

RESUMEN EJECUTIVO FOCINE 2026

ANEXO 4

PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES DE ÓPERAS PRIMAS DE ESCUELAS DE CINE O AUDIOVISUAL

A. FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

PROCESO AL QUE APLICA: **PRODUCCIÓN 1**

Título del proyecto	
Responsable del proyecto (Escuela o persona física a cargo de la dirección)	
Nombre del Representante Legal, de ser el caso.	
Nombre de la Escuela.	
Nombre de la persona designada como Responsable ejecutiva , de ser el caso.	
Demarcación Territorial, Municipio y Estado desde el que aplica	
Estado y Municipio donde realizará el rodaje	
Género cinematográfico	Ficción () Documental ()
Formato de filmación	
Formato de terminación	
Duración aproximada	
Idioma(s) / Lengua (s) originaria(s)	

COSTO Y MONTO SOLICITADO

Costo total del proyecto	
Monto solicitado para el proceso de producción (producción 1 y 2, de ser el caso)	
Monto reservado para Postproducción	
Monto TOTAL solicitado a Focine (producción y postproducción)	
Monto solicitado para el año fiscal al que aplica	

PERSONAL TÉCNICO Y CREATIVO

Guion	
Dirección	
Producción	

Marque con una X

- ¿En este proyecto participa una mujer como directora (no en co-dirección)?
- ¿En este proyecto participan uno o más director(a/es/as) que acreditan pertenecer a una comunidad indígena o afrodescendiente? En caso de marcar SI deberá(n) acreditarlo mediante una carta manifiesto de autoadscripción (adjunta a este documento).

SI	NO
SI	NO

3. ¿La persona que dirige el proyecto tiene alguna discapacidad?
4. ¿El productor(a) o director(a) de este proyecto radican fuera de la Ciudad de México?
5. ¿Este proyecto de conformidad con su naturaleza, se realiza en alguna de las lenguas originarias de México y/o justifica un doblaje o subtítulo a alguna de estas lenguas, a la audiodescripción para débiles visuales y/o subtítulo para discapacidad auditiva?
6. ¿Este proyecto se desarrolla fuera de la Ciudad de México? En caso afirmativo, responder lo siguiente:
 - ¿En qué estado y municipio?
 - Porcentaje de participación de personal creativo y/o técnico local:
 - Porcentaje de rodaje fuera de la Ciudad de México:

SI	NO
SI	NO
SI	NO
SI	NO

B. EN CASO DE EJERCER RECURSOS DE FOCINE EN EL EXTRANJERO:

PAÍS	APORTACIÓN	GASTO EN TERRITORIO NACIONAL	%	GASTO EN TERRITORIO EXTRANJERO	%
Recurso de FOCINE	(agregar monto total solicitado a FOCINE)	\$	%	\$	%
Total de presupuesto en pesos mexicanos	\$	\$	100 %	\$	100%

C. ANTECEDENTES DEL PROYECTO:

¿Ha recibido anteriormente apoyo económico del IMCINE y/o algún otro apoyo federal para este proyecto?	Si () No ()	
Escritura de guion ()	Monto:	
	¿En qué año?	
Desarrollo de proyecto ()	Monto:	
	¿En qué año?	
Otro ()	¿Cuál?	
	Monto:	

D. ANTECEDENTES DE LA PERSONA RESPONSABLE:

DEBERÁ INFORMAR, DE SER EL CASO, SI TIENE ALGÚN PROYECTO SIN FINALIZAR APOYADO ANTERIORMENTE POR FOCINE Y EL ESTATUS EN EL QUE SE ENCUENTRA AL MOMENTO DEL REGISTRO. (TEXTO LIBRE)

E. INFORMACIÓN DE CONTACTO:

Nombre de la persona responsable:	
Número (s) de teléfono fijo:	
Número de celular:	
Correo (s) electrónico:	
Nombre de la persona Responsable ejecutiva designada por la escuela.	
Número de teléfono de la persona Responsable ejecutiva designada por la escuela.	
Correo electrónico de la persona Responsable ejecutiva designada por la escuela.	

Al finalizar el documento, deberá convertirlo a PDF.