

INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

El Instituto Mexicano de Cinematografía es un Organismo Público Descentralizado de la Administración Pública Federal, con personalidad jurídica y patrimonio propios, creado por Decreto Presidencial, expedido el 23 de marzo de 1983 y publicado en el Diario Oficial de la Federación, el día 25 de marzo del mismo año; reformado por Decreto Presidencial de fecha 10 de febrero de 1989, publicado en el Diario Oficial de la Federación el día 13 del mismo mes y año, cuyo objeto constituye una entidad pública de alto contenido social que tiene un papel central en la actividad artística y cultural del país, además de una participación decisiva en la generación y divulgación del patrimonio cinematográfico, que expresa nuestra identidad e idiosincrasia como nación, además de operar, de manera integrada, las diversas entidades relacionadas con la actividad cinematográfica de la Administración Pública Federal.

Del mismo modo y con fundamento en lo dispuesto por los artículos 15, párrafo segundo, y 58, fracción VIII, de la Ley Federal de las Entidades Paraestatales, y 2o., fracción IX, de su Decreto de creación, el jueves 5 de septiembre de 2019 se expidió el Estatuto Orgánico del Instituto Mexicano de Cinematografía.

I. OBJETO

De acuerdo al artículo 1º de la reforma al decreto de creación, el Instituto tiene como objeto operar de manera integrada las diversas instituciones relacionadas con la actividad cinematográfica que llevan a cabo las entidades paraestatales de la Administración Pública Federal que señalan las funciones de:

- Producción Cinematográfica
- De servicios a la producción
- De promoción y publicidad
- De distribución de películas
- De exhibición
- De capacitación
- Las demás que determine el Ejecutivo Federal

II. PATRIMONIO

CUENTA PÚBLICA 2024

De acuerdo al artículo 4° del decreto de creación, el patrimonio del Instituto Mexicano de Cinematografía se integrará por:

- Los bienes muebles e inmuebles y los valores que el Gobierno Federal le asigne
- El presupuesto que anualmente le asigne la federación
- Los ingresos que perciba por concepto de los servicios que preste
- Los demás bienes que por cualquier título legal obtenga

III. INDICADORES:

DESCRIPCIÓN DEL INDICADOR1/	UNIDAD DE MEDIDA	AL 4TO TRIMESTRE 2024		CUMPLIMIENTO % (B/A)*100
		Programada (A)	Alcanzada (B)	
Apoyo a guiones y desarrollo de proyectos	Apoyos otorgados	38	38	100.00%
Participación del IMCINE en foros, eventos y festivales nacionales	Solicitudes	78	132	169.23%
Festivales Internacionales en los que participan las películas mexicanas	Eventos Participados	520	665	127.88%
Taller de conformación de acervos regionales	Talleres	2	2	100.00%
Taller de conformación de acervos regionales	Asistentes	50	75	150.00%
Talleres de capacitación en el Centro de Apoyo a la Post-Producción	Talleres	9	9	100.00%
Talleres de capacitación en el Centro de Apoyo a la Post-Producción	Asistentes	245	323	131.84%
Estímulos para la creación audiovisual en México y Centroamérica para comunidades indígenas y afrodescendientes	Estímulos otorgados	12	14	116.67%
Estímulos para la creación audiovisual en México y Centroamérica para comunidades indígenas y afrodescendientes	Talleres	15	15	100.00%
Estímulos para la creación audiovisual en México y Centroamérica para comunidades	Asistentes a talleres	302	325	107.62%

CUENTA PÚBLICA 2024

indígenas y afrodescendientes				
Estímulos para la formación audiovisual independiente	Estímulos otorgados	15	18	120.00%
Premios otorgados para el Concurso "Nárralo en Primera Persona"	Premios	5	2	40.00%
Convocatorias Emitidas por IMCINE	Solicitudes registradas	660	1,172	177.58%
Convocatorias Emitidas por IMCINE	Solicitudes inscritas	566	767	135.51%
Convocatorias Emitidas por IMCINE	Convocatoria	4	4	100.00%

1/ Indicadores del programa presupuestario E022 "Servicios Cinematográficos"
Fuente: SISC "Sistema de Información del Sector Cultura"

Descripción del Indicador2/	Unidad de Medida	Al 4to Trimestre 2024		Cumplimiento % (B/A)*100
		Programada (A)	Alcanzada (B)	
Apoyos otorgados a la consolidación financiera	Apoyos Otorgados	4	4	100.00%
Apoyo a la producción de largometrajes de ficción	Apoyos Otorgados	5	6	120.00%
Apoyo a la producción de largometrajes documentales	Apoyos Otorgados	6	7	116.67%
Apoyo a la preproducción y producción de cortometrajes y largometrajes de animación	Apoyos Otorgados	6	8	133.33%
Apoyo la producción de cine para las infancias (niñas, niños y adolescentes)	Apoyos Otorgados	4	5	125.00%
Apoyo a Óperas Primas de escuelas de cine o con especialidad de cine	Apoyos Otorgados	1	1	100.00%
Apoyo a la producción de cortometrajes por región y con trayectoria	Apoyos Otorgados	18	18	100.00%
Apoyo a la postproducción de largometrajes	Apoyos Otorgados	59	58	98.31%

CUENTA PÚBLICA 2024

Descripción del Indicador ^{2/}	Unidad de Medida	Al 4to Trimestre 2024		Cumplimiento % (B/A)*100
		Programada (A)	Alcanzada (B)	
y cortometrajes				
Apoyo a la producción de largometrajes en colaboración con los estados	Apoyos Otorgados	12	12	100.00%
Apoyos para equipar y/o acondicionar espacios y proyectos de exhibición	Apoyos Otorgados	10	10	100.00%
Apoyo a programas de exhibición de cine mexicano	Apoyos Otorgados	43	48	111.63%
Apoyo para la conformación y preservación de acervos cinematográficos	Apoyos Otorgados	18	18	100.00%
Convocatoria de Largometraje y Cortometraje.	Solicitudes registradas	425	716	168.47%
Convocatoria de Largometraje y Cortometraje.	Solicitudes inscritas	318	344	108.18%
Convocatoria de Largometraje y Cortometraje.	Apoyos Otorgado	115	119	103.48%
Convocatorias de espacios de exhibición cinematográfica, proyectos de formación de públicos y preservación de acervos cinematográficos	Solicitudes registradas	175	166	94.86%
Convocatorias de espacios de exhibición cinematográfica, proyectos de formación de públicos y preservación de acervos cinematográficos	Solicitudes inscritas	140	93	66.43%
Convocatorias de espacios de exhibición cinematográfica, proyectos de formación de públicos y preservación de acervos cinematográficos	Apoyos Otorgados	71	76	107.04%

2/ Indicadores del programa presupuestario U283 "Fomento al Cine Mexicano"

CUENTA PÚBLICA 2024

Fuente: SISC "Sistema de Información del Sector Cultura"

Daniela Alatorre B.

Autorizó: MTRA. DANIELA ELENA
ALATORRE BENARD

Directora General

Claudia Delgado Martínez

Elaboró: MTRA. CLAUDIA DELGADO
MARTÍNEZ

Directora de Administración y Finanzas