



# ANIMAL

---

## F I L M F E S T

---

[ENGLISH VERSION BELOW]

Te invitamos a participar en la cuarta edición de ANIMAL Film Fest, que se llevará a cabo los días 5, 6, y 7 de octubre de 2023 con un modelo híbrido (en línea y presencial) en la ciudad de Morelia, Michoacán, México.

Recomendamos leer completa la convocatoria antes de registrar sus cortometrajes. La inscripción y participación en la 4ª edición de ANIMAL Film Fest implica la plena aceptación de este reglamento.

### **CONVOCATORIA ABIERTA**

ROT Movie Makers convoca al público en general, así como a cineastas, realizadores independientes y profesionales, estudiantes de cine, comunicación, animación, artes visuales, multimedia y carreras afines, a participar en la cuarta edición de ANIMAL Film Fest, que se llevará a cabo los días 5, 6, y 7 de octubre de 2023 en la ciudad de Morelia, Michoacán, México.

AFF es una producción de ROT Movie Makers.

### **BASES**

1. Los participantes deben cubrir con todos los requisitos de la convocatoria para ser aceptados en las diferentes categorías.
2. Las inscripciones para la 4ª edición de ANIMAL Film Fest serán del miércoles 1 de febrero de 2023, hasta el domingo 30 de julio de 2023.
3. Los participantes podrán presentar trabajos en las siguientes categorías:
  - Cortometraje Michoacano.
  - Cortometraje Mexicano.
  - Cortometraje Internacional.

Horror, terror, suspenso y/o thriller: Se aceptarán cortometrajes de ficción, documentales, animaciones, proyectos experimentales y estudiantiles, siempre y cuando sean del género. Duración máxima de 30 minutos (incluyendo créditos de entrada y salida). \*

\* El comité de selección podrá hacer excepciones.

4. El registro de cortometrajes se realiza en línea mediante las plataformas [FilmFreeway](#), [Festhome](#) y [MoviBeta](#).

5. Se aceptan cortometrajes de todos los países.

6. No se aceptan proyectos incompletos.
7. Podrán participar producciones de cualquier año.
8. No hay restricción del formato original de realización de la obra (desde smartphone hasta cualquier tipo de cámara).
9. No existe un límite de inscripciones de trabajos por realizador, productor o distribuidor, sin embargo, cada una de las obras se deberá inscribir por separado.
10. Cada uno de los trabajos deberá inscribirse en una sola categoría.
11. No podrán inscribirse cortometrajes que hayan participado en otras ediciones de ANIMAL Film Fest.
12. No se aceptarán videoclips, trabajos con fines comerciales o propagandísticos.
13. Todas las obras deberán proporcionar:
  - Cortometraje: formato digital para la proyección Full HD (High Definition) con una resolución mínima de 1080p (1920×1080 pixeles en cuadros progresivos) H.264.
  - Sinopsis (obligatorio): en español e inglés.
  - Ficha técnica (obligatorio): Créditos del cortometraje; ciudad, estado o provincia & país; año de producción y duración del filme.
  - Póster (obligatorio): 300 dpi, en formato jpg.
  - 3 fotogramas de la película (obligatorio): 300 dpi, en formato jpg.
  - Foto del director (obligatorio): 300 dpi, en formato jpg.
  - Tráiler del cortometraje (opcional): Full HD – 1080p – H.264.
  - Press kit (opcional): archivo PDF.
14. Los trabajos cuya lengua sea distinta al español deberán ser entregados con subtítulos en este idioma (español) integrados en el archivo.
15. Las obras habladas en español se entregarán subtituladas en inglés (integrado al archivo).
16. El registro no garantiza la aceptación en el festival.
17. Para ser seleccionado no es requisito ser estreno en México, podrán participar cortometrajes que ya vieron exhibición en otros festivales realizados en el país o fuera de él.
18. Los autores de las obras seleccionadas serán contactados de forma privada mediante correo electrónico y también se les notificará en la plataforma de inscripción (FilmFreeway, Festhome o MoviBeta).

19. La selección oficial se dará a conocer el lunes 28 de agosto de 2023 en nuestra web oficial [animalfilmfest.com](http://animalfilmfest.com) y en las redes sociales del festival (Facebook, Instagram y Twitter) @ANIMALFilmFest.

20. La selección oficial la hará el comité organizador.

21. El comité de premiación (jurado calificador) estará integrado por tres expertos en la materia.

22. La decisión de estos dos comités es inapelable y es a criterio de los mismos, por tal motivo no se dará ninguna explicación a los realizadores o productores de los trabajos no seleccionados.

23. Una vez seleccionados los cortometrajes, los realizadores contarán con un plazo que se les dará por medio de correo electrónico para rectificar su información.

24. Los trabajos seleccionados podrán formar parte de alguna muestra que organice AFF durante 2023 y principios de 2024 (de manera previa a la realización de la quinta edición del festival) sin fines lucrativos o cobro de algún tipo de cuota para asistentes y sedes.

