



**CINE
TEKTON
2022**

**CONVOCATORIA
CINETEKTON 9**

Español

SOBRE EL FESTIVAL

CINETEKTON Festival Internacional de Cine y Arquitectura es un proyecto cultural de divulgación, formación y promoción de la cinematografía local, nacional e internacional que muestra interés por temas relacionados con la ciudad, urbanismo, movilidad, arquitectura, sociedad, historias barriales y de comunidad. Por otro lado pone en valor el trabajo del diseñador de producción, el director de arte y fomenta el diálogo sobre urbanismo, resiliencia, movilidad, arquitectura, espacio público y la ciudad.

CINETEKTON invita a realizadores mexicanos y extranjeros a que inscriban su largometraje o cortometraje en la convocatoria para celebrar la 9na edición.



BASES

DOCUMENTAL

Podrán participar realizadores mexicanos y extranjeros que tengan producciones realizadas de 2020 a la fecha. El festival mostrará interés por cintas que tengan como tema el urbanismo, ciudad, gentrificación, resiliencia, movilidad, movimientos sociales, ciudades incluyentes, ciudades inteligentes, ciudades y medio ambiente, desarrollo inmobiliario, desalojos, arquitectos, edificios emblemáticos, patrimonio arquitectónico, ciudad y Derechos Humanos.

Categorías:

- Largometraje documental Mexicano
- Cortometraje documental Mexicano
- Largometraje documental Internacional
- Cortometraje documental Internacional



BASES

MIRADAS INTERNAS

Podrán participar realizadores y estudiantes que residan en la ciudad de Puebla y que tengan producciones realizadas de 2020 a la fecha.

Nos interesa conocer y mostrar el cine que se produce en el estado. Por lo tanto, la temática es libre y pueden inscribirse proyectos de:

- Cortometraje documental Poblano
- Cortometraje ficción Poblano
- Cortometraje experimental Poblano



INSCRIPCIÓN Y SELECCIÓN

- Podrán participar películas producidas a partir del 01 de enero de 2020 a la fecha.
- Se podrán inscribir una o más películas por realizador y sólo se seleccionará una de ellas.
- La convocatoria estará abierta del 28 de enero al 25 de mayo de 2022.
- Las películas inscritas deberán presentarse con subtítulos al español cuando el idioma de origen sea distinto.
- Los materiales que no cuenten con este requisito recibirán un aviso de solicitud de subtítulos en formato .SRT
- Si no se cumple con este requisito en la fecha límite de entrega, serán descartados automáticamente.
- Las plataformas para inscripción del material serán:
 - Filmfreeway:
<https://filmfreeway.com/cinetekton>
 - Festhome: <https://festhome.com/f/696>
 - Formulario de inscripción:
<https://forms.gle/XeIKWonTvRjjBicv8>



DE LA DIFUSIÓN

- Las películas seleccionadas formarán parte del acervo videográfico de CINETEKTON
- El Festival podrá utilizar fragmentos de las películas para su promoción.
- Las películas seleccionadas son elegibles para formar parte de las muestras itinerantes nacionales e internacionales del festival. Previa autorización por parte del realizador y/o productor de la cinta.

CONSIDERACIONES FINALES

- Al hacer su inscripción y envío de la película, CINETEKTON considera que quien inscribe la película leyó la convocatoria y acepta las bases.
- Los aspectos no contemplados en la convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador al correo programacion.cinetekton@gmail.com





FECHAS IMPORTANTES

- 28 enero 2022 | Apertura de Convocatoria
- 28 mayo 2022 | Cierre Convocatoria
- 26 agosto 2022 | Notificación de Selección
- 10-19 noviembre 2022 | CINETEKTON 9

CINE TEKTON 2022

Comité Organizador
CINETEKTON 2022

<https://cinetekton.org/>