

# PRESENCIA MEXICANA EN



# SSIFF

Donostia Zinemaldia  
Festival de San Sebastián  
International Film Festival

## HORIZONTES LATINOS



### EL ECO

Dira. Tatiana Huezo | 2023  
México, Alemania  
Apoyo: FOCINE

Más información



### SINOPSIS

El Eco es un pueblo remoto en el norte de México donde la vida se compone de las cosas más sencillas. Ser niño aquí es una experiencia única desde el primer día: involucrando a la naturaleza, los animales y las personas. Pero también el amor, la intimidad y los ciclos de la vida. Y la educación, al menos para la generación más joven.

### SINOPSIS

Luis, adolescente de origen nativo americano, se inscribe en un colegio militar en busca de un futuro mejor. Tanto él como sus nuevos compañeros se ven sometidos a un sistema jerárquico brutal, diseñado para convertirlos en soldados perfectos.

### HEROICO

Dir. David Zonana | 2023  
México, Suecia  
Apoyo: FOCINE,  
EFICINE Producción

Más información



### TÓTEM

Dira. Lila Avilés | 2023  
México, Dinamarca, Francia  
Apoyo: EFICINE Producción

Más información



### SINOPSIS

Sol, una niña de siete años, se encuentra en casa de su abuelo ayudando con los preparativos de una fiesta sorpresa para su padre. A medida que avanza el día, un ambiente extraño y caótico se apodera lentamente de la situación, fracturando los cimientos que mantienen unida a la familia. Sol llegará a comprender que su mundo está a punto de experimentar un gran cambio, uno que abrirá el camino al misterio de celebrar la vida.

## PERLAK



### MEMORY

Dir. Michel Franco | 2023  
México, Estados Unidos  
Apoyo: EFICINE Producción

Más información



### SINOPSIS

Sylvia es trabajadora social y lleva una vida sencilla y estructurada: su hija, su empleo, sus reuniones de Alcohólicos Anónimos. Sin embargo, su vida dará un vuelco cuando, tras una reunión de antiguos alumnos del instituto, Saul la sigue a casa. Este inesperado reencuentro tendrá profundos efectos en la vida de ambos y abrirá la puerta a su pasado.

## NEST

### SINOPSIS

Discusiones en redes sociales dan vida a las estatuas sobre el Paseo de la Reforma en la Ciudad de México. El clima alterna entre ciclos de caos y orden, expresión y censura, memoria y olvido. Una nueva era decolonial y feminista ha llegado. Realidades surgen a partir de los cambios que modifican el espacio público de la ciudad y sus símbolos.

### LAS ESTATUAS

Dira. Natalia García Clark  
| 2023  
México  
Apoyo: Independiente

Más información



### LO QUE LOS ÁRBOLES SUEÑAN

Dir. Alfonso de Angoitia  
| 2023  
México  
Apoyo: Independiente

Más información



### SINOPSIS

Carlos vive perdidamente enamorado de su compañera de oficina, Olivia. En el trabajo, Carlos nunca le ha dirigido la palabra a Olivia, pero de vez en cuando la espía sin que ella se dé cuenta. Noche tras noche, se la pasan deambulando sonámbulos hasta encontrarse. En ese terreno místico se van conociendo. Durante el día, vuelven a ser completos extraños, sin conocerse, sin hablarse, cada uno en su cubículo. ¿Despertarán, o seguirán soñando al igual que los árboles que les rodean?



## KLASIKOAK



### PRINCIPIO Y FIN

Dir. Arturo Ripstein | 1993

México

Apoyo: IMCINE

Versión digitalizada

Más información



### SINOPSIS

El padre de la familia Botero ha muerto. Doña Ignacia, madre amorosa de sus cuatro hijos, está segura de que Gabriel, el brillante hijo menor, está destinado a sacarlos de la miseria. La ambición y el individualismo con Gabriel envenena a la familia.

## FORO DE COPRODUCCIÓN EUROPA-AMÉRICA LATINA

### AGUA CALIENTE

Dir. Ana Isabel Fernández de Alba & Juan Pablo González | 2023

México, Estados Unidos

Apoyo: Independiente

Más información



### LA RESERVA

Dir. Ezequiel Yanco | 2023

Argentina, México, España

Apoyo: Independiente

Más información



GOBIERNO DE  
MÉXICO

CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA

IMCINE  
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA