



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

IMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

RESULTADOS FOCINE 2022 APOYO A LA POSTPRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), da a conocer los resultados de la convocatoria **Apoyo a la Postproducción de largometrajes y cortometrajes** del Programa de Fomento al Cine Mexicano (FOCINE) 2022.

De un total de 68 proyectos inscritos, 25 largometrajes (21 documentales y 4 ficciones) y 17 cortometrajes (9 ficciones, 7 documentales y 1 de animación), dirigidos por 33 mujeres y 34 hombres y 1 agénero, de los siguientes estados: 3 de Aguascalientes, 2 de Baja California, 2 de Coahuila, 38 de la Ciudad de México, 1 de Chiapas, 1 de Chihuahua, 2 del Estado de México, 3 de Guanajuato, 5 de Jalisco, 1 de Morelos, 1 de Nayarit, 1 de Nuevo León, 1 de Oaxaca, 1 de Puebla, 2 de Querétaro, 1 de Sonora, 1 de Tabasco, 1 de Veracruz y 1 de Yucatán. Así como 26 proyectos en continuidad.

El IMCINE aprobó, con base en las recomendaciones de los Consejos de Evaluación, los siguientes proyectos:

LARGOMETRAJE DOCUMENTAL

1. **Las Amazonas**, presentado por María Jesús Bello Buenfil (Yucatán)
2. **El encantamiento de la conciencia**, presentado por Leonardo García Castilla (Aguascalientes)
3. **De las huidas Y Mu/Danzas**, presentado por Prysmá Comunicación Con Causa, S.A. De C.V. (Ciudad de México)

CORTOMETRAJE DE FICCIÓN

4. **El Peregrino**, presentado por Rodrigo Ruiz Patterson (Ciudad de México)
5. **Prólogo y epílogo**, presentado por Dinazar Urbina Mata (Oaxaca)

CORTOMETRAJE DOCUMENTAL

6. **Nina**, presentado por Karen Aideé Alvarado Calderón (Jalisco)
7. **Las nubes son de música**, presentado por Enrique García Meza (Guanajuato)

Asimismo, el IMCINE autorizó los siguientes proyectos en continuidad:

8. **Adolfo**, presentado por Sofía Auza Sierra (Querétaro)
9. **El Monstruo de Xibalbá**, presentado por Cinematográfica La Provincia, S. de R.L. de C.V.,(Ciudad de México)
10. **El viaje de Ximena**, presentado por Cine Chalana, S.A. De C.V.(Ciudad de México)



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

IMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

11. **Furia Roja**, presentado por Verde Limón Audiovisual, S.A. de C.V. (Ciudad de México)
12. **Fugas e Irrupciones**, presentado por Verónica María Marín Cienfuegos (Aguascalientes)
13. **Lalo y Luquín**, presentado por Río Lejos, S.A. de C.V. (Ciudad de México)
14. **Hijas del maíz**, presentado por Chumbera Producciones, S.de R.L. de C.V. (Ciudad de México)
15. **No nos moverán**, presentado por Pierre Saint-Martin Castellanos (Ciudad de México)
16. **Ventura (Kenya)**, presentado por Gisela Cristina Delgadillo Guevara (Ciudad de México)

Con relación a los proyectos de cortometraje en continuidad, el IMCINE autorizó los siguientes:

17. **Por los viejos tiempos**, presentado por Paula Natalia De Anda Vargas (Baja California)
18. **Retrato de una persona a través de su ausencia**, presentado por Diana Icela Haro Sánchez (Baja California)
19. **Hoyo en dos**, presentado por Daniel Omar Mora Pérez (Coahuila)
20. **La pecera**, presentado por Nélida Victoria Garza Ramos (Coahuila)
21. **El imaginario de Paula Sartre**, presentado por Eihezem Fernando Alvarado Salazar (Aguascalientes)
22. **La hija que compartimos**, presentado por Manuel Fernando Rodarte de Alba (Nayarit)
23. **Tránsito**, presentado por Ana Karen Varela Vargas (Jalisco)
24. **Un hombre muere**, presentado por José Mauricio Uribarri Valdés (Veracruz)
25. **Plataneros**, presentado por Juan José Garrafa Calderón (Tabasco)
26. **Balam**, presentado por María José Loredó Meraz (Chiapas)
27. **Descenso**, presentado por Alejandro Aguirre Tanus (Puebla)
28. **Ciencias naturales**, presentado por Salmón Road, S.A. de C.V. (Estado de México)
29. **Revolución**, presentado por Mono Infinito, S.A de C.V. (Ciudad de México)
30. **Kemonito: La última caída** presentado por Santiago Maza Stern.(Ciudad de México)
31. **Ningún nombre** presentado por Carlos Pelayo Gutiérrez Nakatani (Ciudad de México)
32. **Las Irreverentes Feministas** presentado por María Del Carmen De Lara Rangel (Ciudad de México)
33. **Camille** presentado Denise Raquel Roldán Alcalá (Estado de México)

De estos proyectos, 17 son dirigidos por mujeres y 16 por hombres.

Adicionalmente, los Consejos de Evaluación recomendaron algunos proyectos en lista de espera. En caso de que exista alguna cancelación, declinación, remanente económico o recursos adicionales en el Programa, se publicará la lista con estos resultados a más tardar el próximo 15 de junio.

Los Consejos de evaluación estuvieron integrados por: Andrea Natalia Arriaga Pájaro (CDMX), Javier Alejandro Ávila León (Baja California), Ana Laura Calderón Montiel (CDMX), Elsa



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

IIMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

Montserrat Corona Villafuentes (Nayarit), Ana Laura Cruz Rodríguez (CDMX), David Fernando Flores Mendieta (CDMX), Juan Antonio Méndez Rodríguez (Chiapas), Pedro Peña Flores (Veracruz), Daniela Rea Gómez (CDMX), Laura Magali Rocha Donnadiou (CDMX), Alicia Segovia Juárez (CDMX), Abril Schmucler Iñiguez (CDMX), Hugo Villa Smythe (CDMX), Alejandra Villalba García (CDMX) y Pablo Zimbrón Alva (CDMX).

A partir de la publicación de los resultados las y los responsables de los proyectos seleccionados deberán comunicarse al teléfono 55 5448 5300 ext. 5352 - 5351 - 7028 o al correo electrónico post.largos@imcine.gob.mx y post.cortos@imcine.gob.mx, según corresponda, para agendar una reunión virtual.

Ciudad de México a 13 de mayo de 2022.

«Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos al desarrollo social.»