V. | | BERNARDO ARELLANO DE LA CRUZ | | $2,638,390.64 | |
| **249** | | | 2013 | YO SOY LA FELICIDAD DE ESTE MUNDO | | ROBERTO FIESCO TREJO | | JULIÁN HERNÁNDEZ PÉREZ | | $1,964,058.00 | |
| **250** | | | 2013 | MADE IN BANGKOK | | ME RIO DE JANEIRO PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | FLAVIO ALBERTO FLORENCIO | | $1,046,091.60 | |
| **251** | | | 2013 | RETRATOS DE UNA BÚSQUEDA | | KARLA TARCILA URIBE GONZÁLEZ | | ALICIA CALDERÓN TORRES | | $1,347,750.80 | |
| **252** | | | 2013 | SI CORRE O VUELA…A LA CAZUELA | | INÉDITAS FILMS & MEDIA CENTER, S. DE R.L. DE C.V. | | SALOMÓN MORALES OLVERA | | $582,079.00 | |
| **253** | | | 2013 | SUNKA RAKU (ALEGRÍA EVANESCENTE) | | TE FILMS PRODUCCIONES, S.A. | | CARLOS ALBERTO SAMA PÉREZ | | $1,590,446.16 | |
| **254** | | | 2013 | EL BUEN CRISTIANO | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. (C.C.C.) | | IZABEL ACEVEDO GONZÁLEZ | | $1,499,522.00 | |
| **255** | | | 2013 | DISTANCIAS CORTAS | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. (C.C.C.) | | ALEJANDRO GUZMÁN | | $7,498,912.01 | |
| **256** | | | 2013 | EL SUEÑO DE MARAKAME | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS (CUEC) | | FEDERICO CECHETTI | | $7,500,000.00 | |
| **257** | | | 2014 | LA ATLÁNTIDA | | GALOPANDO CINE, S.A. DE C.V. | | BÁRBARA OCHOA CASTAÑEDA | | $7,394,889.00 | |
| **258** | | | 2014 | LOS DÍAS MAS OSCUROS DE NOSOTRAS | | ENAGUAS CINE, S.A. DE C.V. | | ASTRID RONDERO MARTÍNEZ | | $9,845,123.81 | |
| **259** | | | 2014 | ESTACIÓN VIOLENTA | | CACEROLA FILMS, S.A. DE C.V. | | HILDA HIDALGO XIRINACHS | | $1,600,000.05 | |
| **260** | | | 2014 | LA REGIÓN SALVAJE | | MANTARRAYA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | AMAT ESCALANTE WOOL | | $8,500,000.00 | |
| **261** | | | 2014 | TE PROMETO ANARQUÍA | | INTERIOR TRECE, S.A. DE C.V. | | JULIO HERNÁNDEZ CORDÓN | | $7,434,836.63 | |
|  | | | 2014 | LA MUERTE A DOMICILIO | | CUATRO SOLES FILMS, S.A. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | FELIPE CAZALS | |  | |
| **262** | | | 2014 | MANO A MANO | | PRODUCTORA 35, S.A. DE C.V. | | ARTURO RIPSTEIN ROSEN | | $10,000,000.00 | |
| **263** | | | 2014 | CANGREJOS | | CINE ERMITAÑO, S. DE R.L. DE C.V. | | MARÍA LUISA GABRIELA SILVIA NOVARO PEÑALOZA | | $8,250,900.04 | |
|  | | | 2014 | HAYA Y EL BOSQUE DE NIEBLA | | VIENTO DEL NORTE CINE, S. DE R.L. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | MÓNICA MARCELA ÁLVAREZ FRANCO | |  | |
