



CONVOCATORIA

2022



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE RUTA MAYA 8

La octava edición del Festival Internacional de Cine Ruta Maya México se realizará del 1 al 4 de Noviembre del 2022, de manera presencial en la ciudad de Campeche, México. Nuestro lema es “Back to the Roots”, es decir, “Volver A Los Orígenes” que nos permite alcanzar un nuevo conocimiento sobre el territorio y sus tradiciones, la ciudad, sus habitantes, la gestión y la innovación social. Esta iniciativa, entendida como la posibilidad de empoderarnos como ciudadanos desde nuestros orígenes.

OBJETIVO:

Fomentar la cultura, el arte y las tradiciones de la Ruta Maya por medio de un festival internacional de cine en el Estado de Campeche, que busca ser un lugar de encuentro entre el sector audiovisual y la comunidad, generando turismo, recuperación económica y para esta edición regresar a los orígenes.

ANTECEDENTES:

Desde el 2014 el festival inició siendo el FESTIVAL DE CINE DE CAMPECHE, con una recepción de 452 cortometrajes de todo el mundo para su primera edición y terminando con más de 800 para la quinta. En 2018 el festival se transformó en lo que hoy se conoce como FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE RUTA MAYA en el que se establece líneas de acción muy marcadas para el apoyo no solo del TREN MAYA, sino como una estrategia de captación de turismo regional y apoyo local.

FECHAS

Apertura de la convocatoria: Jueves 30 de junio de 2022.

Cierre de convocatoria: Miércoles 31 de agosto de 2022.

Selección de proyectos: 20 al 30 de septiembre a través de nuestras plataformas.

Festival: 1 al 3 de Noviembre de 2022.

Clausura y premiación: 4 de Noviembre de 2022.



CATEGORÍAS EN COMPETENCIA

EL LEGADO: Con el objetivo de fomentar, apoyar y difundir proyectos independientes cinematográficos nacionales y promover el rescate de las tradiciones y culturas de México, el festival invita a la muestra de proyectos relacionados con temas de comunidades indígenas, tradiciones, costumbres, idiosincrasia, hábitos, fortalecimiento de la identidad, culturas en otras lenguas, patrimonio, expresiones en situaciones de desaparición y orígenes que nos hacen únicos, para esta categoría se aceptan:

- Cortometrajes de ficción, animación y documentales, con una duración máxima de 30 minutos incluyendo créditos.
- Formato de rodaje libre
- Se aceptan obras nacionales.
- Se otorgará el premio a Mejor Corto Legado y certificado.

CORTOMETRAJE FICCIÓN INTERNACIONAL: En esta categoría se buscan cortometrajes de temática libre, que expresen las dinámicas del mundo actual.

- Cortometrajes de ficción, con una duración máxima de 30 minutos incluyendo créditos.
- Formato de rodaje y temática libres
- Se otorgará el premio a Mejor Corto de Ficción y certificado.

CORTOMETRAJE DOCUMENTAL: En esta categoría se buscan cortometrajes de temática libre, que expresen las dinámicas del mundo actual.

- Cortometrajes documentales, con una duración máxima de 30 minutos incluyendo créditos.
- Formato de rodaje y temática libres
- Se otorgará el premio a Mejor Corto Documental y certificado.

SELECCIÓN SIN HORIZONTES (LARGOMETRAJES) : En esta categoría se buscan largometrajes nacionales e internacionales de ficción, para esta categoría se aceptan:

- Temáticas libres
- Se aceptan obras nacionales e internacionales
- Se otorgará el premio a Largometraje y certificado



REQUISITOS BÁSICOS

Se contemplarán obras producidas a partir del año 2021 para todas las categorías. Todas las obras, sin excepción, podrán presentarse en su idioma original con subtítulos en español en el caso de ser habladas en otro idioma.

Participarán los productores, directores, distribuidores, empresas productoras, que tengan los derechos sobre la obra, titulares de derechos o su respectivo consentimiento o autorización por el equipo. En este sentido el Festival no se hace responsable por reclamaciones de terceros.

La selección oficial se informará por medio de correo electrónico

Los participantes autorizan a la organización el uso de extractos de las obras para su difusión en cualquier medio de comunicación impresa o digital, con el fin de promover el Festival, así como la selección oficial. Las fotografías de las obras y los directores también se usarán para medios de comunicación nacional e internacional.

Durante el festival se realizarán charlas con los directores o productores, en caso de no poder asistir se puede delegar a otra persona participante del proyecto.

Una misma obra no puede participar en varias categorías.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

Todas las obras deben registrarse a través de las plataformas Festhome y Clickforfestival. No es necesario inscribir la obra en todas las plataformas, basta con elegir una de las opciones. Se debe cargar el póster o imagen promocional de la obra.

En el caso de ser selección oficial se debe enviar un archivo para descarga con extensión en .MOV o .MP4 con resolución full HD (1080p) para la proyección durante el festival.

PREMIACIÓN: Se entrega estatuilla y certificado.

CONSIDERACIONES DE PARTICIPACIÓN

No se considerarán producciones que de manera directa promuevan partidos políticos, instituciones gubernamentales, no gubernamentales y movimientos religiosos.

El Jurado del festival estará compuesto por personalidades del sector y del mundo audiovisual y cultural designados por el Comité Organizador del Concurso.

El fallo del jurado será inapelable, pudiendo declararse desierto algún premio o la totalidad de estos.

No se admitirán trabajos admitidos en ediciones anteriores de este certamen.

La acreditación al festival no tiene ningún costo para los ganadores que deseen asistir.

Al enviar el proyecto acepta las todas las condiciones de participación

Para mayor información los interesados pueden comunicarse al correo electrónico rutamayafilmfest@gmail.com, al teléfono +52 1 981 143 3332 o consultar las diversas redes sociales como Instagram [@rutamayafilmfest](https://www.instagram.com/rutamayafilmfest) y Facebook <https://www.facebook.com/RutaMayaFestivalDeCine>



SEDECO
GOBIERNO DEL ESTADO
DE CAMPECHE



ICEM
GOBIERNO DEL ESTADO
DE CAMPECHE