25. El material enviado de los trabajos seleccionados se utilizará con fines de difusión y promoción del festival. Se usará un extracto del cortometraje no mayor al 20% de la duración total de la película en caso de no contar con un tráiler promocional.

26. El comité organizador de este festival establecerá las fechas, horarios y lugares de exhibición de cada película seleccionada. Se darán a conocer en nuestras redes sociales.

27. Todos los filmes seleccionados serán conservados por el comité como parte del acervo filmográfico de ANIMAL Film Fest.

28. Ningún cortometraje podrá ser retirado del programa del festival después de su selección oficial.

29. ANIMAL Film Fest (AFF) no pagará por los derechos de exhibición (screening fees) del material participante.

30. El cortometraje deberá ser registrado por un titular (de preferencia productor o director), ya que, si resultara ganador, el premio se entregará a su nombre.

31. Los titulares del registro son responsables de los derechos de sus obras.

32. Conforme a la legislación en la materia, elementos del cortometraje como banda sonora, guion, personajes, entre otros, deberán ser originales, a menos que se pruebe

la adquisición de los derechos correspondientes. Cualquier caso de plagio será descalificado automáticamente.

33. El plagio se presenta en dos situaciones: en una reproducción sin autorización; o bien, esencialmente en incorporar el contenido de una obra dentro de otra para atribuirse una creación que no es propia.

34. Al inscribirse, declara y garantiza que tiene pleno derecho legal y autoridad para presentar el proyecto para su consideración por parte de AFF, y que todos los consentimientos, licencias y aprobaciones necesarios se han obtenido con respecto a los mismos. En caso de que el trabajo sea aceptado por AFF, le otorga a AFF el derecho a utilizar el material para fines promocionales no comerciales de AFF, sin limitaciones.

35. En ningún caso se hará difusión con fines comerciales.

36. El titular del registro indemnizará a los organizadores de AFF contra todas las reclamaciones, demandas, costos, daños, gastos (incluidos los honorarios legales), procedimientos y pérdidas resultantes de la proyección de la película en el festival o de reclamaciones de terceros.

37. Todos los trabajos seleccionados recibirán laureles de selección oficial y los trabajos ganadores recibirán laureles de ganador. Se otorgará una estatuilla y reconocimiento en cada categoría:

- Mejor cortometraje michoacano.
- Mejor cortometraje mexicano.
- Mejor cortometraje internacional.
- Mejor actriz.
- Mejor actor.
- Mejor fotografía.
- Mejor maquillaje.
- Mejores efectos visuales.
- Mejor personaje.
- Mejor montaje.
- Mejor diseño de arte.

38. Habrá un ganador único e inapelable en cada una de las categorías y si el comité de premiación así lo considera, otorgará menciones honoríficas.

39. El jurado tendrá la facultad de declarar alguna categoría como desierta.

40. La lista de los proyectos ganadores de la 4ª Edición de ANIMAL Film Fest será publicada en nuestra web oficial y redes sociales para su conocimiento y consideración el día 8 de octubre de 2023.

41. Todo premio otorgado que no sea recibido en la ceremonia de clausura, podrá ser retirado en las oficinas de ANIMAL Film Fest, en la ciudad de Morelia, Michoacán, México. Una vez terminado el festival, se dará un mes para entrega de estatuillas y certificados. Se les notificarán todos los detalles mediante correo electrónico.

42. En caso de no poder recoger la estatuilla, el costo de envío es responsabilidad de quien inscribió la película.

43. La inscripción y participación en la 4ª Edición de ANIMAL Film Fest implica la plena aceptación de este reglamento.

44. Toda situación no prevista en esta convocatoria será resuelta por el comité organizador de este festival.

Para mayor información: [animalfilmfest@gmail.com](mailto:animalfilmfest@gmail.com)



# ANIMAL

---

## F I L M F E S T

---

[ENGLISH VERSION]

We invite you to participate in the fourth edition of ANIMAL Film Fest, which will take place on October 5, 6, and 7, 2023 with a hybrid model (online and in person) in the city of Morelia, Michoacan, Mexico.

We recommend reading the entire call before registering your short films. Registration and participation in the 4th edition of this festival implies full acceptance of these regulations.

### **OPEN CALL**

ROT Movie Makers invites general public, as well as independent and professional filmmakers, film students, communication, animation, visual arts, multimedia and careers related, to participate in the ANIMAL Film Fest 4th edition, which will take place on October 5, 6, and 7, 2023, in the city of Morelia, Michoacán, Mexico.

AFF is a ROT Movie Makers' production.

### **RULES & TERMS**

1. Participants must accomplish the following requirements to be accepted in the different categories.
2. Registration for the ANIMAL Film Fest 4th edition will be from February 1, 2023, until July 30, 2023.
3. Participants may submit in the following categories:
  - Michoacan short film.
  - Mexican short film.
  - International short film.

Horror, terror, suspense, thriller: fiction short films, documentaries, animations, experimental and student projects will be accepted, as long as they are of the genre. Maximum duration: 30 minutes (including credits). \*

\* The committee of selection may make exceptions.

4. The registration of short films is exclusively online in [FilmFreeway](#), [Festhome](#) and [MoviBeta](#) platforms.
5. Short films from all countries are accepted.
6. Incomplete projects are not accepted.