| **264** | | | 2014 | ME LLAMO MARGARITA | | BRUNO ARNALDO SANTAMARÍA RAZO | | BRUNO ARNALDO SANTAMARÍA RAZO | | $1,099,073.00 | |
| **265** | | | 2014 | LOS NIÑOS DE LA CRUZ | | KAREN LOURDES SILVA ROBLES | | JAIME VILLA GALINDO | | $683,366.82 | |
| **266** | | | 2014 | MA LLAMABAN KING TIGER | | ÁNGEL HORACIO ESTRADA SOTO | | ÁNGEL HORACIO ESTRADA SOTO | | $1,100,000.00 | |
| **267** | | | 2014 | A LAS DOS DE LA MAÑANA | | CUADERNOS DE CINE, S.A. DE C.V. | | MARTA FERRER CARNÉ | | $1,099,747.67 | |
| **268** | | | 2014 | 16,599, LA LUZ Y LA FUERZA | | MARÍA ALEJANDRA ISLAS CARO | | MARÍA ALEJANDRA ISLAS CARO | | $2,582,027.76 | |
| **269** | | | 2014 | MAÍZ, ORIGEN Y DESTINO | | ALBERTO CORTÉS CALDERÓN | | ALBERTO CORTÉS CALDERÓN | | $3,587,594.22 | |
| **270** | | | 2014 | DANIA | | CHAMACA FILMS, S.A. DE C.V. | | DARIELA LUDLOW DELOYA | | $1,400,000.00 | |
| **271** | | | 2014 | DÓLARES DE ARENA | | ISRAEL CÁRDENAS RAMIREZ | | ISRAEL CÁRDENAS RAMÍREZ Y LAURA AMELIA GUZMÁN CONDE | | $1,000,000.00 | |
| **272** | | | 2014 | EL CHARRO DE TOLUQUILLA | | LUPE & HIJOS FILMS, S.A. DE C.V. | | JOSÉ VILLALOBOS ROMERO | | $1,085,000.00 | |
| **273** | | | 2014 | PARQUE LENIN | | NÓMADAS Y COMPAÑÍA, S. DE R.L. DE C.V. | | ITZIAR MAIDER LEEMANS Y CARLOS ALBERTO MEDELLÍN MIÑÓN | | $765,000.00 | |
| **274** | | | 2014 | SUNÚ | | TERESA CAMOU GUERRERO | | TERESA CAMOU GUERRERO | | $1,052,200.00 | |
| **275** | | | 2014 | UN EXILIO: PELÍCULA FAMILIAR | | JUAN FRANCISCO URRUSTI ALONSO | | JUAN FRANCISCO URRUSTI ALONSO | | $750,000.00 | |
| **276** | | | 2015 | AYÚDAME A PASAR LA NOCHE | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. (C.C.C.) | | JOSÉ RAMÓN CHÁVEZ DELGADO | | $7,498,908.28 | |
| **277** | | | 2015 | TAKEDA | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C. (C.C.C.) | | YA’ASIB ÁLVARO VÁZQUEZ COLMENARES | | $1,499,832.01 | |
| **278** | | | 2015 | RITA | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS (CUEC) | | ARTURO DÍAZ SANTANA | | $1,250,000.00 | |
| **279** | | | 2015 | MENTE REVOLVER | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS (CUEC) | | ALEJANDRO RAMÍREZ CORONA | | $5,000,000.00 | |
| **280** | | | 2015 | CORAZÓN DE MEZQUITE | | KI VISUAL, S.A. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | ANA LAURA CALDERÓN MONTIEL | | $6,000,000.00 | |
| **281** | | | 2015 | OLIVERIO Y LA PISCINA | | FELINA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | ARCADI PALERM ARTIS | | $7,814,500.00 | |
