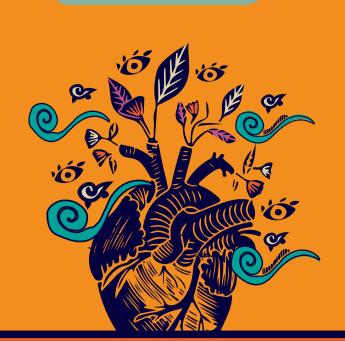


3°. MUESTRA DE CINE EN LENGUAS INDÍGENAS

Del 09 al 15 de agosto



La programación de la Muestra de Cine en Lenguas Indígenas de agosto, explora los retos y las resistencias de los hablantes. Desde la integración a una comunidad, hasta la búsqueda de justicia, hablantes en tsotsil, mixteco y mazateco hacen de su lengua un espacio de refugio, lucha y libertad.

DISFRÚTALAS EN:

* SEDES PRESENCIALES, TELEVISORAS Y

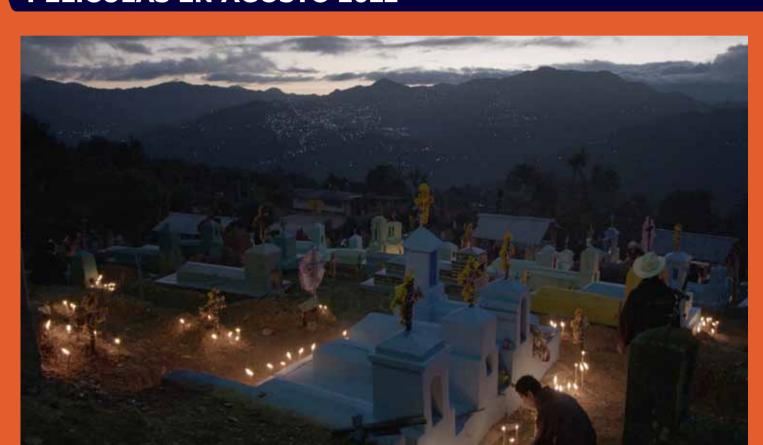


DEL 09 al 15 de agosto.

PROGRAMACIÓN SEDES PRESENCIALES

PROGRAMACIÓN TELEVISORAS PÚBLICAS

PELÍCULAS EN AGOSTO 2022





Cuando cierro los ojos, (2019)

Dirección: Sergio Blanco, Michelle Ibaven

Lenguas: Mixteco (Tu'un Savi), Mazateco (Enna) y español

Locación: Guachochi, Chih., Playa Ventanilla Santa María, Oax., Tonameca Oax., Oaxaca Pescador, Oax., San José Vistahermosa, Oax., Santiago Jamiltepec, Oax., Santiago Pinotepa Nacional, Oax. y

Tehuacán, Puebla.

Adela y Marcelino comparten un aislamiento común entre numerosos internos hablantes de una lengua indígena en México. A través de los sueños y los recuerdos que conservan de su tierra y su gente en la cárcel, externan a dos voces la desorientación y la necesidad de resistir frente a la exclusión, contando su historia.





La pequeña semilla en el asfalto, (2009)

Dirección: Pedro Daniel López Lenguas: Tsotsil (Bats´i k´op), Tseltal (Bats´il k´op) y español

Locación: San Cristóbal de Las Casas, Chamula y en la comunidad el

Guanal, Selva Lacandona. Estado de Chiapas.

Es la historia de Dolores Sántiz, Pascuala Díaz, Floriano Enrique "Ronyk" y Flavio Jiménez, provenientes de diferentes etnias indígenas de Chiapas. Ellos inician un largo recorrido que incluye la salida de la comunidad de nacimiento, la instalación en la urbe y en ella la lucha, "el sueño" actual para una vida digna y justa. La búsqueda del reconocimiento de una nueva comunidad con todas sus problemáticas pero que está adquiriendo una nueva fuerza y la construcción diaria de una nueva identidad que ya no quiere ser un estigma, sino un signo de orgullo.