



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**IMCINE**  
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

## RESULTADOS FOCINE 2023 APOYO A LA POSTPRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), da a conocer los resultados de la convocatoria **Apoyo a la Postproducción de largometrajes y cortometrajes** del Programa de Fomento al Cine Mexicano (FOCINE) 2023, misma que estuvo abierta del 2 de enero al 1 de febrero del presente año.

De un total de 68 proyectos inscritos, 47 largometrajes ( 29 documentales y 18 ficciones) y 21 cortometrajes (14 ficciones, 5 documentales, 2 animaciones) 31 son dirigidos por mujeres y 37 por hombres. Se presentaron de Aguascalientes (1), Baja California (2), Chiapas (6), Ciudad de México (35), Guanajuato (1), Jalisco (8), Morelos (2), Nuevo León (2), Oaxaca (2), Puebla (2) ,Querétaro (1), Tabasco (1), Tlaxcala (1), Yucatán (1). Así como 14 proyectos en continuidad.

El IMCINE a través de la Dirección de Apoyo a la Producción Cinematográfica autorizó, con base en las recomendaciones de los Consejos de Evaluación, los siguientes proyectos:

### LARGOMETRAJE DOCUMENTAL

1. **La falla**, presentado por Cinematropodos S.A de C.V. (Jalisco).
2. **Formas de atravesar un territorio**, presentado por Gabriela Domínguez Ruvalcaba (Chiapas)
3. **Obispo Rojo**, presentado por Armando Francesco Taboada Tabone (Morelos)
4. **Pola Weiss**, presentado por Alejandra Lucía Arrieta Méndez (Ciudad de México)
5. **Concierto para otras manos**, presentado por Ernesto González Díaz (Jalisco)
6. **El lugar más grande**, presentado por Terra Nostra Imagen, S.A. (Chiapas)
7. **Ruta 75**, presentado por Artegtv, S.A. de C.V. (Ciudad de México)
8. **Río de sapos**, presentado por Chulada Cine, S.A De C.V. (Ciudad de México)





## LARGOMETRAJE DE FICCIÓN

9. ***El fin de las primeras veces***, presentado por Rafael Eduardo Ruiz Espejo. (Jalisco)
10. ***Valentina o la Serenidad***, presentado por María De Los Ángeles Cruz Murillo, (Oaxaca)

## CORTOMETRAJE DE FICCIÓN

11. ***El viaje de Faustina***, presentado por Miriam Aguilar Romero (Morelos)
12. ***Día 35***, presentado por Tania Claudia Castillo Castillo (Ciudad de México)
13. ***Colmillos***, presentado por Bárbara Zepeda Eguiarte (Aguascalientes)
14. ***Alicia***, presentado por Karen Alicia Martínez Chapa (Ciudad de México)
15. ***Cuando miras en los ojos de la bestia***, presentado por Francisco Ramírez Martínez (Ciudad de México)
16. ***Luces de la noche***, presentado por José Alberto Gauna Vargas (Jalisco)
17. ***Madre***, presentado por Gabriela Elizabeth Chavez Torres (Jalisco)

## CORTOMETRAJE DE DOCUMENTAL

18. ***J-kuxlejaltik (Nuestra Vida)***, presentado por Liliana Guadalupe López López (Chiapas)
19. ***Conval***, presentado por Diana Laura Vázquez Gutiérrez (Ciudad de México)

## CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN

20. ***La piñata de cen***, presentado por Víctor Hugo Cervantes Guzmán (Ciudad de México)

Asimismo, el IMCINE autorizó 14 proyectos en continuidad:

1. ***La Primavera de los Anacoretas***, presentado por Lorenzo José Mora Salazar (Ciudad de México)



2. ***Mi cuerpo es una estrella que se expande***, presentado por Tania Hernández Velasco (Ciudad de México)
3. ***Furia Roja***, presentado por Verde Limón Audiovisual S.A.de C.V. (Ciudad de México)
4. ***De las Huidas y Mu/danzas***, presentado por Prysma Comunicación Con Causa S.A. de C.V. (Ciudad de México)
5. ***Mejor mañana hablamos de hoy***, presentado por TCM Taller de Cine S.C.(Ciudad de México)
6. ***#RATS***, presentado por ICE Instituto de Comunicación Especializada A.C. (Puebla)
7. ***La gran historia de la filosofía occidental***, presentado por Fedora Productions, S.A. de C.V. (Ciudad de México)

Con relación a los proyectos de cortometraje en continuidad, que fueron apoyados en la Convocatoria de Producción de Cortometrajes por Región y con Trayectoria 2022, el IMCINE autorizó los siguientes:

8. ***Salvar a milka del agua***, presentado por Metraje Pro and Post; S.A. de C.V (Guanajuato)
9. ***Hasta que el alma baile***, presentado por Karla Daniela Ocegüera Alvarado (Jalisco)
10. ***Moscas***, presentado por Santiago Gómez Fernández (Veracruz)
11. ***La pelota es el sol***, presentado por Christian Yamurith Gallegos Macario (Oaxaca)
12. ***Berenjena del diablo***, presentado por Ana Liley Sanchez Flores (Tlaxcala)
13. ***A la distancia nos vemos***, presentado por Jocelyn Mariana López Cárdenas (Ciudad de México)
14. ***Dolores***, presentado por Cecilia Mariana Andalón Delgadillo (Jalisco)

Del total de proyectos, 14 son dirigidos por mujeres, 19 por hombres y 1 persona no binaria.

Adicionalmente, los Consejos de Evaluación recomendaron algunos proyectos en lista de espera. En caso de que exista alguna cancelación, declinación, remanente económico o recursos adicionales en el Programa, se les notificará por correo electrónico.





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**IMCINE**  
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

Los Consejos de Evaluación estuvieron integrados por: Javier Alejandro Ávila León (Baja California), Christiane Burkhard (CDMX), Nancy Cruz Orozco (CDMX), Javier Armando Espinoza Medina (Baja California), Felipe de Jesús Godoy (Michoacán), Arturo González Alonso (CDMX), Jorge Gutiérrez Peña (Jalisco), Fernando Montes de Oca Vázquez (CDMX), Eduardo Palenque (Ciudad de México), Jimena Rodríguez Sánchez (Edo Mex), Medhin Tewolde Serrano (Chiapas) y Dinazar Urbina Mata (Oaxaca).

A partir de la publicación de los resultados, las y los responsables de los proyectos seleccionados deberán comunicarse al teléfono 55 5448 5300 ext. 7078, 5349, 5351, 5354 o al correo electrónico [post.largos@imcine.gob.mx](mailto:post.largos@imcine.gob.mx) y [post.cortos@imcine.gob.mx](mailto:post.cortos@imcine.gob.mx), para agendar una reunión virtual.

**Ciudad de México a 2 de mayo de 2023.**

«Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos al desarrollo social.»

