



RESULTADOS FOCINE 2024 APOYO A LA POSTPRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), da a conocer los resultados de la convocatoria **Apoyo a la Postproducción de largometrajes y cortometrajes** del Programa de Fomento al Cine Mexicano (FOCINE) 2024, misma que estuvo abierta del 2 de enero al 2 de febrero del presente año.

De un total de 102 proyectos inscritos, 53 largometrajes (33 documentales, 19 ficciones y 1 animación) y 49 cortometrajes (33 ficciones, 11 documentales, 5 animaciones) 33 son dirigidos por mujeres, 59 por hombres, 1 dirección por persona no binaria, 4 codirecciones de dos hombres y 5 codirecciones de hombre y mujer. Se presentaron de Aguascalientes (2), Baja California (6), Chiapas (5), Chihuahua (1), Ciudad de México (43), Coahuila (2), Estado de México (2), Guerrero(1), Guanajuato (2), Hidalgo (1), Jalisco (14), Michoacán (1), Morelos (1), Nayarit (2) Nuevo León (5), Oaxaca (1), Puebla (4), Querétaro (1), Sonora (2), Tabasco (2), Tamaulipas (2), Veracruz (1) y Yucatán (1).

El IMCINE, a través de la Dirección de Apoyo a la Producción Cinematográfica, autorizó, con base en las recomendaciones de los Consejos de Evaluación, los siguientes proyectos:

LARGOMETRAJE DOCUMENTAL

1. **Brigada 2045**, presentado por Phonocular S.A. de C.V. (Jalisco)
2. **Con ayuda del Cielo**, presentado por Ignacio Miguel Ortiz Ortega (Ciudad de México)
3. **Cuatas**, presentado por Cecilia Martínez García Lascurain (Ciudad de México)
4. **El día que me fui para ser María**, presentado por Sofía Castellanos Castañeda. (Jalisco)
5. **En camino a Leo**, presentado por Ana Claudia Bárcenas Torres (Puebla)
6. **Las hijas del viento**, presentado por Andrea López Romero. (Jalisco)
7. **Los que dicen ¡No!**, presentado por Ángel Froilán Flores Martínez. (Puebla)
8. **Más que una casa**, presentado por Cine Laida, S.A.S. de C.V. (Ciudad de México)
9. **Molusco**, presentado por Mauricio Bidault Fernández Ledesma. (Jalisco)
10. **Nos hace falta Sinar**, presentado por Andrés Alarcón Nandayapa. (Chiapas)
11. **Perseverancia; un ensayo documental sobre Tomás Sánchez**, presentado por Lodo Film S. de R.L. de C.V. (Ciudad De México)





12. ***Un Mundo de Cerros***, presentado por Ojo de Vaca Productora S. de R.L. de C.V. (Ciudad de México)
13. ***Un día 28 de enero***, presentado por César Alberto Uriarte Rivera. (Ciudad De México)

LARGOMETRAJE DE FICCIÓN

14. ***La virgen silenciosa***, presentado por Xavier Sala Camarena. (Ciudad de México)
15. ***Lepes***, presentado por Rayell Ivan Abad Guangorena. (Chihuahua)
16. ***Lo Contrario de la Muerte***, presentado por Carlo Roberto Corea Pacheco. (Puebla)
17. ***Sobre el Río***, presentado por Ismael Nava Alejos. (Nuevo León)
18. ***Toda una Vida***, presentado por Servicios y Productos Culturales S. de R.L. de C.V. (Coahuila)

CORTOMETRAJE DE FICCIÓN

19. ***Alimento para cerdos***, presentado por Benjamín Figueroa García. (Ciudad de México)
20. ***Chico no llora***, presentado por Paola Daniela Arellano Hernández. (Jalisco)
21. ***Matagatos***, presentado por VCM Producciones Cinematográficas S.A. de C.V. (Ciudad de México)
22. ***Otoño***, presentado por Andrea Nayeli Rodríguez Marín. (Jalisco)
23. ***Plata***, presentado por Creacion con corazon S.A.P.I. DE C.V. (Jalisco)
24. ***Silenciados***, presentado por Daniel Abraham Malvido Gutiérrez. (Michoacán)

CORTOMETRAJE DE DOCUMENTAL

25. ***Antropos***, presentado por ANTROPOCINE S.A. de C.V. (Ciudad de México)
26. ***Celeste***, presentado por Jessica Celeste Flores Torres. (Nuevo León)

CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN

27. ***Hasta pronto***, presentado por Jennifer Skarbnik López (Jalisco)
28. ***Una Parvada de estruendo***, presentado por Mariana Mendivil Mendivil (Ciudad de México)





Adicionalmente, los Consejos de Evaluación recomendaron algunos proyectos susceptibles de recibir el apoyo, en caso de que exista alguna cancelación, declinación o disponibilidad presupuestal.

