



DÍA DEL CINE MEXI CANO

15 de agosto 2025

ELIGE NUESTRAS HISTORIAS
ELIGE CINE MEXICANO

PROGRAMACIÓN NACIONAL del 15 al 31 de agosto



Películas



Cartelera de espacios y televisoras
por estado



Cartelera Cineteca Xoco y
Chapultepec



Cartelera nuestrocine.mx

PROGRAMACIÓN ESPECIAL CINETECA CHAPULTEPEC del 16 al 21 de agosto



Consulta la cartelera



Cultura
Secretaría de Cultura

IIMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

**CINETECA
NACIONAL**
MÉXICO

ESTAS SON LAS PELÍCULAS QUE PUEDES VER

Las películas que verás fueron elegidas por quienes programan cine en 10 espacios de exhibición independientes de ocho estados del país. Todos estos espacios recibieron apoyo del FOCINE en 2024, un programa del Instituto Mexicano de Cinematografía que impulsa el cine hecho en México.

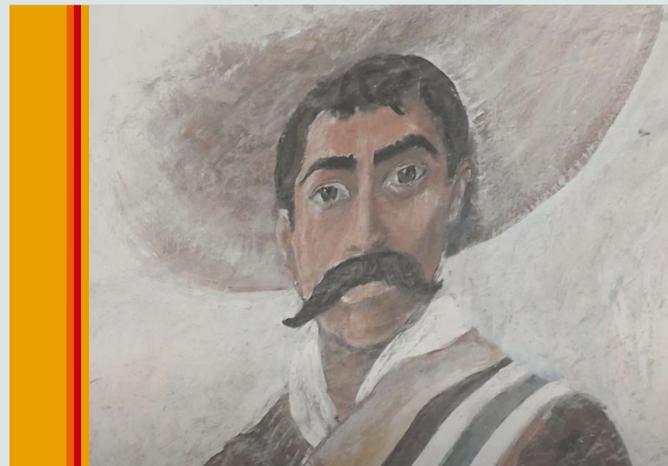
ELEGIDAS POR: NAYARLAB - NAYARIT



LINAJE O LA DESAPARICIÓN DE LOS REYES

Dir. Hibrahin Bañuelos
2024 | 5 min.

Sinopsis: El apellido Reyes está por desaparecer, nuestro legado cultural se pierde en el método patriarcal para reconocer nuestra ascendencia genealógica. Los ecos del linaje interrumpido brotan en el pensamiento de los más rebeldes y prietos de la familia... algo traemos en la sangre.



ZAPATA: LA TIERRA ES DE QUIEN LA COMPRA

Dir. Arturo Montero
2023 | 46 min.

Sinopsis: 21 voces explican cómo el turismo y la globalización transforman la ciudad, evidenciando desplazamiento, pérdida de tradiciones, cambios económicos y sociales en una comunidad en rápida evolución.

ELEGIDAS POR: CINE RAÍCES - SONORA



BAJUDH

Dir. Carlos Matienzo Serment
2023 | 16 min.

Sinopsis: La visión, la lucha y la resistencia de una niña Tének para abrirse paso y tener el privilegio de ser la primer mujer voladora de la danza "Bixom T'iw ó Danza del Gavilán" en un mundo donde solo los hombres pueden tener el cielo bajo sus pies la llevará a tomar una decisión de luchar contra corriente o acatar las reglas de la estructura social. El destino de las mujeres Tének podría cambiar para siempre.



CORAZÓN DE MEZQUITE

Dir. Ana Laura Calderón
2019 | 80 min.

Sinopsis: Lucía es una niña yoreme y lo que más quiere en la vida es tocar el arpa. Huérfana de madre vive con su padre Fidel y sus abuelos. Fidel es arpero. Los músicos son muy importantes porque son considerados los guardianes de las tradiciones. Lucía quiere tocar, pero Fidel no la deja porque el arpa representa a la mujer por lo que una mujer no puede tocar a otra. A pesar de todo ello, el abuelo le enseña a escondidas.



ESTAS SON LAS PELÍCULAS QUE PUEDES VER

ELEGIDAS POR: CINE EN EL PARQUE MONTERREY - NUEVO LEÓN



MEMORIA DE UN CUERPO DESPLAZADO

Dir. Mariana Mendivil
2024 | 9 min.