| **282** | | | 2015 | EL CRIADERO | | AGALMA, S.A. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | DIANA MARÍA CARDOZO BENIA | | $8,500,000.00 | |
| **283** | | | 2015 | TEMPERATURA AMBIENTE | | CUEVAS DE ALTAMIRA, S.A. DE C.V. (APOYO CANCELADO) | | PAULA GENOVEVA MARKOVITCH EDELSTEIN | | $6,233,926.00 | |
| **284** | | | 2015 | DONDE NACE LA VIDA | | DONDE NACE LA VIDA, S. DE R.L. DE C.V. | | CARLOS REYGADAS CASTILLO | | $6,413,476.00 | |
| **285** | | | 2015 | LA NEGRADA | | TIRISIA CINE, S. DE R.L. DE C.V. | | JORGE PÉREZ SOLANO | | $9,613,476.00 | |
| **286** | | | 2015 | UZI | | FOGATA AUDIOVISUAL, S. DE R.L. DE C.V. | | JOSÉ LUIS VALLE GONZÁLEZ | | $8,713,476.00 | |
| **287** | | | 2015 | MAQUINARIA PANAMERICANA | | JOAQUÍN ALEJANDRO DEL PASO PUENTE | | JOAQUÍN ALEJANDRO DEL PASO PUENTE | | $1,250,000.00 | |
| **288** | | | 2015 | CARROÑA | | GALOPANDO CINE, S.A. DE C.V. | | SEBASTIÁN HIRIART SCHYFTER | | $600,000.00 | |
| **289** | | | 2015 | LOS CRÍMENES DEL MAR DEL NORTE | | PRODUCCIONES TRAGALUZ, S.A. DE C.V. | | JOSÉ BUIL RÍOS | | $2,500,000.00 | |
| **290** | | | 2015 | AYOTZINAPA, EL PASO DE LA TORTUGA | | SALAMANDRA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | ENRIQUE GARCÍA MEZA | | $1,500,000.00 | |
| **291** | | | 2015 | EN ALGÚN SITIO | | PAN O RAMA, S.A. DE C.V. | | DANIELA EDITH REA GÓMEZ | | $600,000.00 | |
| **292** | | | 2015 | ETIQUETA NO RIGUROSA | | CLETA FILMS, S. DE R.L. DE C.V. | | CRISTINA HERRERA BÓRQUEZ | | $770,670.87 | |
| **293** | | | 2015 | LA LEY DEL MONTE | | MANICA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | MARIO ANTONIO MANDUJANO SÁNCHEZ | | $600,000.00 | |
| **294** | | | 2015 | SANTO GUERRILLERITO “EL CAIDO DEL CIELO” | | EDICIONES PENTAGRAMA, S.A. DE C.V. | | MODESTO LÓPEZ LÓPEZ | | $813,393.00 | |
| **295** | | | 2015 | HASTA LOS DIENTES | | HASTA LOS DIENTES FILMS, S.A. DE C.V. | | ALBERTO SAÚL ARNAUT ESTRADA | | $1,090,784.42 | |
| **296** | | | 2015 | LABERINTO YOÉME | | CÉSAR ALBERTO GARCÍA TALAMANTES | | SERGIO PEDRO ROS | | $1,100,000.00 | |
| **297** | | | 2015 | GUERRERO | | ROMY TATIANA GRAULLERA ESPINOZA | | LUDOVIC BONLEUX | | $1,587,961.58 | |
| **298** | | | 2015 | CIUDAD | | BAMBÚ AUDIOVISUAL, S.A. DE C.V. | | CARLOS FEDERICO ROSSINI, EVERARDO GONZÁLEZ REYES, NICOLÁS ECHEVERRÍA ORTÍZ, TATIANA IXQUIC HUEZO SÁNCHEZ Y PAUL LEDUC ROSENZWEIG | | $3,431,202.25 | |
| **299** | | | 2015 | MARICARMEN | | LUPE & HIJOS FILMS, S.A. DE C.V. | | SERGIO ADRIÁN MORKIN | | $2,353,706.47 | |
