



PRIMEROS RESULTADOS DE LA CONVOCATORIA DEL PROGRAMA DE ESTÍMULO A LA ESCRITURA DE GUIÓN 2024

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), da a conocer los primeros resultados de la convocatoria del programa de estímulo a la escritura de guion y desarrollo de proyectos 2024, en las modalidades de Apoyo Directo de ficción, animación y documental y Asesoría para líneas argumentales de documental.

Del total de 155 proyectos recibidos en ambas modalidades, 56 fueron presentados por mujeres y 84 por hombres, 6 coautorías de dos hombres, 6 coautorías de una mujer con un hombre, 2 coautorías de dos mujeres, 1 coautoría de una mujer y dos hombres, dando un total de 170 participantes, los cuales son residentes de los siguientes estados: Baja California 3, Baja California Sur 1, Chiapas 1, Chihuahua 2, Ciudad de México 84, Coahuila 2, Colima 4, Estado de México 12, Guanajuato 3, Hidalgo 2, Jalisco 25, Michoacán 2, Morelos 2, Nayarit 1, Nuevo León 5, Oaxaca 4, Puebla 3, Querétaro 1, San Luis Potosí 2, Sonora 1, Tabasco 1, Tlaxcala 2, Veracruz 2 y Yucatán 5.

Las Comisiones de Selección de Apoyo Directo, de ficción, animación y documental, así como Asesoría para líneas argumentales documentales acordaron aprobar los siguientes proyectos:

APOYO DIRECTO FICCIÓN/ANIMACIÓN

1. **GIRASOL** de Carlo Roberto Corea Pacheco (Puebla)
2. **BALDOMERO** de Ernesto Murguía Moreno Y Mónica Marcella Flores Lobato (Ciudad de México)
3. **MUB'U O SOBRE PONER EL CORAZÓN EN EL LUGAR CORRECTO** de Alfredo Guzmán Cayetano (Estado de México)
4. **ESTA ES MI CASA** de Francisco Javier González Vázquez y Alfonso Suarez Romero (Jalisco)

APOYO DIRECTO DOCUMENTAL

1. **ESCRIBIR ES RESISTIR** de Dinorath Ramírez González y César Alberto Uriarte Rivera (Ciudad de México)
2. **RAKA** de Teresa Camou Guerrero (Chihuahua)
3. **SECRETO A VOCES** de Mayra Alejandra Veliz Cordero (Jalisco)
4. **AKRYON** de Fernando Llanos Jiménez (Michoacán)

ASESORÍA PARA LÍNEAS ARGUMENTALES DOCUMENTAL

1. **LUMBRE** de María Fernanda Contreras Herrera (Baja California)
2. **VERENA** de Isabel Cristina Fregoso Centeno (Jalisco)
3. **PERSONA ESCÉNICA** de Atzin Ortiz González (Ciudad de México)
4. **SOFÍA** de Diana Álvarez Romo (Veracruz)
5. **BIRDWOMEN** de Alejandra Tovar Nuñez (Puebla)





De los 13 proyectos ganadores, 8 son de guionistas mujeres y 8 son hombres, de los cuales 3 son co-escrituras.

Las Comisiones de Selección estuvieron integradas por las siguientes personas:

Alba Cecilia Garza Campos, María de los Ángeles Cruz Murillo, Beatriz Alejandra Hernández Osorno, Carlos Hisahi González Matsuo, Fernando Jorge Molnar, Gibran Bazán Longi, Iker Compean Leroux, Ismael Nava Alejos, José Pablo Escamilla González Aragón, Linda Marioly Diaz Pernia, Mariana de Montserrat Castro Bautistao, Miguel Anaya Borja, Miguel Angel Alvarez Alcaraz, Rafael Macazaga Loría, Ramon Llaven Zavala, Sergio Adrián Morkin.

Las y los ganadores en las modalidades de Asesoría para líneas argumentales (documental) y Apoyo Directo, deberán enviar un correo electrónico a la dirección estimuloguion@imcine.gob.mx a más tardar el viernes 10 de mayo, adjuntando comprobante de domicilio, estado de cuenta bancario (con antigüedad no mayor a dos meses) y opinión positiva (32D) actualizada del autor o autora que presentó el proyecto, para solicitar el contrato correspondiente, o comunicarse al teléfono 555448 5357, a partir del viernes 3 de mayo de 2024.

Ciudad de México a 02 de mayo de 2024

