



Ciudad de México, a 01 de julio de 2025

Boletín de prensa

EL IMCINE ANUNCIA A LAS GANADORAS DEL SEXTO CONCURSO PARA GUIONES DE CORTOMETRAJE "NÁRRALO"

- Fueron elegidos cinco trabajos originales que abordan la temática "Mujeres, migración y territorio"

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), en colaboración con la Secretaría de las Mujeres, da a conocer los cinco guiones de cortometraje seleccionados de la sexta edición del concurso "Nárralo", cuyo tema de la presente edición fue "Mujeres, migración y territorio".

En la convocatoria de 2025 se inscribieron 93 proyectos realizados por mujeres provenientes de 26 entidades federativas y tres con residencia en el extranjero.

Los trabajos ganadores son:

1. ***Carmín***, de Ariadna Galaz Vega (Guanajuato)
2. ***Caminar sin suelo***, de Sara Judith González Pérez (Guanajuato)
3. ***Fluss***, de Debra María Figueroa Martínez (Jalisco)
4. ***Tierra propia***, de Karen Michelle García Villalvazo (Estado de México)
5. ***Hilos de tierra y cobre***, de Liliana Velazquez Morales (Jalisco)

Las autoras de los guiones seleccionados recibirán un premio de 50,000.00 pesos mexicanos y podrán formar parte de una Masterclass en la cual abordarán el cómo preparar un pitching (presentación de proyecto) a productoras y productores, a fin de explorar la posibilidad de filmar sus trabajos.

La Comisión de Selección estuvo integrada por Judith Fernanda Camacho Bautista, Edna Campos Tenorio, Diana Laura Galán Aguilar, María de Lourdes García Rivera, Tania



Cultura
Secretaría de Cultura

IMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA



Huidobro Moreno, Martha Isabel Moncada Kerlow, Verónica Alejandra Novelo Turcotte, María Inés Roqué Rodríguez y Nicolasa Ruíz Mendoza.

Desde su creación, en 2020, el concurso “Nárralo” ha incentivado a mujeres –de nacionalidad mexicana, con residencia permanente y, este año, que radican en el extranjero– a escribir guiones para cortometrajes de ficción, animación, documental o híbridos, para hablar sobre historias propias o de mujeres en su entorno.

Los temas que se han abordado son la resiliencia, el acoso, la maternidad y la sororidad, por mencionar algunos. Entre los guiones ganadores de ediciones previas se encuentran las películas *Salvar a Milka del agua*, de Michelle Olivares (Premio a Mejor Cortometraje del Festival Internacional de Cine de Guanajuato 2024), y *Hasta que el alma baile*, de Karla Ocegüera (Mención Especial de la Sección Michoacana de Cortometrajes del Festival Internacional de Cine de Morelia 2024).

El listado de proyectos ganadores está disponible para su consulta en imcine.gob.mx