| **300** | | | 2015 | NOTAS PARA NO OLVIDAR | | VERDE LIMÓN AUDIOVISUAL, S.A. DE C.V. | | HATUEY JOAQUÍN VIVEROS LAVIELLE | | $3,246,568.56 | |
| **301** | | | 2015 | UNA CORRIENTE SALVAJE | | NURIA IBÁÑEZ CASTAÑEDA | | NURIA IBÁÑEZ CASTAÑEDA | | $2,871,783.89 | |
| **302** | | | 2015 | TENEMOS LA CARNE | | PIANO PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS, S.A.P.I. DE C.V. | | EMILIANO ROCHA MINTER | | $600,000.00 | |
| **303** | | | 2015 | ALBA | | PELÍCULAS DE LEYENDA, S.C. | | ANA CRISTINA BARRAGÁN CARRIÓN | | $940,747.79 | |
| **304** | | | 2016 | LUCIÉRNAGAS | | ZENSKY CINE, S.A. DE C.V. | | BANI KHOSHNOUDI | | $6’413,476.00 | |
| **305** | | | 2016 | LA BALADA DE OPPENHEIMER PARK | | FRAGUA CINEMATOGRAFÍA, S.C. | | JUAN MANUEL SEPÚLVEDA MARTÍNEZ | | $550,000.00 | |
| **306** | | | 2016 | CRÍA PUERCOS | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA | | EHÉCATL GARCÍA JIMÉNEZ | | $5,000,000.00 | |
| **307** | | | 2016 | EL VENDEDOR DE ORQUÍDEAS | | LUCÍA FILMS, S. DE R.L. DE C.V. | | LORENZO VIGAS | | $650,000.00 | |
| **308** | | | 2016 | UN BUEN SABOR DE BOCA | | JORGE Z. LÓPEZ ROMERO (APOYO CANCELADO) | | JAIME HUMBERTO HERMOSILLO | | $850,000.00 | |
| **309** | | | 2016 | LUPE BAJO EL SOL | | LA MAROMA, S.A. DE C.V. | | RODRIGO REYES | | 480,000.00 | |
| **310** | | | 2016 | CÓMPRAME UN REVÓLVER PARA LA OCASIÓN | | TUYA FILMS, S. DE R.L. DE C.V. | | JULIO HERNÁNDEZ CORDÓN | | $9’998,852.00 | |
| **311** | | | 2016 | RICOCHET | | TANGRAM FILMS, S.A. DE C.V. | | JOSÉ RODRIGO FIALLEGA SUÁREZ | | $4’984,884.70 | |
| **312** | | | 2016 | SIN SEÑAS PARTICULARES | | CORPULENTA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | MARÍA FERNANDA VALADEZ RODRÍGUEZ | | $5’000,000.00 | |
| **313** | | | 2016 | CALYPSO. LOS NIÑOS DEL ÉXODO | | KMZ PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | WILMA GÓMEZ LUENGO | | $1’240,198.10 | |
| **314** | | | 2016 | FBI FRANCISCOS BANDA INTERNACIONAL | | CHANTALE ELISE GUEDY ZARATE. | | GUSTAVO ADOLFO GAMOU HARÁN | | $3’200,396.50 | |
| **315** | | | 2016 | LA MISMA SANGRE | | FRANSCISCO DANIEL ROJO SOLÍS | | ÁNGEL RICARDO LINARES COLMENARES | | $1’250,000.00 | |
| **316** | | | 2016 | APRENDER A OBSERVAR | | FICHA CINE, S. DE R.L. DE C.V. | | RODRIGO HERNÁNDEZ TEJERO Y ELPIDIA NIKOU | | $1’000,000.00 | |
| **317** | | | 2016 | LA COMPAÑÍA QUE CONSERVAS | | DIEGO GUTIÉRREZ COPPE | | DIEGO GUTIÉRREZ COPPE | | $828,765.00 | |
| **318** | | | 2016 | TOTE\_ABUELO | | TERRA NOSTRA IMAGEN, S.A. | | MARÍA DOLORES ARIAS MARTÍNEZ | | $970,872.84 | |
| **319** | | | 2016 | TRAS LA PRISIÓN | | TATIANA GARCÍA ALTAGRACIA | | PAU ORTÍZ ROSELL | | $1’063,266.00 | |
| **320** | | | 2017 | LOS VECINOS | | AGALMA, S.A. DE C.V. | | DIANA CARDOZO BENIA | | $10’000,000.00 | |
| **321** | | | 2017 | NUDO MIXTECO | | MADRECINE, S. DE R.L. DE C.V. | | MARÍA DE LOS ÁNGELES CRUZ MURILLO | | $4’235,242.00 | |
| **322** | | | 2017 | SOLEDAD | | DIVA FILMS, S.A. DE C.V. | | GUILLERMO ALEJANDRO ARGÜLLES ECHEVARRÍA | | $5’000,000.00 | |
| **323** | | | 2017 | # MICKEY | | VENADO FILMS, S.A. DE C.V. | | MARÍA BETZABÉ GARCÍA GALINDO | | $3’530,573.30 | |
| **324** | | | 2017 | ANAYELI | | MISAEL ALVA ALVA | | MISAEL ALVA ALVA | | $2’359,030.30 | |
| **325** | | | 2017 | COSAS QUE NO HACEMOS | | OJO DE VACA PRODUCTORA, S. DE R.L. DE C.V. | | BRUNO ARNALDO SANTAMARÍA RAZO | | $2’045,506.70 | |
| **326** | | | 2017 | CRUZ | | TERESA CAMOU GUERRERO | | TERESA CAMOU GUERRERO | | $2’303,561.60 | |
| **327** | | | 2017 | DIBUJO CONTRA LAS BALAS | | ALICIA CALDERÓN TORRES | | ALICIA CALDERÓN TORRES | | $2’142,321.90 | |
| **328** | | | 2017 | LA INVENCIÓN DEL MAR | | ADRIÁN ORTÍZ MACIEL | | ADRIÁN ORTÍZ MACIEL | | $3’448,147.80 | |
| **329** | | | 2017 | LA SOMBRA DEL DESIERTO | | FRAGUA CINEMATOGRAFÍA, S.C. | | JUAN MANUEL SEPÚLVEDA MARTÍNEZ | | $3’060,000.00 | |
| **330** | | | 2017 | TEMPORADA DE CAMPO | | VCM PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS, S.A. DE C.V. | | ISABEL VACA DURAZO | | $1’211,543.30 | |
| **331** | | | 2017 | CUANDO CIERRO LOS OJOS | | MICHELLE ENEDINA IBAVEN MOLINA | | MICHELLE ENEDINA IBAVEN MOLINA | | $1’211,094.90 | |
| **332** | | | 2017 | LA CAMARISTA | | LILA DENISE AVILÉS SOLÍS | | LILA DENISE AVILÉS SOLÍS | | $1’845,807.70 | |
| **333** | | | 2017 | LA MALA NOCHE | | CANÍBAL NETWORKS, S.A DE C.V. | | GABRIELA CALVACHE VELASCO | | $1’600,000.00 | |
| **334** | | | 2017 | LA PERLA DE MARINA | | DANIELA ELENA ALATORRE BENARD | | DANIELA ELENA ALATORRE BENARD | | $1’001,025.40 | |
| **335** | | | 2017 | UNA ISLA EN EL CONTINENTE | | PLANETARIO MÓVIL DE ALTA DEFINICIÓN Y SONIDOS, S.A. DE C.V. | | JUAN PABLO MIQUIRRAY SOTO | | $1’496,957.10 | |
| **336** | | | 2017 | MASACRE EN TEQUES | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA | | RODRIGO HERNÁNDEZ CRUZ | | $5’000,000.00 | |
| **337** | | | 2017 | LA FRONTERA INVISIBLE | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA | | MARIANA FLORES VILLALBA | | $1’250,000.00 | |
