

## 3ª. MUESTRA DE CINE EN LENGUAS INDÍGENAS

Del 21 al 30 de abril



Un grupo de niñas y niños escuchan a los árboles, a unos hermanos se les pierde un caballo y un holgazán quiere casarse y no esforzarse demasiado.

En abril, la 3.ª Muestra de Cine en Lenguas Indígenas se dedica a las aventuras y los descubrimientos de las infancias con tres películas inolvidables.

 PROGRAMACIÓN SEDES PRESENCIALES

 PROGRAMACIÓN TELEVISORAS PÚBLICAS

### PELÍCULAS EN ABRIL 2022



#### *Xáni Xépika*

**Director:** Dominique Jonard, (2021) - 7 min.

**Lenguas:** Purépecha

**Locación:** Turícuaro, Michoacán.

José se va a casar con Atzimba. Su futuro suegro lo quiere poner a prueba y lo manda al monte a realizar varias tareas. La astucia no lo ayuda mucho y todas sus iniciativas resultan ser fracasos.

**Disponible en:**

\* Sedes presenciales, televisoras y  del 21 al 30 de abril.



#### *Yollotl*

**Director:** Fernando Colín Roque, (2020) - 17 min.

**Lenguas:** Náhuatl y Maya

**Locación:** Reserva de la biosfera de Calakmul, Municipio de Xpujil, Campeche. Santa María del Tule, Oaxaca. Parangueo, Guanajuato.

Yollotl une el pasado y el presente a través de una historia de amor inspirada en la mitología mesoamericana y en los testimonios de los niños de la selva maya. Una narración en náhuatl y un canto ritual acompañan el viaje desde el interior de los árboles milenarios hasta el universo.

**Disponible en:**

\* Sedes presenciales, televisoras y  del 21 al 30 de abril.



#### *Cochochi*

**Directores:** Dirs. Israel Cárdenas, Laura Amelia Guzmán, (2007) - 87 min.

**Lenguas:** Yoreme y Español

**Locación:** Chihuahua

Evaristo y Luis Antonio deben llevar unas medicinas a un familiar hasta que un descuido resultará en una búsqueda por el tesoro máspreciado de su abuelo: su caballo.

**Disponible en:**

\* Función especial en  26 de abril.

\* Sedes presenciales del 21 al 28 de abril.