Sinopsis: Ritual en forma de ensayo fílmico que explora, a través del collage, el sentido de destierro al migrar en la primera infancia, como una configuración primigenia del desarraigo del territorio, del entorno familiar, del cuerpo, y la recuperación del origen como un centro simbólico.



MARINO Y LOS AUTÉNTICOS

Dir. Cristóbal Jasso
2024 | 94 min.

Sinopsis: Marino Mariano es músico y pescador de Collantes, una comunidad afromexicana en la Costa Chica de Oaxaca. A pesar de no saber leer y escribir, compuso más de 46 temas.

ELEGIDAS POR: CINEMAUNDER - ESTADO DE MÉXICO



TEATRO JARILLAS: UN SUEÑO CUMPLIDO

Dir. Eliana Gilet y Axel Hernández
2025 | 10 min.

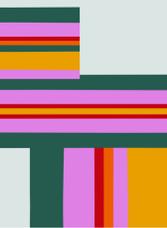
Sinopsis: Inspirados por el espíritu del 68, ex pandilleros y jóvenes de Iztacalco, encuentran en el teatro una forma de cambiar su vida y su entorno. Cincuenta años más tarde, se consolidan como referentes de autogestión en su comunidad, al construir el primer teatro de la zona, un jardín polinizador y una lechería.



UN DÍA SIN MEXICANOS

Dir. Sergio Arau
2004 | 90 min.

Sinopsis: Un día aparentemente como cualquier otro, California despierta con la noticia de que una tercera parte de su población ha desaparecido. Conforme el día avanza, se descubre que la característica que une a los 14 millones de desaparecidos es su origen hispano. Y no sólo eso, California queda incomunicada por una densa cortina de niebla.



ESTAS SON LAS PELÍCULAS QUE PUEDES VER

ELEGIDAS POR: CINE MAYAHUEL - JALISCO



PATRONA

Dir. Fanie Soto
2023 | 15 min.

Sinopsis: Al perder su trabajo, una mujer de la tercera edad, se siente obligada por sus dos hijos a dejar su casa e irse a los Estados Unidos a dedicar el resto de su vida a cuidar a sus nietos. Cuando acude con su vecina por consejo ésta le dice que rece y pida una señal. Un par de días después una mancha en forma de la virgen aparece en la pared de su casa dándole una nueva esperanza de poder quedarse.



RÍO DE SAPOS

Dir. Juan Carlos Nuñch
2024 | 76 min.

Sinopsis: Ensayo documental que sigue a la curandera Francisca Hernández, quien pertenece a una larga familia de parteras, hueseras y exorcistas, que dedican su vida a la sanación de extensas comunidades en Veracruz, particularmente, en una celebración ritual dedicada a la Muerte que ocurre cada año.

ELEGIDAS POR: CINEKA - JALISCO



HUACHINANGO ROJO

Dir. Cinthya Toledo
2023 | 30 min.

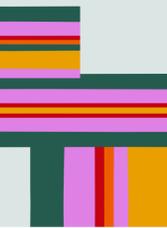
Sinopsis: El son del Huachinango Rojo define el futuro de las mujeres y niñas de la comunidad zapoteca del Istmo de Tehuantepec, ya que muchas de ellas serán obligadas a comprobar su virginidad a través de un ritual.



NEGRA

Dir. Medhin Tewolde Serrano
2020 | 72 min.

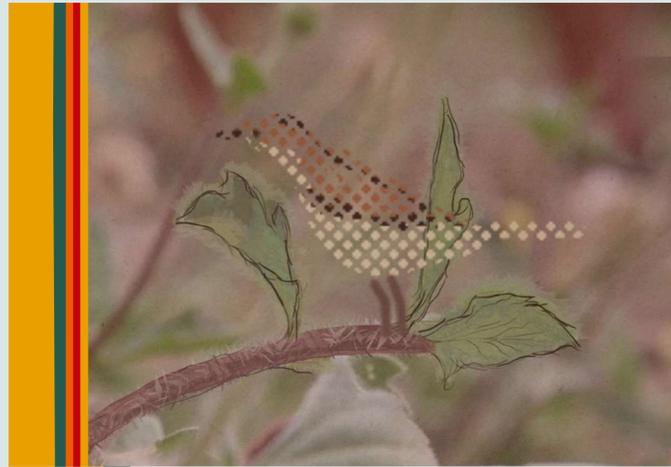
Sinopsis: Tenía por ahí siete años cuando por primera vez alguien en la calle me llamó "negra". Volteé a ver a quien llamaban, hasta que entendí que era a mí.



