



Ciudad de México, a 2 de diciembre de 2024

Boletín de prensa

El cine mexicano cierra 2024 con presencia en festivales nacionales e internacionales

- Historias –escritas, producidas y dirigidas por talento patrio– forman parte de la oferta en Los Cabos y La Habana
- También, nuestro país tendrá presencia en Ventana Sur, el mercado audiovisual más importante de América Latina

El cine mexicano culmina su recorrido por festivales y eventos de mercado audiovisual de 2024 con la participación de películas y proyectos escritos, dirigidos y producidos por talento nacional en tres importantes eventos cinematográficos: el Festival Internacional de Cine de Los Cabos (México), el Festival Intencionalidad del Nuevo Cine Latinoamericano (La Habana, Cuba) y Ventana Sur (Montevideo, Uruguay).

Cabe destacar la presencia de una veintena de películas y proyectos que cuentan con uno o varios apoyos públicos otorgados por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), como el Programa Fomento al Cine Mexicano (FOCINE), el Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión a la Producción y Distribución Cinematográfica Nacional (EFICINE), el Estímulo a la Creación Audiovisual en México y Centroamérica para Comunidades Indígenas y Afrodescendientes (ECAMC) y el Apoyo a la Escritura de Guión.

Primera parada: Ventana Sur

Por primera vez, la ciudad de Montevideo, Uruguay, será sede de Ventana Sur, el mercado audiovisual más importante de Latinoamérica. Del 2 al 6 de diciembre de 2024, 17 proyectos mexicanos participarán en el encuentro, desde largometrajes de ficción en etapa de postproducción, películas recién terminadas, cine de terror, fantástico, animación, además de guiones inéditos.

Ventana Sur cuenta también con un espacio dedicado a series y videojuegos, y México tendrá participación con varios proyectos.



En la presente edición se llevarán a cabo dos encuentros de coproducción con Brasil y Colombia con el objetivo de que las y los productores mexicanos exploren nuevas formas de colaboración con la industria audiovisual de dichos países.

El IMCINE pondrá a disposición de la comunidad cinematográfica que asista a Ventana Sur un *stand* desde el cual podrán promover sus trabajos audiovisuales, así como sostener reuniones con personas de la industria.

Segunda parada: Los Cabos

Del 4 al 8 de diciembre de 2024 se llevará a cabo el Festival Internacional de Cine de Los Cabos. En esta edición, los 11 largometrajes que forman parte de la sección Encuadres Mexicanos cuentan con uno o varios apoyos públicos, incluido el otorgado a través del Programa Ibermedia.

También destaca la presencia de seis proyectos que forman parte del Fondo Fílmico Gabriel Figueroa, que en dicha emisión estará enfocado en óperas primas en desarrollo dirigidas por cineastas nacionales.

El cine mexicano aterriza en La Habana

La edición 45 del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano se celebrará del 5 al 15 de diciembre de 2024, en La Habana, Cuba. En este importante escaparate para el cine iberoamericano e internacional, México tendrá presencia con 32 películas en varias secciones del festival y formatos que van desde largometrajes, medimetrajes y cortometrajes, tanto de ficción, documental, animación y experimental.

Destaca también la participación de películas en secciones especiales del festival, como lo son: óperas primas, el Concurso Otros Territorios, el Concurso de Guiones Inéditos y Latinoamérica en Perspectiva. Además, dos películas tendrán presentaciones especiales fuera de competencia.

Es así que las producciones cinematográficas y audiovisuales mexicanas finalizarán su travesía de 2024, al llevar consigo una muestra del talento de las y los mexicanos a públicos de todo el mundo.

Consulta las películas y proyectos que participan en cada uno de estos tres festivales en imcine.gob.mx