| **338** | | | 2017 | SOBRE LA ESTABILIDAD DE LOS TRES CUERPOS | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS | | CARLOS LENIN TREVIÑO RODRIGUEZ | | $5’000,000.00 | |
| **339** | | | 2017 | NO SON HORAS DE OLVIDAR | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS | | DAVID JESÚS CASTAÑÓN MEDINA | | $1’250,000.00 | |
| **340** | | | 2018 | LAND | | PIANO PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS, S.A.P.I. DE C.V. | | ALI BABAK JALALI | | $492,535.86 | |
| **341** | | | 2018 | MAMACITA | | JUAN PABLO ESTRADA TORRESCANO | | JUAN PABLO ESTRADA TORRESCANO | | $1’000,000.00 | |
| **342** | | | 2018 | CENTRO DA TERRA | | VINAY CINE, S.A. DE C.V. | | GABRIEL SEABRA DE MELO MASCARO | | $2’808,000.00 | |
| **343** | | | 2018 | EL ACTOR PRINCIPAL | | LE PETIT SOLDAT CINEMA, S.A. DE C.V. | | PAULA MARCOVITCH EDELSTEIN | | $ 1’200,000.00 | |
| **344** | | | 2018 | EL COMPLOT MONGOL | | CINE QUA NON FILMS, S.A. DE C.V. | | FRANCISCO JOSÉ SEBASTIÁN VEGA DEL AMO | | $2’000,000.00 | |
| **345** | | | 2018 | FUEGO ADENTRO | | JESÚS MARIO LOZANO ALAMILLA | | JESÚ MARIO LOZANO ALAMILLA | | $1’916,336.20 | |
| **346** | | | 2018 | OBSERVAR LAS AVES | | DRAÍZ PRODUCCIONES, S.A.P.I. DE C.V. | | ANDREA DONAJÍ MARTÍNEZ CROWTHER | | $1’999,968.40 | |
| **347** | | | 2018 | DE LA CANA A LA LLECA | | CHARCO INDUSTRIAS CREATIVAS, S.C. DE R.L. DE C.V. | | CARLOS AUGUSTO CRUZ SUAZO | | $1’226,446.60 | |
| **348** | | | 2018 | EL CORREDOR SIN HUELLAS | | ALTAMIRA PRODUCCIONES, S.A. DE C.V. | | SERGIO VALENTE GURROLA | | $476,861.00 | |
| **349** | | | 2018 | LA CANDIDATA | | POR IMAGEN Y SONIDOS CAPITAL, S. DE R.L. DE C.V. | | RONALD RIVAS CASILLAS Y EMIL ERNESTO GUEVARA MALAVE | | $1’118,793.50 | |
| **350** | | | 2018 | LA COLONIAL | | FRANCISCO DAVID BUITRÓN FERNÁNDEZ | | FRANCISCO DAVID BUITRÓN FERNÁNDEZ | | $1’285,857.80 | |
| **351** | | | 2018 | MI NO LUGAR | | CHULADA FILMS, S.A. DE C.V. | | ISIS ALEJANDRA AHUMADA MONROY | | $1’564,848.30 | |
| **352** | | | 2018 | ¿QUÉ LES PASÓ A LAS ABEJAD? | | ADRIANA DE LOURDES OTERO PUERTO | | ADRIANA DE LOURDES OTERO PUERTO Y ROBIN ALEJANDRO CANUL SUÁREZ | | $1’034,116.40 | |
| **353** | | | 2018 | ARMAS BLANCAS | | MARIANA MUSALEM RAMOS | | MARIANA MUSALEM RAMOS | | $4’220,384.00 | |
| **354** | | | 2018 | EFÍMERA | | NOBODY, S.A.P.I. DE C.V. | | LUIS MARIANO GARCÍA VILLANUEVA | | $4’998.604.80 | |
| **355** | | | 2018 | INSULAR | | CINE MURCIÉLAGO, S.A.P.I. DE C.V. | | FEDERICO ADORNO ROMERO | | $1’862,386.20 | |
