**RESUMEN EJECUTIVO**

**APOYO A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE POR REGIÓN Y CON TRAYECTORIA**

1. **Ficha técnica del proyecto**

|  |  |
| --- | --- |
| Categoría (regional o con trayectoria) |  |
| Título del proyecto |  |
| Persona física o Compañía productora |  |
| REGIÓN a la que postula (exclusivo regiones) |  |
| Género cinematográfico |  |
| Formato de filmación |  |
| Formato de terminación |  |
| Duración aproximada |  |
| Idioma(s) / Lengua (s) originaria(s) |  |
| Locaciones principales |  |
| Costo total del proyecto |  |
| Monto de apoyo a solicitar en total |  |
| Monto de apoyo solicitado para el ejercicio fiscal |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Personal creativo** | |
| Productor |  |
| Director |  |
| Guionista |  |
| Director de fotografía |  |
| Director de arte o diseñador de producción |  |
| Postproductor |  |
| Editor |  |
| Diseñador sonoro |  |
| Compositor musical |  |
| Reparto principal |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** ¿En este proyecto participa una mujer como directora (no en co-dirección)? | SI | NO |
| **2.** ¿En este proyecto participa un director(a) que acredita pertenecer a una comunidad indígena? | SI | NO |
| **3.** ¿Este proyecto se desarrolla en una localidad fuera de la Ciudad de México? En caso afirmativo, responder lo siguiente: | SI | NO |
| * ¿En qué localidad? |  | |
| * Porcentaje de participación de personal creativo y/o técnico local: |  | |
| * Lugar de rodaje fuera de la Ciudad de México: |  | |

|  |
| --- |
| **b. Sinopsis breve (máximo cinco líneas)** |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **c. Fuentes de financiamiento: aportantes, monto y porcentaje de su aportación, así como la suma total de las aportaciones.**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Aportantes  (Fuentes de financiamiento) | Efectivo | Especie sin iva | Total aportación en pesos mexicanos | % con dos decimales | | Persona física o empresa productora participante | $ | $ | $ | % | | IMCINE | $ | $ | $ | % | | Otro Coproductor Nacional | $ | $ | $ | % | | En su caso, otros recursos federales | $ | $ | $ | % | | En su caso, recursos estatales o municipales | $ | $ | $ | % | | En su caso, empresa que otorga el anticipo de distribución o mínimo garantizado | $ | $ | $ | % | | Presupuesto total en pesos mexicanos: | **$** | **$** | **$** | **100.00%** | |

|  |
| --- |
| **d. Ruta crítica resumida, desde la preproducción hasta la obtención de los materiales definitivos.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Etapa | Fechas | Número de semanas |
| Preproducción | De Día/Mes/Año a Día/Mes/Año |  |
| Producción (rodaje) | De Día/Mes/Año a Día/Mes/Año |  |
| Postproducción | De Día/Mes/Año a Día/Mes/Año |  |
| Copia final | Día/Mes/Año | |
| Fecha estimada de exhibición | Día/Mes/Año | |

|  |  |
| --- | --- |
| **e. Información de contacto** | |
| Nombre del productor: |  |
| Número (s) de teléfono de oficina: |  |
| Número de celular: |  |
| Correo (s) electrónico: |  |

**Al finalizar el documento, deberá convertirlo a PDF.**