



La Muestra Internacional de Cine con Perspectiva de Género, MICGénero, celebrará el Tour 2022 en México del 04 de agosto al 08 de septiembre, comenzando en la ciudad de México para después recorrer algunos estados de la república mexicana. Después de dos años de pandemia, se plantea una edición con actividades tanto físicas como digitales.

## I. REQUISITOS

- 1 Podrán participar cortometrajes exclusivamente mexicanos de ficción o documental (duración máxima de 30 minutos), de cualquier género, relacionados con las siguientes secciones: Vs. Media. Democracia, medios & feminismos; Derechos sexuales y reproductivos; Etarismo y relaciones intergeneracionales; Ecofeminismos; Queer y postporno; Encierros y reclusión; Disonancias; Cuerpo atlético; Resiliencia; Movilidad humana y migración; Minoridades en foco, Infancias y Derechos Humanos. Para mayor información remitirse a las categorías de programación en [www.micgenero.com](http://www.micgenero.com)
- 2 Las películas deben haberse producido después del 1º de septiembre de 2020.
- 3 Las películas deben estar subtítuladas al inglés en caso de hablarse en español y con subtítulos en español si están habladas en un idioma diferente a éste.

## II. INSCRIPCIÓN

La inscripción debe hacerse a través de la plataforma FilmFreeWay siguiendo estos pasos:

- 1 Llenar el formulario de registro en [www.filmfreeway.com](http://www.filmfreeway.com)
- 2 Subir el enlace de visionado en FilmFreeway. Se deben proporcionar las claves de acceso al enlace de visionado. Todos los enlaces deben estar disponibles a partir de la fecha de presentación y hasta la publicación de los resultados, el 20 de mayo de 2022.

## III. FECHAS DE INSCRIPCIÓN Y TARIFAS

La inscripción a esta convocatoria será totalmente GRATUITA  
TODAS LAS PELÍCULAS DEBERÁN SER REGISTRADAS EN FILM FREE WAY ANTES DEL 2 DE MAYO DE 2022. LAS PELÍCULAS REGISTRADAS DESPUÉS DE ESTA FECHA NO SERÁN CONSIDERADAS.

## IV. SELECCIÓN

- 1 Los proyectos serán seleccionados por un comité convocado por MICGénero. El comité se compone de miembros de la comunidad cinematográfica mexicana, personas expertas en medios de comunicación y estudios de género. La selección que haga el comité será definitiva e inapelable.
- 2 El comité se reserva el derecho de invitar proyectos de forma directa a participar en esta convocatoria.
- 3 El comité se reserva el derecho de cambiar una película a una categoría diferente a la inscrita, si lo considera pertinente y conveniente para la curaduría de programación. En tal caso se le informará al participante de dicha decisión.
- 4 Las películas seleccionadas serán contactadas directamente por las personas que organizan MICGénero.
- 5 Los resultados de la elección del comité se publicarán en [www.micgenero.com](http://www.micgenero.com) y redes sociales oficiales del proyecto el 20 de mayo de 2022.
- 6 En caso de quedar seleccionado, el responsable de la película deberá enviar a MICGénero la ruta crítica de participación en festivales de cine del año 2022.
- 7 Los responsables de las películas tendrán 20 días a partir de la fecha de publicación de la selección oficial en [www.micgenero.com](http://www.micgenero.com) para enviar la copia de proyección a MICGénero. Las copias deben cumplir con todos los requerimientos técnicos que se piden para las películas seleccionadas.

## V. EXHIBICIÓN

Las películas seleccionadas deberán tener en cuenta el cumplimiento de todas las especificaciones técnicas sin excepción. Las copias serán enviadas en: alta definición (full HD), en formato .mp4 H.264 con una resolución de 1920x1080 píxeles, la calidad mínima de 30 Mbps y máxima de 40 Mbps. El audio debe estar en estéreo o en estéreo 5.1. En el caso de las películas que tengan subtítulos en español, éstos deben adjuntarse en formato .srt en un archivo distinto a la copia de exhibición. En el caso de los subtítulos en inglés, deben estar quemados en la copia de exhibición.