| **356** | | | 2018 | INVIERNO | | RED SAMURAI PICTURES, S.A.P.I. DE C.V. | | HIROMI KAMATA TREJO LUNA | | $5’000,000.00 | |
| **357** | | | 2018 | LOS DÍAS FRANCOS | | PRODUCCIONES VARIOS LOBOS, S.A. DE C.V. | | ULISES PEREZ MANCILLA | | $4’995,772.00 | |
| **358** | | | 2018 | MARTÍNEZ | | MARÍA LORENA PADILLA BAÑUELOS | | MARÍA LORENA PADILLA BAÑUELOS | | $4’472,950.20 | |
| **359** | | | 2018 | SUPERNOVA | | LOBO EN MEDIO DE LOBOS, S. DE R.L. | | NATALIA LÓPEZ GALLARDO | | $5’000,000.00 | |
| **360** | | | 2018 | VIOLENTAS MARIPOSAS | | NEURAL, S.A. DE C.V. | | ADOLFO DÁVILA GARCÍA | | $5’000,000.00 | |
| **361** | | | 2018 | EL EXILIO | | EDEN FERNANDO BERNAL PONCE | | EDEN FERNANDO BERNAL PONCE | | $1’250,000.00 | |
| **362** | | | 2018 | LA ESQUINITA DE MÉXICO | | LEONOR MALDONADO GARCÍA | | LEONOR MALDONADO GARCÍA | | $1’250,000.00 | |
| **363** | | | 2018 | LLUEVE | | AMATE FILMS, S.A. DE C.V. | | CAROLINA CORRAL PAREDES | | $1’249,926.00 | |
| **364** | | | 2018 | NINFAS DEL CELULOIDE | | PERRO ROJO FILMS, S.A. DE C.V. | | TABATTA SALINAS CABALLERO Y ANDREA GAUTIER SANSALVADOR | | $1’250,000.00 | |
| **365** | | | 2018 | RED PRIVADA | | INDICE MATERIALES, S.A. DE C.V. | | MANUEL ALCALÁ LÓPEZ | | $1’058,506.00 | |
| **366** | | | 2018 | COLECCIONISTAS DE SOMBRAS | | LILIA GABRIELA SOTO ARAGÓN | | VIVIANA GARCÍA BESNÉ | | $2’814,725.00 | |
| **367** | | | 2018 | LA LIBERTAD DE FIERRO | | SANTIAGO ESTEINOU LOERA CHÁVEZ | | SANTIAGO ESTEINOU LOERA CHÁVEZ | | $3’059,983.00 | |
| **368** | | | 2018 | LA PEQUEÑA HAITÍ | | MANDARINA CINE, S.A. DE C.V. | | CARLOS HERNÁNDEZ VÁZQUEZ | | $2’534,038.00 | |
| **369** | | | 2018 | LA MAMI | | CACEROLA FILMS, S.A. DE C.V. | | LAURA HERRERO GARVIN | | $1’200,000.00 | |
| **370** | | | 2018 | BLANCO DE VERANO | | CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA | | RODRIGO RUÍZ PATTERSON | | $5’000,000.00 | |
| **371** | | | 2018 | LOS DÍAS SEGÚN ELLOS | | PHOTOTAXIA PICTURES, S. DE R.L. DE C.V. | | JUAN PABLO FÉLIX | | $1’860,690.00 | |
| **372** | | | 2018 | LOS PERROS | | CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARUITECTURA Y DISEÑO DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA. | | PABLO ANDRÉS ORTA ZAMORA | | $2’890,000.00 | |
| **373** | | | 2018 | SOY LO QUE NUNCA FUI | | UNIVERSIDAD DE LAS CALIFORNIAS INTERNACIONAL, S.C. | | JOSÉ RODRIGO ÁLVAREZ FLORES | | $3’000,000.00 | |
| **374** | | | 2019 | LA FIERA Y LA FIESTA | | PIMIENTA FILMS, S.A. DE C.V. | | LAURA AMELIA GUZMÁN CONDE E ISRAEL CÁRDENAS RAMÍREZ | | $1’000,000.00 | |