ESTAS SON LAS PELÍCULAS QUE PUEDES VER

ELEGIDAS POR:

CINE TRICICLO AMBULANTE EN LA ESTACIÓN - CHIAPAS



EL ALMA DE LOS CERROS

Dir. Itzel Yuleymi Ruiz Fuentes
2023 | 2:55 min.

Sinopsis: El alma de los cerros (2023), de Itzel Yuleymi Ruiz Fuentes 2:55 min Inspirado en los relatos de la comunidad mochó de Motozintla, Chiapas, estas son algunas historias que cuentan sus habitantes.



EL REINO DE DIOS

Dir. Claudia Sainte-Luce
2023 | 74 min.

Sinopsis: Neimar tiene ocho años, vive en un pequeño pueblo y está ilusionado por hacer su primera comunión, ya que su abuela le ha asegurado que ese día conocerá a Dios. Su vida transcurre tranquila entre cuidar caballos de carreras, de los que es fanático; trabajar en un tope pidiendo dinero y ayudar a su mamá a vender tamales los fines de semana junto a su mejor amiga, Demi.

ELEGIDAS POR:

KINOKI EN COMUNIDADES - CHIAPAS



LA CERTEZA. HISTORIAS PARA NO OLVIDAR

Dir. Yolliztli Ruiz
2024 | 3:20 min.

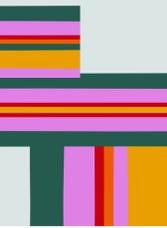
Sinopsis: Dos hombres caminan por el centro de la ciudad de Guatemala en los años 80, una camioneta se acerca, dispara y mata a uno de ellos, del otro nada se supo, ni se sabe aún. "La Certeza" nos introduce al universo borroso y oscuro de los desaparecidos durante el conflicto armado interno en Guatemala.



LA MONTAÑA

Dir. Diego Osorno
2023 | 95:09 min.

Sinopsis: A bordo de un viejo barco, siete indígenas mayas de Chiapas navegan el océano Atlántico rumbo a Europa, con el fin de ampliar los horizontes de la resistencia que como organización han sostenido contra el sistema actual. Una cámara documenta esta travesía marítima a contracorriente de la historia.



ESTAS SON LAS PELÍCULAS QUE PUEDES VER

LARGOMETRAJES



LA PIÑATA

Dir. Verónica Ramírez
2020 | 13.24 min.

Sinopsis: Lorena es una niña de siete años que desea ganar el concurso escolar de piñatas, donde el gran premio es una bicicleta, pero su poca edad e inexperiencia crea una piñata muy especial.



LA FALLA

Dir. Alana Simões
2024 | 80 min.

Sinopsis: La maestra Celeste ha sido transferida a otra escuela y tiene pocos días para convivir con los alumnos de primaria que se iniciaron con ella. Juntos viven un mes de septiembre cargado de movimientos, rumbos y revelaciones, en el entrañable universo de un salón de clase en un pueblo de Jalisco, México.

LARGOMETRAJES



VIENTRE DE LUNA

Dir. Liliana K'an
2024 | 30 min.

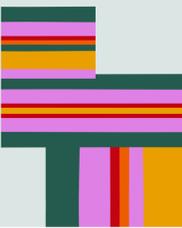
Sinopsis: En un pequeño lugar de los Altos de Chiapas, una joven tsotsil que dará a luz por primera vez, invoca los recuerdos de las mujeres que la precedieron para afrontar este momento. Entre el miedo y la incertidumbre de dar vida, descubre la maternidad desde la cosmovisión de su mundo.



BINNIGULA'SA': LOS ANTIGUOS ZAPOTECAS

Dir. Jorge Ángel Pérez
2024 | 70 min.

