



ESPAÑOL

Somos el Festival Internacional de Cine de Orizaba (FICO), una celebración del arte cinematográfico enmarcada en una ciudad donde la niebla baja con la puntualidad de un telón y la historia se respira entre callejones de cantera y murmullos de mercado. A los pies del imponente Citlaltépetl, la imaginación encuentra su altura.

Aquí, donde el tiempo se conjuga con los sabores del café recién tostado y el eco de los transeúntes al atardecer, el cine no es sólo espectáculo: es memoria, es identidad, es posibilidad.

FICO nace como una respuesta sensible y luminosa al vértigo de nuestros días, un espacio para pensar, sentir y compartir, donde convergen la tradición y la vanguardia, lo íntimo y lo colectivo.

No sólo proyectamos películas: proyectamos mundos.

*Todos los documentos se envían a través de la plataforma Filmfreeway:

<https://filmfreeway.com/FestivalInternacionaldecinedeOrizabaFICO>

ENGLISH

We are the Orizaba International Film Festival (FICO), a celebration of cinematic art set in a city where the fog descends like a curtain right on cue, and history lingers in cobblestone alleys and the murmurs of the marketplace. At the foot of the majestic Citlaltépetl-also known as Pico de Orizaba, the highest mountain in Mexico - imagination finds its peak.

Here, where time flows with the aroma of freshly roasted coffee and the echoes of passersby at dusk, cinema is more than spectacle-it is memory, identity, and possibility.

FICO was born as a luminous and heartfelt response to the vertigo of our times-a space for reflection, emotion, and connection, where tradition meets innovation, and the personal meets the collective.

We don't just screen films-we project worlds.

*All documents must be submitted through the FilmFreeway platform:

<https://filmfreeway.com/FestivalInternacionaldecinedeOrizabaFICO>



Awards & Prizes - ESPAÑOL

El Festival Internacional de Cine de Orizaba, en su cuarta edición, invita a directores de cortometrajes, tanto mexicanos como extranjeros, a presentar sus obras cinematográficas en cualquiera de las cinco categorías de este año:

Categorías 2025:

- Ficción
- Documental
- Animación
- Corto Veracruzano
- Corto Universitario Orizabeño (nueva categoría)

Premios:

- Un/a ganador/a por categoría.
- \$5,000 MXN por categoría (o equivalente en dólares si es extranjero/a).
- \$2,000 MXN para Corto Universitario Orizabeño.
- Participación en la Gira FICONecta, nacional e internacional. (FICO no paga tarifas de exhibición)

Los trabajos seleccionados, incluyendo a los ganadores, serán parte de FICONecta, la gira de proyecciones del Festival en México e internacionalmente. Podría solicitarse participación presencial o virtual de los directores.

Awards & Prizes - ENGLISH

- The Orizaba International Film Festival, in its fourth edition, invites short film directors-both Mexican and international-to submit their work in any of this year's five categories:





2025 Categories:

- Fiction
- Documentary
- Animation
- Veracruzano Short Film
- Orizabeño University Short Film (new category)

Awards:

- One winner per category.
- \$5,000 MXN per category (or the equivalent in USD for international filmmakers).
- \$2,000 MXN for the Orizabeño University Short Film category.
- Participation in the FICOnecta Tour, both national and international. (FICO does not pay screening fees)

All selected films will become part of FICOnecta. Directors may be invited to attend screenings virtually or in person.



Rules & Terms - ESPAÑOL

Bases de Participación:

1. Tema libre. Se aceptan trabajos en cualquier formato.
2. Solo un cortometraje por director/a.
3. Prohibido el uso de Inteligencia Artificial. Todo debe ser creado por personas.
4. Duración máxima: 15 minutos con créditos.
5. Producido después del 1 de octubre de 2023.
6. Se acepta cualquier técnica de animación.
7. Corto Veracruzano: mayoría de crew/talento de Veracruz, rodaje en al menos 70% en Veracruz, y temática relacionada.
8. Corto Universitario Orizabeño: exclusivo para estudiantes de universidades de Orizaba. Se requiere credencial vigente.
9. No se aceptan obras que promuevan odio, violencia, pornografía, discriminación o propaganda política/comercial.
10. Subtítulos obligatorios en español (.srt). Recomendado en inglés.
11. No pueden participar personas vinculadas a la organización.
12. El/la participante debe poseer los derechos.
13. Se puede solicitar exhibición en nuestrocine.mx (IMCINE), del 27 de octubre al 7 de noviembre.
14. Convocatoria abierta hasta el 15 de agosto de 2025 a las 23:59 h (GMT-6).

Proceso de Selección:

- Evaluación por jurado y comité organizador.
- Se valorará calidad, originalidad y cumplimiento de bases.
- Solo se notificará a seleccionados.
- Decisiones inapelables.





¿Cómo participar?

Inscribirse por FilmFreeway. Cuota: \$2 USD (\$1 para GOLD). Subir corto y llenar formulario. Si es seleccionado, enviar archivo .mp4 (H.264, 1920x1080), audio estéreo o 5.1, y materiales gráficos (press kit, póster, stills, foto del director/a, sinopsis).

El envío autoriza su uso para difusión de FICO y FICONecta. Aceptar términos implica participación en la gira FICONecta.

Fechas Importantes:

- Apertura: 19 de mayo de 2025
- Cierre: 31 de julio de 2025 a las 23:59 h (GMT-6)
- Anuncio de selección oficial: 15 de agosto de 2025
- Premiación: FICO 2025 - 16, 17 y 18 de octubre

Rules & Terms - ENGLISH

Participation Guidelines:

1. Open theme. Any format accepted.
2. One short film per director.
3. No AI-generated content. Human-made only.
4. Max length: 15 minutes with credits.
5. Must be produced after October 1, 2023.
6. All animation techniques allowed.
7. Veracruzano Short: majority of crew/talent from Veracruz; 70% of scenes filmed in Veracruz; subject must reference the state.
8. Orizabeño University Short: for students enrolled in Orizaba. Valid student ID required.
9. No hate speech, violence, pornography, discrimination or propaganda.
10. Spanish subtitles required (.srt); English recommended.
11. No entries from festival staff or public institution members.
12. Must own rights to submitted material.
13. Online screening via nuestrocine.mx (IMCINE) from Oct 27-Nov 7. Notify us if this affects other eligibility.





14. Submission deadline: August 15, 2025, at 11:59 PM (GMT-6).

Selection Process:

- Reviewed by jury and committee.
- Evaluated on cinematic quality, originality, compliance.
- Only selected participants will be contacted.
- Decisions are final.

How to Participate:

Submit via FilmFreeway (\$2 USD, \$1 USD for GOLD). Upload your short and complete the form. If selected, send .mp4 (H.264, 1920x1080), stereo/5.1 audio, press kit, poster, stills, director photo, synopsis. Submission grants FICO rights to use material for promotion. Participation implies agreement with all terms and inclusion in FICONecta.

Important Dates:

- Call Opens: May 19, 2025
- Deadline: July 31, 2025 at 11:59 PM (GMT-6)
- Official Selection: August 15, 2025
- Awards Ceremony: FICO 2025 - October 16, 17 & 18