



## RESULTADOS FOCINE 2024

### APOYO A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN COLABORACIÓN CON LOS ESTADOS

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), da a conocer los resultados de la convocatoria “Apoyo a la producción de largometrajes en colaboración con los estados” del Programa Fomento al Cine Mexicano (Focine), 2024, misma que estuvo abierta del 02 de enero al 02 de febrero del presente año.

Se inscribieron un total de 19 proyectos de los cuales 17 son nuevos, -ocho ficción y nueve documental-, y dos son proyectos documentales en continuidad, provenientes de nueve estados del país: Chiapas, Colima, Jalisco, Michoacán, Morelos, Nuevo León, Puebla, Querétaro y Sonora.

Del total de proyectos nuevos inscritos el Consejo de evaluación recomendó diez, provenientes de los estados de: Chiapas, Jalisco, Morelos, Nuevo León, Puebla y Sonora. De éstos, uno es presentado por una persona moral y 9 por personas físicas: una mujer y ocho hombres, dos de los proyectos son dirigidos por mujeres. Es importante destacar que algunos de los proyectos aprobados tendrán presencia de las siguientes lenguas originarias: tsotsil y náhuatl.

El Imcine, a través de la Dirección de Vinculación Regional y Comunitaria, con base en las recomendaciones del Consejo de Evaluación, aprobó los siguientes proyectos:

Ficción:

1. **El día de los primeros frutos**, presentado por Luis Ángel López Pacheco, del estado de Jalisco.
2. **El sueño del mar**, presentado por Francisco Macazaga Bassan, del estado de Puebla.
3. **La condenada reata**, presentado por José de Jesús Covarrubias Tiznado del estado de Sonora.
4. **Pata y Conejo**, presentado por Xul Cine S.A de S.V del estado de Puebla.
5. **Testigos**, presentado por Juan Carlos López Trujano, del estado de Puebla.

Documental:

1. **Así somos**, presentado por José de Jesús Camacho Cabrera, del estado de Jalisco.
2. **El limbo del María**, presentado por Juan Manuel Barreda Ruiz, del estado de Puebla.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**IMCINE**  
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

3. **La madeja roja**, presentado por Alex Noppel Briseño, del estado de Chiapas.
4. **Ligeras insinuaciones de color rojo**, presentado por Carlos Lenin Treviño Rodríguez, del estado de Nuevo León.
5. **PIEDRA AGUA BOSQUE VIENTO FUEGO**, presentado por Sandra Cecilia Calvo Guzmán, del estado de Morelos.

El Consejo de Evaluación estuvo integrado por las siguientes personas de la comunidad cinematográfica, considerando la pluralidad, la representación de las entidades federativas y bajo el principio de equidad de género: Teresa Camou Guerrero (Chihuahua), Mónica Rocío Cruz Arcos (Ciudad de México), Narce Dalia Guadalupe Ruiz Guzmán (Jalisco), Luis Armando Sosa Gil (Michoacán), César Eduardo Treviño Damian (Nuevo León) y Diego Valencia García (Estado de México).

Asimismo, el Imcine autorizó los siguientes proyectos en continuidad:

1. **Cartas con dirección desconocida**, presentado por Marilyn Martínez Escobar, del estado de Puebla.
2. **Sueños que migran**, presentado por Juan Javier Pérez Pérez, del estado de Chiapas.

Las personas beneficiarias y no beneficiarias recibirán un correo con la notificación de fallo, y en su caso, con la información necesaria para continuar con el proceso. Las personas físicas y/o morales responsables de los proyectos aprobados deberán entregar la documentación actualizada que le sea requerida.

Para dudas y aclaraciones estamos a su disposición de lunes a viernes de 10:00 a 17:00 h (hora del centro de México) en el teléfono 55 5448 5300 ext. 0551, o mediante el correo electrónico [prod.estados@imcine.gob.mx](mailto:prod.estados@imcine.gob.mx).

Ciudad de México, a 10 de abril de 2024.

«Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos al desarrollo social.»