Sinopsis: Mientras trabajaba en su tierra, Cándido encontró un dios zapoteca tallado en piedra, tiempo después le fue arrebatado. Hoy, a sus 74 años, Cándido, junto a Edith y Carlos, buscan que sea devuelto a la comunidad para que habite el Museo Comunitario de la Cultura Zapoteca.



DEL 16 AL 21 DE AGOSTO 2025

PROGRAMACIÓN ESPECIAL
EN LA CINETECA NACIONAL CHAPULTEPEC

Entrada gratuita

ELIGE
CINE
MEXI
CANO

[Regresar al índice](#)

- » *Cronos* | Guillermo del Toro | 1993
- » *La camarista* | Lila Avilés | 2018
- » *Huesera* | Michelle Garza Cervera | 2022
- » *Las niñas bien* | Alejandra Márquez Abella | 2018
- » *Río Escondido* | Emilio Fernández | 1947
- » *El rey del barrio* | Gilberto Martínez Solares | 1949
- » *Nudo mixteco* | Ángeles Cruz | 2021
- » *Tempestad* | Tatiana Huezo | 2016
- » *Aquí está el detalle* | Juan Bustillo Oro | 1940
- » *La diosa arrodillada* | Roberto Gavaldón | 1947
- » *Los olvidados* | Luis Buñuel | 1950
- » *Dos tipos de cuidado* | Ismael Rodríguez | 1953
- » *La leyenda de la Nahuala* | Ricardo Arnaiz | 2007
- » *Nómadas* | Emiliano Ruprah | 2019
- » *¿Qué les pasó a las abejas?* | Adriana Otero Robin Canul | 2019
- » *Ya no estoy aquí* | Fernando Frías | 2019
- » *En el hoyo* | Juan Carlos Rulfo | 2006
- » *Poetas campesinos* | Nicolás Echevarría | 1979
- » *Mamá* | Xun Sero | 2022
- » *La raya* | Yolanda Cruz | 2024
- » *Corazón de mezquite* | Ana Laura Calderón | 2019
- » *La fórmula del Doctor Funes* | Pepe Buil | 2015
- » *Danzón* | María Novaro | 1991
- » *Rabioso sol, rabioso cielo* | Julián Hernández | 2009
- » *Carmín tropical* | Rigoberto Perezcano | 2014
- » *Kenya* | Gisela Delgadillo | 2022
- » *Canoa* | Felipe Cazals | 1976
- » *La mujer murciélago* | René Cardona | 1968
- » *Resurrección* | Eugenio Polgovsky | 2016



Cultura
Secretaría de Cultura

IMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

CINETECA
NACIONAL
MÉXICO

¿Cómo llegar a la Cineteca Nacional Chapultepec?



Cablebús | Si vienes del oriente, norte, sur y centro de la ciudad

Te sugerimos llegar a través del Sistema de Transporte Colectivo Metro a la estación Constituyentes de la línea 7. Ahí encontrarás la estación del Cablebús "Los Pinos", donde podrás acceder con tu tarjeta de Movilidad Integrada.

Pasarás tres estaciones antes de llegar a "Cineteca Chapultepec / Bodega de arte". Al bajar, sigue la señalización para llegar al recinto (deberás caminar entre 5 y 10 minutos).



Autobús + Cablebús | Si vienes del poniente de la ciudad

Toma los camiones que pasan por Av. Vasco de Quiroga con dirección a Tacubaya, Observatorio o Calle 10 / Hotel de México y pide que te bajen en el Cablebús "Vasco de Quiroga".

Ingresa a la estación con dirección a "Los Pinos" y baja en la siguiente parada; "Cineteca Chapultepec / Bodega de arte".



Automóvil

Si vienes en auto desde cualquier punto de la ciudad, el acceso es por Av. Vasco de Quiroga y el ingreso al espacio es por calle Bandera, a un costado de la estación del Cablebús "Vasco de Quiroga".

Gira a mano derecha y sigue la señalética del camino. El estacionamiento está limitado a 200 lugares, por ello te sugerimos priorizar tu visita a través de transporte público.



#DíaDelCineMexicano

#EligeCineMexicano

