



Ciudad de México, a 16 de marzo de 2023

## **El Imcine cumple 40 años de acompañar al cine mexicano**

- Para celebrar el aniversario del Instituto, el 24 de marzo de 2023 se ofrecerán en la Cineteca Nacional funciones gratuitas de corto y largometrajes
- Se contará con la proyección de la versión restaurada en 4K de *Veneno para las hadas*, de Carlos Enrique Taboada
- Además, del 25 al 31 de marzo, habrá una programación especial en sedes presenciales de todo el país, en FilminLatino y a través del canal MX Nuestro Cine (señal 22.2)

El 25 de marzo de 2023, el Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), institución de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, celebra 40 años de existencia, tiempo en el que ha acompañado a la comunidad cinematográfica del país a través del impulso a la creación –desde la escritura de guiones hasta la postproducción–, distribución, exhibición, formación y preservación; quehaceres que reflejan la diversidad cultural y social de México.

Para celebrar esta ocasión y conmemorar la historia y el enriquecimiento del cine mexicano a lo largo de las últimas cuatro décadas, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Imcine, la Cineteca Nacional, los Estudios Churubusco y el Canal 22, ofrecerá una programación especial que incluye películas de distintas épocas, todas apoyadas por el Instituto.

El 24 de marzo de 2023 en la Cineteca Nacional, el público podrá disfrutar de funciones gratuitas en diferentes espacios. La programación incluye las películas que obtuvieron más premios Ariel en su respectiva década, las cuales se proyectarán en la Sala 9. Estos filmes son:

- *Temporada de patos* (2004), de Fernando Eimbcke | Horario: 12:00 horas
- *La jaula de oro* (2013), de Diego Quemada-Diez | Horario: 14:00 hora
- *Tempestad* (2016), de Tatiana Huezo | Horario: 16:15 horas
- *De la calle* (2001), de Gerardo Tort | Horario: 18:30 horas



# CULTURA | IMCINE

- *Como agua para chocolate* (1992), de Alfonso Arau | Horario: 20:30 horas

Además, se realizará la proyección especial del clásico de cine de terror de 1986, *Veneno para las hadas*, dirigida por Carlos Enrique Taboada, en una versión restaurada por el Imcine junto con el Sindicato de Trabajadores de la Producción Cinematográfica (STPC), en 4K. La función se realizará en la Sala 2, a las 19:30 horas.

El público también podrá disfrutar de un programa de cortometrajes del Centro de Producción de Cortometraje (CPC), recientemente restaurados por los Estudios Churubusco, a las 19:30 horas en el Foro al Aire Libre. Los títulos son los siguientes:

- *Sur sureste* (1974), de Paul Leduc
- *Poetas campesinos* (1980), de Nicolás Echevarría
- *Valle de México* (1976), de Rubén Gámez

El cine infantil también tendrá un espacio en este festejo. Desde las 12:00 horas, la Sala OLED (ubicada a un costado de la Sala 7), ofrecerá una selección de cortometrajes de ficción y animación para niñas y niños, misma que está conformada por:

- *Mi radio* (2005), Mariana Miranda
- *Gina* (2018), David Diomedes Heras
- *La piñata* (2020), Verónica Ramírez
- *El desfile de los ausentes* (2020), Marco Almada Rivero
- *Polvo de estrellas* (2017), Aldo Sotelo
- *Mi abuela Matilde* (2021), Miguel Anaya
- *Fonos* (2021), Gabriela Badillo Sánchez
- *Bouclette* (2022), Fernanda Lozada

La programación en la Sala OLED continuará durante toda la semana con múltiples cortometrajes que reflejan la gran diversidad del país y su cinematografía.

Adicionalmente, del 25 al 31 de marzo, se ofrecerá una cartelera especial conformada por cortometrajes y largometrajes, así como por películas elegidas por el público y la crítica, las cuales se podrán ver en sedes



# CULTURA | IMCINE

presenciales, en la plataforma de cine en línea del Imcine, FilminLatino, y a través de MX Nuestro Cine (Canal 22.2).

La programación completa estará disponible en los próximos días en el portal [www.imcine.gob.mx](http://www.imcine.gob.mx), [www.filminlatino.mx](http://www.filminlatino.mx) y <https://www.mexicoescultura.com/>

Finalmente, el viernes 24 de marzo el Imcine estrenará un episodio especial de su programa de televisión “Atrapasueños: la diversidad de nuestro cine”, el cual estará dedicado al aniversario. El público podrá escuchar las voces de algunas personas que han formado parte del Imcine a lo largo del tiempo, para conocer su relevancia dentro de la historia del cine mexicano.

El programa se transmite por MX Nuestro Cine (Canal 22.2) de televisión abierta, 1278 de SKY, 125 de Megacable, 304 DISH, 481 IZZY, 143 Totalplay, todos los viernes a las 18:00 horas, tiempo del centro de México; con repeticiones los sábados a las 12:00 y los lunes a las 15:00 horas.

**#Imcine40 #ViveCineMx**