7. Productions made in any year will be considered.
8. There's no restriction of the original format of the film (from smartphone to any type of camera).
9. There's no limit of work's registrations by producer or distributor. However, each of the works must be registered separately.
10. Each of the films must be registered in a single category.
11. Short films that have participated in other editions of this festival cannot be registered.
12. Video clips or other work that has commercial or propagandistic content will be banned.
13. All films must provide:
  - Short film: digital format for Full HD (High Definition) projection with minimum resolution of 1080p (1920×1080 pixels in progressive frames) H.264.
  - Synopsis (required): in english and spanish.
  - Technical specifications (required): short film credits; city, state or province & country; year of production and duration of the film.
  - Poster (required): 300 dpi in .jpg format.
  - 3 frames of the film (required) 300 dpi, in .jpg format.
  - Director's photo (required): 300 dpi in .jpg format.
  - Short film trailer (optional): Full HD – 1080P – H.264.
  - Press kit (optional): PDF file.
14. Films spoken in a different language than spanish will be submitted with subtitles in this language (spanish) embedded in the file.
15. Films spoken in spanish will be submitted with english subtitled, embedded in the file.
16. Registration doesn't guarantee acceptance at the festival.
17. To be selected it's not required to be a premiere in México; short films that have already exhibited at other festivals, may participate.
18. The authors of the selected works will be contacted by email, also will be notified on the registration platform (FilmFreeway, Festhome or MoviBeta).
19. The official selection will be announced on August 28, 2023, on official website [animalfilmfest.com](http://animalfilmfest.com) and social networks of the festival (Facebook, Instagram and Twitter) @ANIMALFilmFest.

20. The official selection will be made by the organization committee.
21. The awards committee (qualifying jury) will be composed of three experts.
22. The decisions of the organization and/or award committees are not subject to appeal, and within the criteria of the experts in the committees, for this reason no explanation will be given to the filmmakers or producers of the non-selected films.
23. Once the short films have been selected, the filmmakers will have a deadline, notified by email to rectify their information.
24. The selected films may be part of an activity organized by the AFF during 2023 and early 2024 (before the 5th festival) without profit or cost of any type for attendees and venues.
25. The material sent from the selected works will be used for dissemination and promotion of the festival. An extract from the short film, no more than 20% of the total duration of the film, will be used in case of not having a promotional trailer.
26. The organization committee of this festival will establish the dates, times and places of exhibition of each selected film. They will be announced on our social media.
27. All selected films will be retained by the committee as part of the film collection on the ANIMAL Film Fest.
28. No short film may be withdrawn from the festival program after its official selection.
29. ANIMAL Film Fest (AFF) will not pay for the exhibition rights (screening fees) of any material.
30. The short film must be registered by a headline (preferably producer or director), this, in case of winning, the prize will be awarded with the name of registration.
31. Registration holders are responsible for the rights of their works.
32. According to the legislation in the matter, elements of the short film such as soundtrack, script, characters and others, must be original, unless the acquisition of the corresponding rights is proven. Any case of plagiarism will be automatically disqualified.
33. We point out plagiarism in two situations: a reproduction without authorization; or, essentially incorporating content of a work into another to attribute a creation that's not own.
34. By registering, you declare and guarantee you have full legal right and authority to present the project for consideration by AFF and all the necessary consents, licenses and approvals have been obtained. In the event that the film is accepted by the festival,



it grants the rights to use the material for non-commercial promotional purposes of this festival, without limitations.

35. In any case diffusion will be made for commercial purposes.

36. The holder of the registration will indemnify the organizers of the ANIMAL Film Fest against claims, demands, costs, damages, expenses (including legal fees), procedures and losses resulting from the screening of the film at the festival or third-party claims.

37. All selected works and winners will receive official selection and/or winner laurels, respectively. A Award will be granted per category and in case of honorable mentions, a special certificate could be granted:

- Best Michoacan short film.
- Best Mexican short film.
- Best international short film.
- Best actress.
- Best actor.
- Best cinematography.
- Best makeup.
- Better visual effects.
- Best character.
- Better film editing.
- Best art design.

38. There will be a unique and unappealable winner in each of the categories and if the award committee considers it so, will be honorable mentions.

39. The jury will have the power to declare some category as deserted.

40. The list of the winning projects of the 4th edition of the ANIMAL Film Fest will be published in our official website and social media for the knowledge and consideration on October 8, 2023.

41. Any prize awarded that isn't received at the closing ceremony may be withdrawn at the ANIMAL Film Fest office, in the city of Morelia, Michoacan, Mexico. Once the festival is over, you have a month to take up statuettes and certificates. All details will be notified by email.

42. In case of not being able to collect the statuette, the shipping cost is responsibility of the person who registered the film.

43. Registration and participation in the 4th edition of this festival implies full acceptance of these regulations.

44. Any situation not foreseen in this call, will be resolved by the organization committee of this festival.

For more information: [animalfilmfest@gmail.com](mailto:animalfilmfest@gmail.com)