

#FICXILITLA



**FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE CINE DE  
XILITLA**



**CONVOCATORIA**

**Fecha límite 01 de agosto del 2025**

## **Descripción del evento:**

El Festival Internacional de Cine de Xilitla tiene como objetivo difundir el cine nacional e internacional en sus diversas expresiones y géneros.

El sitio más surrealista de México se enorgullece en presentar la tercera edición de su Festival Internacional de Cine, también conocido como Xilitla Film Fest.

Ubicado en el pueblo mágico de la Sierra Madre Occidental, con su exuberante bosque tropical, este lugar cautivó a Edward James, quien construyó aquí su jardín surrealista, un monumento a una imaginación desbordante.

En 2025 se llevará a cabo nuevamente este festival, que celebra la diversidad cinematográfica a través de una amplia gama de géneros y estilos, incluyendo el documental, la fantasía, el terror, el realismo mágico, la ciencia ficción, el erotismo, la música y muchas otras propuestas innovadoras.

En el marco del festival, se presentarán proyecciones de competencia, muestras, homenajes, talleres de formación profesional y actividades holísticas.

La convocatoria estará abierta desde el 30 de marzo hasta el 1 de agosto del 2025.

El festival se llevará a cabo del 3 al 7 de diciembre del 2025 y contará con dos secciones: muestra y competencia, además de talleres, conferencias y homenajes con el objetivo de fomentar la industria cinematográfica.

### **Las categorías premiadas serán:**

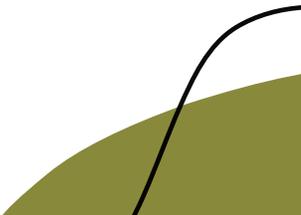
El Festival Internacional de Cine de Xilitla otorgará la presea "James" en diferentes categorías, además de algunos regalos otorgados por los patrocinadores.

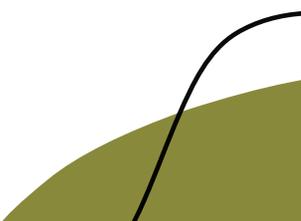
### **Las categorías premiadas serán:**

- Mejor largometraje de ficción
- Mejor cortometraje de ficción
- Mejor largometraje documental
- Mejor cortometraje documental
- Mejor largometraje de terror
- Mejor cortometraje de terror
- Mejor cortometraje de animación
- Mejor largometraje erótico
- Mejor cortometraje erótico
- Mejor cortometraje Rainbow
- Mejor proyecto local (documental, ficción, experimental)
- Mejor video clip musical

Los proyectos seleccionados serán exhibidos en pantalla grande en distintos espacios en Xilitla como la Cervecería James, Museo Edward James, Museo Leonora Carrington Xilitla y el Jardín Escultórico de Edward James. Habrá menciones honoríficas por parte del jurado y los proyectos ganadores recorrerán diferentes espacios de exhibición en el país.

### **Reglas y condiciones:**

- La duración de las obras deberá ser de entre 2 y 40 minutos para cortometrajes y entre 60 y 120 minutos para largometrajes.
  - Se deberá enviar la ficha técnica y el tráiler de la película.
  - Los formatos finales de exhibición serán exclusivamente en formato digital. Una vez seleccionadas, se les enviarán los lineamientos técnicos para su exhibición.
  - Se aceptarán obras en cualquier idioma, "siempre y cuando estén subtituladas en español".
  - Los materiales presentados en idioma español deberán mandar el trabajo con subtítulos en español (solo en caso de tenerlos), esto con el objetivo de apoyar a la comunidad de personas sordas.
- 

- La selección oficial se comunicará por correo electrónico a los seleccionados.
  - Las películas seleccionadas no podrán estar disponibles públicamente en línea en ningún momento antes del festival.
  - Las obras participantes en las categorías de competencia deben haber sido producidas entre el 01 de enero de 2021 y el presente año.
  - Los premios se entregarán durante el festival.
  - Las películas y cortometrajes serán seleccionados por un jurado compuesto por profesionales del cine y la cultura, cuya decisión será definitiva. Cualquier situación no contemplada será resuelta por los jurados.
  - Las obras deben ser inscritas por sus realizadores, productores y/o distribuidores y estarán sujetas a una cuota.
  - A los largometrajes seleccionados cuyo estreno se lleve a cabo en el festival, se les proporcionará alojamiento y alimentos durante el evento.
  - Las obras no podrán ser retiradas de la competencia una vez aceptada su participación.
- 

- Las películas y cortometrajes seleccionados podrán ser incluidos en otras sedes del festival a lo largo del año, así como en plataformas en línea, previa firma de una autorización para este fin.
- El festival podrá utilizar el tráiler o fragmentos de las obras con fines promocionales en redes y plataformas en línea.
- Una vez seleccionadas, los participantes deberán enviar una carta firmada aceptando las bases y una carta de autorización para la proyección de la obra.

### **Inscripción:**

<https://forms.gle/FAXymooTySVn3nda7> (formulario Google)

<https://filmfreeway.com/ficxilitla>

<https://filmmakers.festhome.com/es/festival/festival-internacional-de-cine-de-xilitla>



[Museo Edward James](#)

[Festival Internacional de Cine de Xilitla](#)



[@museoedwardjames @ficxilitla](#)



# FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE XILITLA