Los Consejos de Evaluación estuvieron integrados por: Carlos Alberto Bernal Valle (Querétaro), Adriana Montserrat Cid Flores (Puebla), León De León Landazur (Ciudad de México), Rodrigo Durán Romero (Ciudad de México), Perla María Gutiérrez Contreras (Ciudad de México), Julián Hernández Pérez (Ciudad de México), Maria Laura Imperiale Artayeta (Ciudad de México), Casandra Leyva Casasola (Oaxaca), Pedro Daniel López López (Chiapas), Vania Carolina Quevedo Priego (Tabasco), Alana Simoes Orozco (Jalisco), Marcelo Alejandro Tobar De Albornoz (Ciudad de México).

Asimismo, el IMCINE autorizó 28 proyectos en continuidad:

1. ***El lugar más grande***, presentado por Terra Nostra Imagen S.A. *postproducción 2* (Chiapas)
2. ***Entre dos tierras***, presentado por Centro de Estudios Superiores de Baja California S.C. *Óperas primas de escuelas de cine o con especialidad en cine* (Baja California)
3. ***La gran historia de la filosofía occidental***, presentado por Fedora Productions, S.A. de C.V. *postproducción 2* (Ciudad de México)
4. ***1972***, presentado por Jose Esteban Pavlovich Salido, Región 1 (Sonora)
5. ***Capítulo 4. Por debajo del agua***, presentado por Zyanya López Arámburo, Región 1 (Sonora)
6. ***El viaje a la isla dinosaurio***, presentado por José Faustino Alanís Ramírez, Región 2 (Nuevo León)
7. ***Pesadumbre***, presentado por Jorge Enrique González Venegas, Región 2 (Tamaulipas)
8. ***Los hijos de Adán***, presentado por Abel Francisco Amador Alcalá, Región 3 (Aguascalientes)
9. ***Olguita***, presentado por María del Mar Herreras Pliego, Región 3, (Guanajuato)
10. ***Los días de Alfredo***, presentado por Sandra Ovilla Leon, Región 4 (Nayarit)
11. ***Tú y yo***, presentado por Edgar Alejandro Briseño Paz, Región 4 (Jalisco)
12. ***El hombre que perdió la cabeza por su mujer***, presentado por Rafael González Bolívar, Región 5 (Tabasco)
13. ***El ermitaño***, presentado por Alfredo Hernández Álvarez, Región 5 (Veracruz)
14. ***La barbarie***, presentado por Eduardo Franco Bautista, Región 6 (Chiapas)





15. **Las voces del despeñadero**, presentado por Diana Ibargüen Gutiérrez, Región 6 (Guerrero)
16. **Genito y los monstruos reales**, presentado por Samantha Espinosa Castro, Región 7 (Puebla)
17. **Curandero**, presentado por Armando Arenas Trejo, Región 7 (Hidalgo)
18. **Guerra fría**, presentado por Macarena Hernández Abreu, Región 8 (Ciudad de México)
19. **El límite del cuerpo**, presentado por Galia Berenice Ubeda Alzaga Región 8 (Ciudad de México)
20. **La cascada**, presentado por Luciana Producciones S. DE R.L. DE C.V, con experiencia (Ciudad de México)
21. **Mácula**, presentado por Mariana Xochiquétzal Rivera García, con experiencia (Nayarit)
22. **Intervalo**, presentado por Roberto Fiesco Trejo, con experiencia (Ciudad de México)
23. **Huapango en llamas**, presentado por Guadalupe Granados Basabe, animación (Estado de México)
24. **Desdoblándome**, presentado por Andrea Natalia Arriaga Pájaro animación (Ciudad de México)
25. **Yugen: cielo abierto**, presentado por Ivonne Nayelli Ojeda Villegas, animación (Ciudad de México)
26. **Los XV de Rubi**, presentado por Olinka Avila Escarzaga, infancias (Ciudad de México)
27. **Lobo: especial de navidad**, presentado por Alan Maldonado Vera, infancias (Estado de México)
28. **Agui**, presentado por Vientos Culturales A.C, infancias (Chiapas)

Del total de proyectos, 19 son dirigidos por mujeres, 31 por hombres, 1 por persona no binaria, 2 codirecciones de dos hombres y 3 codirecciones de hombre y mujer.

Ciudad de México a 2 de mayo de 2024.

«Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos al desarrollo social.»

