

40 AÑOS

IIMCINE

INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

PROGRAMACIÓN
CINETECA NACIONAL
24 de Marzo 2023

FUNCIÓN ESTELAR



VENENO PARA LAS HADAS | 1983

Carlos Enrique Taboada

100 min. | A

SALA 2

19:30 h



Restaurada en 4k



PELÍCULAS IMCINE CON MÁS ARIELES

Una selección de las películas apoyadas por el Imcine que han obtenido más premios Ariel por parte de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas.

SALA 9



TEMPORADA DE PATOS | 2004

Fernando Eimbcke

90 min. | B15

Formato: 35 mm.

12:00 h



LA JAULA DE ORO | 2013

Diego Quemada-Díez

102 min. | B

Formato: DCP

14:00 h



TEMPESTAD | 2016

Tatiana Huezo

105 min. | A

Formato: DCP

16:15 h



DE LA CALLE | 2001

Gerardo Tort

90 min. | C

Formato: 35 mm.

18:30 h



COMO AGUA PARA CHOCOLATE | 1992

Alfonso Arau

105 min. | B

Formato: 35 mm.

20:30 h



PROGRAMA DE CORTOMETRAJES RESTAURADOS

Tres cortometrajes del antiguo Centro de Postproducción de Cortometrajes (CPC), recientemente restaurados por los Estudios Churubusco.

FORO AL AIRE LIBRE



Restaurada

SUR SURESTE 2604 | 1974

Paul Leduc

21 min.

19:30 h



Restaurada

POETAS CAMPESINOS | 1979

Nicolás Echevarría

47 min.

19:30 h



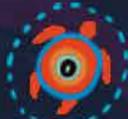
Restaurada

VALLE DE MÉXICO | 1976

Rubén Gámez

13 min.

19:30 h



PROGRAMA DE CORTOMETRAJES INFANTILES

Sala OLED

A partir de las **12:00 h**

Mi radio (2005), Mariana Miranda

Gina (2018), David Diomedes Heras

La piñata (2020), Verónica Ramírez

El desfile de los ausentes (2020), Marco Almada Rivero

Polvo de estrellas (2017), Aldo Sotelo

Mi abuela Matilde (2021), Miguel Anaya

Fonos (2021), Gabriela Badillo Sánchez

Bouclette (2022), Fernanda Lozada