MICGénero aceptará la transferencia de archivos via Dropbox al siguiente correo electrónico: [postproduccion@micgenero.com](mailto:postproduccion@micgenero.com)

La siguiente información deberá ser subida directamente en la plataforma [www.filmfreeway.com/MICGénero](http://www.filmfreeway.com/MICGénero)

- Breve sinopsis en español e inglés (máximo 300 caracteres con espacios, Arial, 12 puntos).
- Breve semblanza y filmografía del director y productor en español e inglés (máximo 300 caracteres con espacios, Arial, 12 puntos).
- Tres fotogramas (stills) y un cartel de la película en formato .jpg y 300 dpi.
- Ficha técnica del filme en el idioma original.
- 2 trailers, una versión con subtítulos en español o en inglés\* y otra versión sin subtítulos. Ambos en formato .mp4 H.264 (1920 x 1080 píxeles), con una calidad mínima de 10 Mbps.

\*Decida el idioma de los subtítulos considerando que MICGénero pide subtítulos en inglés para películas habladas en español y subtítulos en español para películas habladas en cualquier otro idioma.

## VI. FORMATOS ESPECIALES

- En caso de requerirse algún material en DCP, el costo del envío y regreso del material, deberá ser pagado por el participante.
- El DCP deberá venir desbloqueado para su manipulación y con los subtítulos en español o inglés según el caso (considerando las políticas del festival mencionadas en la sección de requisitos).
- No se aceptarán envíos en contra reembolso.
- Todos los materiales internacionales deben ser enviados con la siguiente leyenda "Sin valor comercial, para fines estrictamente culturales" a las oficinas de MICGénero; con todos los gastos de transporte, aranceles e impuestos pagados anticipadamente por el remitente.

## VII. DERECHOS DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL

- 1 El comité de MICGénero asume que lxs productorxs, directorxs o distribuidorxs que aplican a esta convocatoria tienen los derechos de exhibición de la obra que están presentando, eximiendo a MICGénero de cualquier responsabilidad civil o penal.
- 2 El material de exhibición será parte del acervo filmográfico de la Muestra y podrá ser utilizado con fines estrictamente culturales, así como en otros eventos organizados por MICGénero (ciclos especiales en escuelas públicas y centros culturales, cooperaciones culturales así como otras muestras y festivales).
- 3 MICGénero puede utilizar las películas seleccionadas únicamente en el Territorio de México.
- 4 MICGénero NO paga cuotas de exhibición.
- 5 MICGénero propondrá a lxs participantes la exhibición de sus películas en su sala virtual en las plataformas VOD (Video On Demand) para su versión virtual, especificando las condiciones de tiempo, número de visionados y plataforma. Esta exhibición se realizaría en un tiempo definido y con la autorización previa de las personas que detienen los derechos de exhibición.
- 6 La autorización de exhibición en plataformas VOD no implica ceder los derechos de explotación ni patrimoniales en ningún momento.
- 7 El acceso a estos ciclos virtuales en plataformas VOD es gratuito y sin fines de lucro.
- 8 El tiempo de exhibición de los materiales en VOD corresponde al año 2022.
- 9 MICGénero se compromete a dar aviso al propietario de los derechos de autor antes de su exhibición.

## VIII. PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN

- 1 Los participantes conceden a lxs organizadorxs de MICGénero los derechos para difundir entrevistas, fotogramas y fragmentos de sus filmes en su respectiva página web, redes sociales y comunicados de prensa; dentro de la Muestra como en proyecciones asociadas por las que no tendrán derecho a ninguna comisión, cuota o contraprestación de ningún tipo.
- 2 Los participantes también otorgan a lxs organizadorxs de MICGénero el derecho a utilizar su nombre, imagen, voz, retratos, declaraciones, antecedentes y material biográfico en relación al evento.
- 3 Los fragmentos y trailers de las películas seleccionadas podrán ser utilizados con fines promocionales para el evento en cualquier tipo de medio digital o impreso: programa, invitación, prensa, trailer, así como también publicaciones en la web [www.micgenero.com](http://www.micgenero.com) y en sus redes sociales.
- 4 Los participantes proporcionarán los datos de las redes sociales oficiales de su película (Fb, Ig, Tw, etc.) para su promoción.
- 5 La inscripción de las películas implica la total aceptación de estas bases. La interpretación y aplicación de las mismas corresponde a los organizadores de MICGénero.

Por cualquier duda o información respecto a la convocatoria, por favor comuníquese a [programacion@micgenero.com](mailto:programacion@micgenero.com)