#ViveCineMx #Imcine40

40 AÑOS

IMCINE

INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

PROGRAMACIÓN CINETECA NACIONAL 24 de Marzo 2023

FUNCIÓN ESTELAR

VENENO PARA LAS HADAS | 1983
Carlos Enrique Taboada
100 min. | A
SALA 2
19:30 h
Restaurada en 4k

PELÍCULAS IMCINE CON MÁS ARIELES

Una selección de las películas apoyadas por el Imcine que han obtenido más premios Ariel por parte de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas.

SALA 9

TEMPORADA DE PATOS | 2004
Fernando Eimbcke
90 min. | B15
Formato: 35 mm.
12:00 h

LA JAULA DE ORO | 2013
Diego Quemada-Diez
102 min. | B
Formato: DCP
14:00 h

TEMPESTAD | 2016
Tatiana Huezo
105 min. | A
Formato: DCP
16:15 h

DE LA CALLE | 2001
Gerardo Tort
90 min. | C
Formato: 35 mm.
18:30 h

COMO AGUA PARA CHOCOLATE | 1992
Alfonso Arau
105 min. | B
Formato: 35 mm.
20:30 h

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES RESTAURADOS

Tres cortometrajes del antiguo Centro de Postproducción de Cortometrajes (CPC), recientemente restaurados por los Estudios Churubusco.

FORO AL AIRE LIBRE

Restaurada
SUR SURESTE 2604 | 1974
Paul Leduc
21 min.
19:30 h

Restaurada
POETAS CAMPESINOS | 1979
Nicolás Echevarría
47 min.
19:30 h

Restaurada
VALLE DE MÉXICO | 1976
Rubén Gámez
13 min.
19:30 h

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES INFANTILES

Sala OLED

A partir de las **12:00 h**

Mi radio (2005), Mariana Miranda
Gina (2018), David Diomedes Heras
La piñata (2020), Verónica Ramírez
El desfile de los ausentes (2020), Marco Almada Rivero
Polvo de estrellas (2017), Aldo Sotelo
Mi abuela Matilde (2021), Miguel Anaya
Fonos (2021), Gabriela Badillo Sánchez
Bouclette (2022), Fernanda Lozada